

شروع الصلوة

از دیدگاه اهل سنت
(فقه حنفی)

تألیف

عبدالمجید بن محرم بن محمد بن عارف مجدد الدین

سیواسی حنفی



این کتاب از سایت کتابخانه عقیده دانلود شده است.

www.aqeedeh.com

آدرس ایمیل: book@aqeedeh.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُرُّ طَرْاطُرِ الصَّلَاةِ

در فقه حنفي

تأليف

عبد المجيد بن محرم بن محمد بن عارف مجد الدين

سيواس حنفي

منفي ٦٤٩.

سر شناسه
عنوان و پدیده اورنده

مشخصات نشر
مشخصات ظاهری

شایبک
وضعیت فهرست نویسی

پاداشرت

موضوع

شناسه افزوده

ردیبدنی کنگره

ردیبدنی دیوبی

شماره کتابشناسی ملی

سیواسی، عبدالمجيد بن محرم، ۹۷۱ - ۱۰۴۹ هـق.
شروط الصلاة در فقه حنفی. / عبدالمجيد بن محرم
بن محمد
مشهد: حافظ ابرو، ۱۳۸۸
. ۳۲۰ ص.
۹۷۸-۶۰۰-۵۸۳۷-۱۰۸ :
قبیلہ
عربی - فارسی
نمایر - راهنمای آموزش فقه حنفی
سعادی، محمد ابراهیم، ۱۲۴۹ - ، مترجم
BP ۱۴۷/۷/۹۶ ش ۳/۹۶ میں ۱۳۸۸
۲۹۷ / ۳۵۳۰۷ :
۱۹۸۱۹۳۸ :

انتشارات حافظ ابرو

شروط الصلاة

افر: عبدالمجيد بن محرم بن عارف مجددین سیواسی حنفی

ترجمه: دکتر محمد ابراهیم سعادی روڈی

ناشر: حافظ ابرو

نوبت چاپ: اوّل ۱۳۸۹

شمارگان: ۳۰۰۰

چاپ: دقت

قطع وزیری

قیمت: ۷۰۰

تعداد صفحه: ۳۲

شایبک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۳۷-۱۰۸

ISBN 978 - 600-5837-10-8

حق چاپ محفوظ است

مرکز پخش: تایباد - خیابان رجائی - کتابفروشی سنت

تلفن: ۰۵۲۹ - ۴۲۲۲۱۳۴

همراه: ۰۹۱۵۱۲۶۱۳۹۹

تقریظ مولانا حبیب الرحمن مطہری - حفظہ اللہ -

مدیر حوزه‌ی علمیه احناف خواف

شماره : ۲۱

تاریخ : ۲۷ مرداد

پیوست :



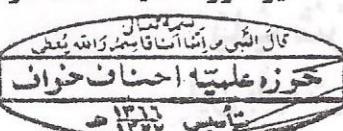
با اسمہ تعالیٰ

حوزه علمیه احناف خواف
خراسان

در مورخه ۸۸/۶/۲۷ در ملاقاتی که آقای دکتر ابراهیم ساعدی با اینجانب داشتند؛
کتاب شروط الصلوٰۃ را که به شیوه جدید و ترجمہ سلیس در آوردہ بودند به اینجانب
ارائه کردند، لذا بعد از رؤیت کتاب مذکور لازم دانستم از سعی و تلاش ایشان تقدیر و
تشکر کنم و برای توفیق بیشتر برایشان از خدای متعال آرزوی توفیق می‌کنم.

حبیب الرحمن مطہری

مدیر حوزه علمیه احناف خواف



مختصری درباره‌ی مؤلف و کتاب

نویسنده عبدالمجید بن محرم بن ابوالبرکات محمد بن عارف مجدد الدین ابوالخیر سیواسی حنفی
صوفی در سال ۹۷۱ھ-ق. مطابق با ۱۵۶۴م در شهرک «زیله» متولد شد و دوران کودکی و نوجوانی را
در همان جا گذراند. بعد از عمومیش شمس الدین مسئولیت زاویه‌ی شهرو «سیواس» (واقع در ترکیه
امروزی) را به عهده گرفت، سپس به پایتخت «قسطنطینیه» (استانبول امروزی) منتقل شد. از
نوشته‌هایش کتاب‌های زیر را می‌توان نام برد: ۱- أربعون في الحديث. ۲- أزهار المشوي وأنوار المعنوي في شرح
المشري لجلال الدين الرومي. ۳- تلخيص خصائص النبي. ۴- درر العقاد وغرض كل ساق وقائد (به زبان ترکی). ۵-
رسالة الإسلام والإيمان. ۶- رسالة الكبار وشرحها. ۷- شرح جزيرة المشوي. ۸- شرح قصيدة اليمية لجلال الدين
الرومی. ۹- شروط الصلاة (كتاب حاضر). ۱۰- عدة المستعدین في التصريف. ۱۱- قمر السوس في الجسم النفوس.
۱۲- کفارات الخمس. ۱۳- لذائذ الأنثار في فضل الصلاة على النبي المختار. ۱۴- لطائف الأزهار في الصلاة على النبي
المختار. ۱۵- مصقل القلوب. ۱۶- دیوان الإلهیات. ۱۷- تفسیر الفاتحة. ۱۸- مبادیں الفران و... .

در سال ۱۰۴۹ھ-ق. مطابق با ۱۶۳۹م در قسطنطینیه دار فانی را وداع گفت.

شایان ذکر است که مصطفی بن حمزه بن ابراهیم بن ولی الدین بن مصلح الدین رومی حنفی معروف
به اطهرو شاگرد نوح افندی قونوی که در سال ۱۰۸۵ھ-ق. می‌زیسته است شرحی به نام «الحیاء فی
شرح شروط الصلاة» بر این کتاب نگاشته است. (ر. ک: هدیه العارفین: ۱ / ۳۲۸ و ۲ / ۱۷۶، ایضاً المکون: ۲ / ۴۰۳،
کشف الظنون: ۲ / ۱۳۴۷ و معجم المؤلفین: ۶ / ۱۷۰).



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِهِ قَامَ خَدَاوَنْدُ بِخَشَايَشَگَرِ مَهْرَبَانِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ

حمد و سپاس برای خدا که پروردگار عالمیان است، و درود و سلام بر

رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

پیامبر او محمد و بر همه‌ی خاندان و یاران او.

* * *

بَابُ شُرُوطِ الصَّلَاةِ

این باب شرط‌های نماز است

وَهِيَ ثَمَانَيَةٌ:

آن‌ها (شروط نماز) هشت تا است:

الأَوَّلُ: الوضُوءُ بِالْمَاءِ الْمُطْلَقِ أَوِ التَّيْمُ بِالْتُّرَابِ عِنْدَ عَدَمِ الْمَاءِ

اول: وضو گرفتن با آب خالص است یا تیم زدن با خاک است وقتی این آبی المذکور.

که ذکرش رفت وجود نداشته باشد.

وَالثَّانِي: طَهَارَةُ الثَّوْبِ عَنِ النَّجَاسَةِ الْغَلِيلَةِ وَالْخَفِيفَةِ.

دوم: پاک بودن لباس از نجاست سنگین و سبک.

وَالثَّالِثُ:

طَهَارَةُ الْمَكَانِ الَّذِي يُصَلِّي فِيهِ.

سوم: پاک بودن جایی که در آن نماز می‌خواند.



وَالرَّابِعُ: طَهَارَةُ الْبَدَنِ مِنَ الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ وَمَا أَشْبَهُهُمَا.

چهارم: پاک بودن بدن از ادرار و مدفوع و آن چه مشابه آن دو.

وَالخَامِسُ: سَتْرُ الْعَوْرَةِ، وَعَوْرَةُ الرَّجُلِ مِنْ تَحْتِ السُّرُّةِ إِلَى

پنجم: پوشاندن عورت است. عورت مرد از زیر ناف تا

رُكْبَتَيْهِ وَالْمَرْأَةُ كُلُّهَا عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهَهَا وَكَفَيْهَا وَقَدَمَيْهَا، وَالْأَمَمَةُ

زانوها است و زن تمام بدنش عورت است مگر صورتش، دو دستش و دو پاиш و کتیزک

مِثْلُ الرَّجُلِ إِلَّا ظَهَرُهَا وَبَطْنُهُ.

مثل مرد است، مگر پشتش و شکمش.

وَالسَّادِسُ: اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ.

ششم: رو آوردن به قبله.

وَالسَّابِعُ: النِّيَّةُ.

هفتم: نیت کردن.

وَالثَّامِنُ: مَعْرِفَةُ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ.

هشتم: دانستن اوقات نماز.

وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ الثَّمَانِيَّةِ لَا يَصْحُّ صَلَوَتُهُ سَوَاءً

کسی که چیزی از این شروط را ترک کند نمازش درست نیست، برابر است

كَانِ عَامِدًا أو نَاسِيًّا.

که به عمد باشد یا از روی فراموشی.

بَابُ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ

اين باب اركان نماز است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آنها (ارکان نماز) شش تا است.

الْأَوَّلُ: تَكْبِيرُ الْإِفْتَاحِ.

اول: تکبیر شروع (تحریمه).

وَالثَّانِي: الْقِيَامُ.

دوم: ایستادن.

وَالثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ.

سوم: خواندن.

وَالرَّابِعُ: الرُّكُوعُ.

چهارم: رکوع.

وَالخَامِسُ: السُّجُودُ.

پنجم: سجده.

وَالسَّادِسُ: الْقَعْدَةُ الْأَخِيرَةُ.

ششم: نشستن آخر (قعدهی آخر).

وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِّنْ هَذِهِ الْأَرْكَانِ السَّتَّةِ فَسَدَّتْ صَلَوَتُهُ

کسی که چیزی از این ارکان را ترک کند نمازش فاسد می شود

وَيَسْتَأْنِفُ الصَّلَاةَ مَرَّةً أُخْرَى.

واز سر بخواند نماز را یک بار دیگر.



بَابُ مَا وَجَبَ فِي الصَّلَاةِ

این باب آن چیزهایی است که در نماز واجب است

وَهِيَ سَبْعَةٌ:

آن‌ها (چیزهایی که در نماز واجب است) هفت تا است.

الأَوَّلُ: قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ.

اول: خواندن فاتحه.

وَالثَّانِي: الْقَعْدَةُ الْأُولَى.

دوم: نشستن اول (قدهی اول).

وَالثَّالِثُ: قِرَاءَةُ التَّشْهِيدِ فِي الْقَعْدَةِ الْأَخِيرَةِ.

سوم: خواندن تشهد در نشستن آخر.

وَالرَّابِعُ: جَهْرُ الْإِمَامِ بِالْقِرَاءَةِ فِيمَا يُجْهَرُ بِهِ.

چهارم: بلند خواندن قرائت توسط امام در نمازهایی که بلند خوانده می‌شود.

وَالخَامِسُ: مَخَافَةُ الْقِرَاءَةِ فِي مَوْضِعِ السِّرِّ.

پنجم: آهسته خواندن قرائت در جای آهسته خواندن.

وَالسَّادِسُ: قِرَاءَةُ الْقُنُوتِ فِي الْوِتْرِ.

ششم: خواندن قنوت در نماز وتر.

وَالسَّابِعُ: تَعْدِيلُ الْأَرْكَانِ.

هفتم: برابر کردن ارکان نماز.

وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ السَّبْعَةِ المَذَكُورَةِ إِنْ كَانَ سَاهِيًّا يَلْزُمُ سَجْدَةً

کسی که چیزی را از این هفت تا که ذکر گردید ترک کند، اگر فراموش کرد سجده‌ی

السَّهُو وَمَنْ تَرَكَ عَامِدًا لَا يَجِبُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَلَكِنَّ صَلوَتَهُ مَعَ النُّصَاصَانِ.

سهو لازم است و کسی که به عمد ترک کند، چیزی بر او واجب نمی‌شود، ولی نمازش ناقص است.



بَابُ سُنَّتِ الصَّلَاةِ

این باب سنت‌های نماز است

وَهِيَ أَرْبَعَ عَشَرَةً:

آن‌ها (سنت‌های نماز) ده تا است:

الْأَوَّلُ: رَفْعُ الْيَدِينِ مَعَ تَكْبِيرِ الْإِفْتَاحِ حَتَّى يُحَادِيَ إِبَاهَامَيْهِ

اول: بالا بردن دست‌ها با تکبیر شروع تا برابر کند دو انگشت ابهامش را

بِشَحْمَتِيْ أَذْنِيْهِ.

با دو نرمی گوشش.

وَالثَّانِي: وَضْعُ يَدِهِ الْيُمْنِي عَلَى الْيُسْرَى تَحْتَ السُّرَّةِ.

دوم: نهادن دست راست بر روی دست چپ در زیر ناف.

وَالثَّالِثُ: ثَنَاءُ اللَّهِ تَعَالَى.

سوم: به جا آوردن ثنا و ستایش خدا.

وَالرَّابِعُ: التَّعُوذُ بِاللَّهِ تَعَالَى.

چهارم: اعوذ بالله گفتن.

وَالخَامِسُ: التَّسْمِيَةُ.

پنجم: بسم الله گفتن.

وَالسَّادِسُ: التَّأْمِينُ.

ششم: آمين گفتن.



وَالسَّابِعُ: التَّسْمِيعُ.

هفتم: سمع الله كفتن.

وَالثَّالِثُ: تَسْبِيحَاتُ الرُّكُوعِ.

نهم: تسبيحات رکوع.

وَالعَاشِرُ: تَسْبِيحَاتُ السُّجُودِ.

دهم: تسبيحات سجده.

وَالحَادِي عَشَرَ: قِرَاءَةُ التَّشَهِيدِ فِي الْقَعْدَةِ الْأُولَى.

يا زدهم: خواندن التحيات در نشستن اول.

وَالثَّانِي عَشَرَ: قِرَاءَةُ الْفَاتِحةِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ.

دوازدهم: خواندن سوره‌ی فاتحه در دو رکعت آخر.

وَالثَّالِثُ عَشَرَ: التَّكْبِيرَاتُ الَّتِي غَيْرُ الْإِفْتَاحِ.

سیزدهم: تکبیرات دیگر به غیر از تکبیر شروع.

وَالرَّابِعُ عَشَرَ: التَّسْلِيمُ.

چهاردهم: سلام کفتن.

وَمَنْ تَرَكَ شَيْئاً مِّنْ هَذِهِ الأَشْيَاءِ المَذْكُورَةِ لَمْ يَلْزِمْ عَلَيْهِ شَيْءٌ

کسی که چیزی از این چیزها که ذکر شد ترک کرد چیزی بر او نیست

سَوَاءٌ تَرَكَ عَامِدًاً أَوْ سَاهِيًّاً.

برابر است که به عمد این کار را کرده باشد یا از روی فراموشی.



بَابُ مَا يُسْتَحِبُ فِي الصَّلَاةِ

این باب چیزهایی است که در نماز مستحب است

وَهِيَ خَمْسَةُ وَعِشْرُونَ:

آن‌ها (چیزهایی که در نماز مستحب است) بیست و پنج تا است:

الْأَوَّلُ: نَظَرُ الْمُصَلِّي فِي الْقِيَامِ إِلَى مَوْضِعِ السُّجُودِ.

اول: نگاه کردن نمازگذار در نماز به جای سجدہ.

وَالثَّانِي: نَظَرُ الْمُصَلِّي فِي الرُّكُوعِ إِلَى قَدَمَيْهِ.

دوم: نگاه کردن نمازگذار در رکوع به پاهای خود.

وَالثَّالِثُ: نَظَرُ الْمُصَلِّي فِي السُّجُودِ إِلَى أَرْبَةِ الْأَنفِ.

سوم: نگاه کردن نمازگذار در سجدہ به نرمی بینی.

وَالرَّابِعُ: نَظَرُ الْمُصَلِّي فِي الْقَعْدَةِ إِلَى حُجْرَهِ.

چهارم: نگاه کردن نمازگذار در نشستن آخر به دامنش.

وَالخَامِسُ: قِرَاءَةُ سُورَةِ تَامَّةٍ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ سِوَى الْفَاتِحَةِ.

خواندن یک سوره‌ی کامل در هر رکعت به غیر از فاتحه.

وَالسَّادِسُ: تَكْبِيرُ الْمَأْمُومِ سِرّاً بِلَا مَدِ.

ششم: آهسته تکبیر گفتن مقتدى بدون کشیدن همزه.

وَالسَّابِعُ: وَضْعُ الْيَدَيْنِ عَلَى الرُّكَبَيْنِ مَعَ تَفْرِيجِ الْأَصَابِعِ.

هفتم: نهادن دست‌ها بر دو زانو با گشودن انگشتان.

وَالثَّامِنُ: بَسْطُ الظَّهَرِ فِي الرُّكُوعِ.

هشتم: برابر کردن پشت در رکوع.



وَالْتَّاسِعُ: تَسْوِيَةُ الرَّأْسِ مَعَ الْكَتْفِ.

نهم: برابر کردن سر با شانه‌ها.

وَالْعَاشِرُ: رَفْعُ الرَّأْسِ بِالتَّسْمِيعِ.

دهم: بلند کردن سر همزمان با سمع الله گفتن.

وَالْحَادِي عَشَرَ: إِذَا أَرَادَ السُّجُودَ أَن يَضْعَ أَوْلًا رُكْبَتِيهِ عَلَى الْأَرْضِ.

یازدهم: وقتی می خواهد سجده کند این که اول زانوهایش را بر زمین بگذارد.

وَالثَّانِي عَشَرَ: أَن يَضْعَ يَدِيهِ ثَانِيًّا عَلَى الْأَرْضِ.

دوازدهم: این که دوم دست‌هایش را بر زمین بگذارد.

وَالثَّالِثُ عَشَرَ: أَن يَضْعَ أَنفَهُ بَعْدَ الْيَدَيْنِ.

سیزدهم: این که بینی اش را بعد از دست‌ها (به زمین) بگذارد.

وَالرَّابِعُ عَشَرَ: أَن يَضْعَ جَهَتَهُ فِي السُّجُودِ بَعْدَ أَنْفِهِ.

چهاردهم: این که پیشانی اش را بعد از بینی اش به سجده بگذارد.

وَالخَامِسُ عَشَرَ: أَن يُبْعِدَ ضَبَاعِيهِ عَنْ إِبْطِيهِ.

پانزدهم: این که بازو‌هایش را از بغل‌هایش دور کند.

وَالسَّادِسُ عَشَرَ: أَن يُجَافِي بَطْنَهُ عَنْ فَخِذَيْهِ — وَالْمَرْأَةُ تَلْزِقُ

شانزدهم: این که شکمش را از ران‌های خود گشوده دارد - زن باید

بَطْنَهَا بِفَخِذَيْهَا فِي سُجُودِهَا —

شکمش را به ران‌هایش در سجده‌اش بچسپاند. -

وَالسَّابِعُ عَشَرَ: أَن يُوَجِّهَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ إِلَى الْقِبْلَةِ.

هفدهم: انگشتان پاهایش را به سوی قبله نماید.



وَالثَّامِنُ عَشَرُ: أَن يَرْفَعَ رَأْسَهُ بِالْتَّكْبِيرِ.

هُجْدَهُمْ: سُرْشَ رَا بَا كَفْتَنْ تَكْبِيرَ بَلْنَدَ نَمَاءِيدَ.

وَالثَّاسِعُ عَشَرُ: أَن يُسَبِّحَ فِي السُّجُودِ ثَلَاثًا، أَوْ خَمْسًا، أَوْ سَبْعًا.

نُوزْدَهُمْ: اِينَ كَهْ دَرْ سَجْدَه سَهْ بَارَ، يَا پِنْجَ بَارَ، يَا هَفْتَ بَارَ تَسْبِيْحَ (سَبْحَانَ رَبِّ الْاَعْلَى) بَكْوِيدَ.

وَالعِشْرُونُ: أَن يَرْفَعَ يَدِيهِ بَعْدَ رَفْعِ رَأْسِهِ.

بِيْسَتْ: اِينَ كَهْ بَلْنَدَ كَنْدَ سُرْشَ رَا بَعْدَ ازْ بَلْنَدَ كَرْدَنْ سُرْشَ.

وَالْخَادِي وَالْعِشْرُونُ: أَن يَرْفَعَ رُكْبَتَيْهِ بَعْدَ رَفْعِ يَدِيهِ.

بِيْسَتْ وَيَكْمَ: اِينَ كَهْ زَانُوهَايِشْ رَا بَلْنَدَ كَنْدَ بَعْدَ ازْ بَلْنَدَ كَرْدَنْ دَسْتَانَشَ.

وَالثَّانِي وَالْعِشْرُونُ: إِذَا رَفَعَ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ لِلرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ

بِيْسَتْ وَدَوْمْ: وَقْتَيْ ازْ سَجْدَه دَوْمَ رَكْعَتْ دَوْمَ بَلْنَدَ مَى شَوْدَ

إِفْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَجَلَسَ عَلَيْهَا.

پَایِ چَشَ رَا پَهْنَ كَنْدَ وَ روَى آنَ بَنْشِينَدَ.

وَالثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ: أَن يَنْصَبَ رِجْلَهُ الْيُمْنَى وَيُوَجِّهَ رُؤُوسُ

بِيْسَتْ وَسَوْمْ: پَایِ رَاسْتَشَ رَا نَصَبَ كَنْدَ وَ سَرَ انْگَشْتَانَشَ رَا

الْأَصَابِعِ نَحْوَ الْقِبْلَةِ.

بَهْ طَرْفَ قَبْلَه نَمَاءِيدَ.

وَالرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ: أَن يَضَعَ يَدِيهِ عَلَى فَخِذَيْهِ مَبْسُوْطَةً

بِيْسَتْ وَجَهَارَمْ: دَسْتَانَشَ رَا روَى زَانُوهَايِشْ بَكْذَارَدَ درَ حَالَى كَهْ انْگَشْتَانَشَ

الْأَصَابِعِ وَيَتَشَهَّدُ بِقَلْبِهِ وَلِسَانِهِ.

ازْ هَمْ بازَ استَ وَ با دَلَ وَ زِيَانَشَ تَشَهَّدَ (التَّحْيَاَتَ) بَخَوانَدَ.

وَالخَامِسُ وَالعِشْرُونَ: إِذَا فَرَغَ مِنَ التَّشَهِدِ يُصَلِّي عَلَى

بیست و پنجم: وقتی از تشهید (التحیات) فارغ شد بر رسول الله ﷺ درود بفرستد

النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يُسَلِّمُ عَلَى مَنْ فِي يَمِينِهِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَفَظَةِ ثُمَّ

سپس بر کسانی که در سمت راستش هستند از قبیل مردان و فرشتگان نگهبان سلام بدهد، سپس

يُسَلِّمُ عَلَى يَسَارِهِ مِثْلَ ذَلِكَ، وَمَاسِويِّ ذَلِكَ آدَابٌ وَثَوَابٌ

همان گونه بر سمت چش سلام دهد. چیزهای دیگر غیر از این‌ها آداب و ثواب است

وَهُوَ مَسْحُ الْيَدَيْنِ عَلَى وَجْهِهِ بَعْدَ السَّلَامِ، وَالْأَدْعِيَةِ الْمَأْثُورَةِ

و آن کشیدن دو دست بر صورتش بعد از سلام ، دعاهای مأثور

وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَقِرَاءَةُ آيَةِ الْكُرْسِيِّ وَقِرَاءَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ

و درود فرستادن بر رسول الله ﷺ خواندن آیت الکرسی و خواندن سبحان الله

ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ مَرَّةً وَكَذَا أَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَذَا اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِنَّ ئَرَكَ

سی و سه با و هم چنین الحمد لله و هم چنین الله اکبر و اگر

شَيْئًا مِنَ الْمُسْتَحْبَاتِ وَالآدَابِ لَا يَلْزِمُ عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَلَا يَكُونُ تَارِكُهَا

چیزی از مستحبات و آداب را ترک کرد چیزی بر او لازم نیست و ترک کنندهی آن

مُسِيئًا وَلَكِنَّ بِإِتَائِهَا تَعْظِيمًا لِلَّهِ تَعَالَى فَلَهُ أَجْرُهَا وَثَوَابُهَا

گناه کار نیست ، ولی با انجام آن به خاطر بزرگ داشت امر خدا، اجر و ثوابش به او می‌رسد

وَمُرَاعَاتُهَا أَفْضَلُ وَأَحْسَنُ.

و رعایت آن بهتر و خوب تر.

بَابٌ مَا يُكَرِّهُ فِي الصَّلَاةِ

باب چیزهایی که مکروه است در نماز

وَهِيَ عَشْرَةً:

آنها (چیزهایی که در نماز مکروه است) ده تا است:

الأَوَّلُ: التَّرْبُعُ بِلَا عُذْرٍ.

اول: چهار زانو نشستن بدون عذر.

وَالثَّانِي: عَدُّ الْآيَاتِ بِالْيَدِ.

دوم: شمردن آیات با دست.

وَالثَّالِثُ: افْتَرِاشُ ذِرَاعِيهِ فِي السُّجُودِ كَافْتِرَاشِ الشَّعْلِ.

سوم: پهن کردن بازوهاش در سجده مانند پهن کردن روباه.

وَالرَّابِعُ: الإِلْتِفَاتُ بِعَيْنِيهِ يُمْنَأَةً وَيُسَرَّةً.

چهارم: نگاه کردن با چشمانش به چپ و راست.

وَالخَامِسُ: تَغْمِيضُ عَيْنِيهِ بِلَا عُذْرٍ، لِأَنَّهُ تَشَبُّهُ بِالْيَهُودِ.

پنجم: بستن چشمانش بدون عذر، چون این کار همانندی با یهود.

وَالسَّادِسُ: تَقْلُبُ الْحِصِي مِنْ مَوْضِعِ السُّجُودِ بِلَا احْتِيَاجٍ.

ششم: برگرداندن سنگریزه‌ها از جای سجده بدون عذر.

وَالسَّابِعُ: أَنْ يَتَمَطِّي فِي الصَّلَاةِ.

هفتم: این که در نماز (از کاهلی) خود را بکشد.

وَالثَّامِنُ: الشَّاوُءُبُ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَضْمَمَ فَمَهُ، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ فَيَضْعَ

هشتم: خمیازه کشیدن، پس مناسب است که دهانش را بیندد، اگر نتوانست
يَدَهُ الْيُمْنِيُّ أَوْ كُمَّهُ عَلَى فَمِهِ.

دست راستش یا آستینش را بر دهان خود بگذارد.

وَالثَّاسِعُ: أَنْ يَلْعَبَ بِشَوِيهِ أَوْ بِيَدِهِ أَوْ بِلِسَانِهِ أَوْ يَلْفَ الثَّوْبَ.

نهم: این که بالباسش، یا دستش و یا زیانش بازی کند و یا لباسش را پیچاند.

وَالْعَاشِرُ: أَنْ يَقُومَ وَحْدَهُ خَلْفَ الصَّفِّ إِنْ كَانَ فِي الصَّفِّ فُرْجَةً،

دهم: این که به تنها یی پشت صف باشد، اگر در صف جای خالی بود.

فَكُلُّهَا مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ يَنْبَغِي لِلْمُصَلِّي أَنْ يَجْتَنِبَ

همه این ها در نماز مکروه است و شایسته است برای نماز گزار که از این ها پرهیز کند

عَنْهَا حَتَّى لَا يَكُونَ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ.

تا مکروهی در نماز نباشد.

* * *

وَالرَّابِعُ عَشَرُ: الْأَنْوَافُ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ إِنْ كَانَتْ مَكْرُوْهَةً

فَفَعَلَهُ كُلُّهُ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ كَمَا وُجُوكَهُ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ

عَنْهَا حَتَّى لَا يَكُونَ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ إِنْ كَانَتْ مَكْرُوْهَةً

فَفَعَلَهُ كُلُّهُ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ كَمَا وُجُوكَهُ مَكْرُوْهٌ فِي الصَّلَاوَةِ

بَابُ مَا يُفْسِدُ الصَّلَاةَ

باب چیزهایی که نماز را فاسد می‌کند

وَهَيْ أَرْبَعَةَ عَشَرَ:

آنها (چیزهایی که نماز را فاسد می‌کند) چهارده تا است:

الْأَوَّلُ: التَّنَحُّنُ بِلَا عُذْرٍ.

اول: تازه کردن گلو بدون عذر.

وَالثَّانِي: أَنْ يَقُولَ لِلْعَاطِسِ يَرْحَمُكَ اللَّهُ.

دوم: این که برای عطسه زننده بگوید: یرحمک الله.

وَالثَّالِثُ: أَنْ يَفْتَحَ عَلَى غَيْرِ إِمَامِهِ.

سوم: این که برای غیر از امام خودش فتحه (اشتباه گرفتن) بدهد.

وَالرَّابِعُ: كَلْمَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِنْ أَرَادَ بِهِ الْجَوَابَ، وَإِنْ أَرَادَ بِهِ

چهارم: اگر کلمه‌ی لا اله الا الله را در جواب بگوید و اگر منظورش از آن

الْإِعْلَامَ لَأَنْفَسُدُ صَلَاةُهُ.

خبردار کردن بود نمازش فاسد نمی‌شود.

وَالخَامِسُ: انْكِشَافُ الْعَوْرَةِ.

پنجم: برنه شدن عورت.

وَالسَّادِسُ: ارْتِفَاعُ الْبُكَاءِ مِنْ وَجْهِهِ أَوْ مُصِيبَةٌ وَإِنْ كَانَ بُكَاؤُهُ

ششم: بلند شدن صدای گریه بر اثر یک درد یا یک مصیبت است و اگر گریه‌اش

مِنْ ذِكْرِ الْجَنَّةِ أَوِ النَّارِ لَمْ يُفْسِدْ.

به خاطر یادآوری بهشت یا آتش باشد نماز را فاسد نمی‌کند.

وَالسَّابِعُ: رَدُّ السَّلَامِ بِيَدِهِ أَوْ بِلِسَانِهِ.

هفتم: جواب دادن سلام با دست یا زبان.

وَالثَّامِنُ: ذِكْرُ الْفَائِتَةِ وَلَمْ يَسْقُطِ التَّرْتِيبُ.

هشتم: به یاد آوردن نماز فوتی است در حالی که ترتیبیش از او ساقط نشده باشد.

وَالثَّاسِعُ: الْعَمَلُ الْكَثِيرُ سَوَاءٌ كَانَ بِالْيَدِ أَوْ غَيْرِهِ.

نهم: کار بسیار است، برابر است که با دست باشد یا با چیزی دیگر.

وَالْعَاشِرُ: التَّكْلُمُ عَامِدًاً أَوْ سَاهِيًّاً.

دهم: سخن گفتن از روی عمد یا فراموشی.

وَالْحَادِي عَشَرَ: الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ.

یازدهم: خوردن و نوشیدن.

وَالثَّانِي عَشَرَ: أَنْ يَقُولَ آهُ أُوهُ.

دوازدهم: این که بگوید: آه، اُوه.

وَالثَّالِثُ عَشَرَ: الْقَهْقَهَةُ وَالضِّحْكُ.

سیزدهم: قهقهه و خنده.

وَالرَّابِعُ عَشَرَ: الْإِغْمَاءُ.

چهاردهم: بیهوشی.

وَهَذِهِ كُلُّهَا تُفْسِدُ الصَّلَاةَ سَوَاءً كَانَ عَامِدًاً أَوْ سَاهِيًّا وَيَجِبُ عَلَيْهِ الإِعَادَةُ.

همهی این ها نماز را فاسد می کند، برابر است به عمد باشد یا فراموشی و اعاده بر او واجب.



بَابُ فَرَائِصِ الْوُضُوءِ

این باب فرایض وضو است

وَهِيَ أَرْبَعَةً:

آنها (فرایض وضو) چهار تا است:

الْأَوَّلُ: غَسْلُ الْوَجْهِ وَهُوَ مِنْ قِصَاصِ الشَّعِيرِ إِلَى أَسْفَلِ الذَّقْنِ

اول: شستن صورت و آن از مکان روییدن مو است تا پایین زنخдан

وَالْأُذْنَيْنِ.

دو گوش.

وَالثَّانِي: غَسْلُ الْيَدَيْنِ مَعَ الْمِرْفَقَيْنِ.

دوم: شستن دو دست با آرنج ها.

وَالثَّالِثُ: مَسْحُ رُبْعِ الرَّأْسِ.

سوم: مسح یک چهارم سر.

وَالرَّابِعُ: غَسْلُ الرِّجْلَيْنِ مَعَ الْكَعْبَيْنِ.

چهارم: شستن دو پا با دو قوزک.

فَإِنْ تَرَكَ وَاحِدًا أَوْ جُزْءًا مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ المَذْكُورَةِ لَمْ يَجُزْ

اگر یکی یا بخشی از این چهار عضو ذکر شده را ترک کرد نمازش جایز نیست

صَلَاوَتُهُ فَعَلَيْهِ الِإِعَادَةُ.

و بر اوست که اعاده کند.

بَابُ سُنَنِ الْوُضُوءِ

این باب سنت‌های وضو است

وَهِيَ عَشْرُ:

آن‌ها (سنت‌های وضو) ده تا است:

الْأَوَّلُ: تَسْمِيَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي ابْتِدَاءِ الْوُضُوءِ.

اول: نام بردن الله در ابتدای وضو.

وَالثَّانِي: غَسْلُ الْيَدَيْنِ ثَلَاثًا قَبْلَ إِدْخَالِهِمَا إِلَيْنَا.

دوم: شستن دست‌ها سه بار قبل از این که آن‌ها را وارد ظرف کند.

وَالثَّالِثُ: السَّوَاكُ.

سوم: مسواك زدن.

وَالرَّابِعُ: الْمَضَّةُ.

چهارم: شستن دهان.

وَالخَامِسُ: الْإِسْتِنْشَاقُ.

پنجم: شستن بینی.

وَالسَّادِسُ: مَسْحُ الْأَذْنَيْنِ بِمَاءِ الرَّاسِ.

ششم: مسح گوش‌ها با آب سر.

وَالسَّابِعُ: تَخْلِيلُ الْلِحَيَةِ بِالْأَصَابِعِ إِنْ كَانَتْ كَثِيفَةً وَأَمَّا إِنْ

هفتم: خلال کردن ریش با انگشتان اگر پر پشت بود، اما اگر

كَانَتْ خَفِيفَةً فَيَفْرَضُ إِيصالُ المَاءِ إِلَى مَا تَحْتَهَا، وَكَذَا يَسَّنُ

کم پشت بود، پس فرض است رسانیدن آب به زیر ریش. و هم چنین سنت است

**تَخْلِيلُ أَصَابِعِ الرِّجْلَيْنِ إِنْ لَمْ تَكُنْ مَضْمُوْمَةً وَأَمَّا إِنْ كَائِتْ
خَلَالٌ كَرْدَنْ انْگَشْتَانْ پَاها اَگْر انْگَشْتَانْ بَه هَمْ چَسْپِیدَه نَبُودَ، وَلَى اَگْر انْگَشْتَانْ
مَضْمُوْمَةً فَيَقْرِضُ إِيْصَالُ المَاءِ إِلَى مَا بَيْنَهَا.
بَه هَمْ چَسْپِیدَه بَوْدَ پَسْ فَرْضَ است رَسَانِيدَنْ آبَ بَه مِيَانْ آنَهَا.**

وَالثَّامِنُ: تَكْرَارُ الْفَسْلِ ثَلَاثَةً.

هَشْتَمْ: تَكْرَار شَسْتَنْ سَهْ بَا.

وَالثَّاسِعُ: الإِسْتِنْجَاءُ بِالْحَجَرِ أَوْ بِالْمَدَرِ أَوْ بِمَا يَقُولُ مَقَامَهُمَا.

نَهْمَ: اِسْتِنْجَاءُ بَا سَنْگَ يَا كَلْوَخَ وَيَا آنْ چَه جَای گَزِينْ آنَهَا مَى شَوْدَ.

وَالْعَاشِرُ: الإِسْتِنْجَاءُ بِالْمَاءِ عِنْدَ وُجُودِ المَاءِ.

دَهْمَ: اِسْتِنْجَاءُ بَا آبَ در وقت موجود بُودَنْ آبَ.

*

*

*

وَالرَّابِعُ: فَسْلُ الرِّجْلَيْنِ مَعَ الْكَعْبَيْنِ.

جَهَادَه: فَسْلُ دُوْيَانَه خَرْدَكَه.

فَيْانْ تُرْكَ وَاحِدَه أَوْ سُجْرَه مَنْ هَذِه الْأَرْبَعَه لَيْلَه کَهْرَبَه حَوْلَه بَحْرَه

لَيْلَه کَهْرَبَه حَفَيْه لَيْلَه ۱۵ وَلَيْلَه ۲۰ بَعْدَه اَسْلَيْه بَه لَيْلَه شَطَاعَه

بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه

لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه

کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه بَه لَيْلَه کَهْرَبَه

بَابُ مَا يُسْتَحِبُ فِي الْوُضُوءِ

باب چیزهایی که مستحب است در وضو

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آن‌ها (چیزهایی که مستحب است در وضو) شش تا است:

الْأَوَّلُ: النِّيَّةُ.

اول: نیت کردن.

وَالثَّانِي: الْمُوَالَةُ.

دوم: پی در پی شستن.

وَالثَّالِثُ: الْبِدَايَةُ بِمَيَامِنِهِ.

سوم: شروع کردن به اندام‌های راست.

وَالرَّابِعُ: مُرَااغَةُ التَّرْتِيبِ بِالْبِدَايَةِ بِمَا بَدَأَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ.

چهارم: رعایت ترتیب در شروع کردن است به آن‌چه که خدا شروع کرده.

وَالخَامِسُ: اسْتِيَاعُ جَمِيعِ الرَّأْسِ بِالْمَسْحِ.

پنجم: در بر گرفتن تمام سر به مسح کردن.

وَالسَّادِسُ: مَسْحُ الرَّقَبَةِ بِمَاءِ جَدِيدٍ.

ششم: مسح کردن گردن با آب تازه.



باب آدابِ الوضوء

این باب آداب وضو است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آن‌ها (آداب وضو) شش تا است:

الأَوَّلُ: تَرْكُ الْكَلَامِ سِوَى الْأَدْعِيَةِ الَّتِي يُدْعَى بِهَا عِنْدَ غَسْلِ كُلِّ عُضُوٍ.

اول: ترک سخن گفتن به جز دعاها یی که در وقت شستن هر عضو خوانده می‌شود.

وَالثَّانِي: الْمَضْمَضَةُ وَالإِسْتِنْشَاقُ بِيَدِهِ الْيُمْنِيِّ.

دوم: شستن دهان و شستن بینی با دست راستش.

وَالثَّالِثُ: الإِمْتِحَاطُ بِيَدِهِ الْيُسْرِيِّ.

سوم: پاک کردن بینی با دست چپ.

وَالرَّابِعُ: سَتْرُ العَوْرَةِ بَعْدَ الإِسْتِنْجَاءِ فِي بَيْتِ الْخَلَاءِ.

چهارم: پوشیدن عورت بعد از استنجا در دستشویی.

وَالخَامِسُ: تَرْكُ اسْتِقْبَالِ جَهَةِ الْقِبْلَةِ وَتَرْكُ اسْتِدَبَارِهَا فِي بَيْتِ

پنجم: ترک رو آوردن به سمت قبله و ترک پشت کردن به طرف آن در

الْخَلَاءِ فِي الْبَنَاءِ وَالصَّحَراءِ.

توالت در ساختمان و صحراء.

وَالسَّادِسُ: تَرْكُ اسْتِقْبَالِ عَيْنِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَتَرْكِ

ششم: ترک رو آوردن به قرص خورشید و ماه و ترک

اسْتِدَبَارِهِمَا فِي الْبُنْيَانِ وَالْبَرِيَّةِ.

پشت کردن به آن دو در ساختمان و خارج.

بَابُ نَوَافِلِ الْوُضُوءِ

اين باب نوافل وضو است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آنها (نوافل وضو) شش تا است:

الْأَوَّلُ: اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ فِي الْوُضُوءِ دُونَ الإِسْتِنْجَاءِ.

اول: رو آوردن به قبله در وضو نه استنجا.

وَالثَّانِي: ذِكْرُ الدُّعَاءِ عِنْدَ غَسْلِ كُلِّ عَضُوٍّ.

دوم: دعا کردن در وقت شستن هر عضو.

وَالثَّالِثُ: الْبَدَايَةُ بِرِجْلِهِ الْيُسْرَى إِذَا دَخَلَ فِي بَيْتِ الْخَلَاءِ وَإِذَا

سوم: شروع کردن با پای چپ وقتی وارد توالت می شود و وقتی

خَرَجَ يَبْدأُ بِرِجْلِهِ الْيُمْنَى.

خارج می شود با پای راستش شروع کند.

وَالرَّابِعُ: رَشُّ الْمَاءِ عَلَى السَّرَّاويلِ.

چهارم: پاشیدن آب بر شلوار.

وَالخَامِسُ: مَسْحُ الْيَدِ عَلَى الْحَائِطِ بَعْدَ الإِسْتِنْجَاءِ بِالْمَاءِ.

پنجم: مسح دست بر دیوار بعد از استنجا با آب.

وَالسَّادِسُ: غَسْلُ الْيَدَيْنِ بَعْدَ مَسْحِ الْحَائِطِ.

ششم: شستن دستها بعد از کشیدن به دیوار.

وَيَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَيَقِرَأُ: أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْمَاءَ

وبه آسمان و زمین نگاه کند و بخواند: سپاس خدایی را که آب را

طَهُورًا وَالْإِسْلَامَ نُورًا وَدَلِيلًا إِلَى اللَّهِ وَإِلَى جَنَّاتِ النَّعِيمِ أَللَّهُمَّ



پاک کشته‌ای قرار داد و اسلام را نوری و راهنمایی به سوی الله و بهشت های نعمت قرار داد، بار الهالا!

حَصِّنْ فَرْجِيْ وَطَهَّرْ قَلْبِيْ وَمَحْصِ ذُنُوبِيْ.

شرمگاهم را حفظ کن، دلم را پاک گردان و گناهانم را نابود گردان.

* * *

بَابُ كَراهِيَةِ الْوُضُوءِ

این باب مکروهات وضو است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آنها (مکروهات وضو) شش تا است:

الأَوَّلُ: التَّعْنِيفُ، أي ضرب الماء على الوجه ضرباً شديداً.

اول: تعنیف است، یعنی زدن آب به شدت به صورت.

وَالثَّانِي: الْإِمْتِخَاطُ فِي الْمَاءِ.

دوم: خالی کردن بینی در آب.

وَالثَّالِثُ: الْمَضْمَضَةُ وَالْإِسْتِنْشَاقُ بِيَدِهِ الْيُسْرِيِّ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ.

سوم: شستن دهان و بینی با دست چپ در صورتی که عذری نداشته باشد.

وَالرَّابِعُ: الْكَلَامُ عِنْدَ الْإِسْتِنْجَاءِ.

چهارم: حرف زدن در زمان استنجاء.

وَالخَامِسُ: إِلْقَاءُ الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ فِي الْمَاءِ.

پنجم: انداختن ادرار و مدفوع در آب.

وَالسَّادِسُ: النَّظَرُ إِلَى عَورَتِهِ.

ششم: نگاه کردن به عورتش.

* * *

بَابُ مَنَاهِي الْوُضُوءِ

این باب ممنوعات وضو است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آن‌ها (ممنوعات وضو) شش تا است:

الْأَوَّلُ: إِسْرَافُ الْمَاءِ، أَيْ غَسْلُ الْأَعْضَاءِ الْمَفْرُوضَةِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثٍ.

اول: اسراف آب، یعنی شستن اعضای فرض بیشتر از سه بار.

وَالثَّانِي: التَّقْتِيرُ فِي الْمَاءِ، أَيْ غَسْلُ الْأَعْضَاءِ بِحَيْثُ يَكُونُ

دوم: کوتاهی در استعمال آب. یعنی شستن اعضا به گونه‌ای که نزدیک

أَقْرَبَ إِلَى الدُّهْنِ.

به روغن زدن باشد.

وَالثَّالِثُ: الْمَسْحُ عَلَى الرِّجْلَيْنِ بِغَيْرِ خُفٍّ، لِأَنَّهُ مِنْ أَعْمَالِ كِبِيرَةِ لِلرَّوَايَةِ.

سوم: مسح پاهای بدون موزه، چون این از کارهای بزرگ روافض.

وَالرَّابِعُ: الْمَسْحُ عَلَى الْخَفْفَيْنِ وَفِيهِمَا خَرْقٌ كَثِيرٌ.

چهارم: مسح بر موزه‌ها در حالی که در آن‌ها پاریدگی بزرگ باشد.

وَالخَامِسُ: كَشْفُ الْعَوْرَةِ عِنْدَ الْوُضُوءِ.

پنجم: ظاهر کردن عورت در وقت وضو.

وَالسَّادِسُ: الإِسْتِنْجَاءُ بِيَدِهِ الْيُمْنِيِّ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ.

ششم: استنجا با دست راست بدون عذر.

بَابُ نَوْاقِضِ الْوُضُوءِ

این باب شکننده‌های وضو است

وَهِيَ عَشْرَةً:

آن‌ها (شکننده‌های وضو) ده تا است:

الْأَوَّلُ: كُلُّ خَارِجٍ مِّنْ إِحْدَى السَّبَيلَيْنِ أَوْ مِنْ غَيْرِ السَّبَيلَيْنِ إِلَّا
اول: هر چیزی که از دو راه خارج می‌شود یا از غیر دو راه خارج شود مگر
الْبُزَاقُ وَالْمُخَاطُ وَمَاءُ خَرَجَ مِنَ الْأُذْنَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ.

آب دهان، آب بینی و آبی که از دو گوش و دو چشم بدون بیماری و درد خارج شود.

وَالثَّانِي: الْقَيءُ مِلَأُ الْفَمِ.

دوم: استفراغ به اندازه‌ی پری دهان.

وَالثَّالِثُ: النَّوْمُ مُسْتَنْدًا أَوْ مُتَكَبِّلًا أَوْ مُضطَبِّجًا.

سوم: خوابیدن با تکیه بر یکی از اعضا یا تکیه بر چیزی یا بر پهلو.

وَالرَّابِعُ: الْقَهْقَهَةُ فِي كُلِّ صَلَاةٍ ذَاتِ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ

چهارم: قهقهه در هر نمازی که دارای رکوع و سجده باشد

وَلَا تَنْقُضُ الْوُضُوءَ فِي صَلَاةِ الْجَنَازَةِ بَلْ تُفْسِدُهَا فَقَطُّ.

و وضو را در نماز جنازه نمی‌شکند، بلکه فقط آن (نماز جنازه) را فاسد می‌کند.

وَالْخَامِسُ: الْجُنُونُ.

پنجم: دیوانگی.

وَالسَّادِسُ: الْإِغْمَاءُ.

ششم: بی‌هوشی.



وَالسَّابِعُ: مَصْ عَلَقَةٌ أَوْ قُرَادٍ كَبِيرٌ عُضُواً فَامْتَلَأَ مِنَ الدَّمِ.

هفتم: چشیدن زالو یا کنه بزرگ عضوی را به گونه‌ای که از خون پر شوند.

وَالثَّامِنُ: السُّكْرُ وَلَوْ بِأَكْلِ الْحَشِيشَةِ، وَحَدُّهُ أَنْ لَا يَعْرِفَ الرَّجُلُ

هشتم: مستی اگر چه که با خوردن حشیش باشد. و اندازه اش آن است که مرد را از

مِنَ الْمَرْأَةِ وَقَالَ إِذَا دَخَلَ فِي بَعْضِ مَشِيهِ تَحَوُّلٌ فَهُوَ سَكْرَانُ

زن تشخیص ندهد. صاحین گفته‌اند: اگر در بخشی از راه رفتش حرکتی داخل شد او مست است

وَقَدْ رَحَجُوا قَوْلَهُمَا وَأَكْثَرَ الْمَشَائِخِ عَلَى قَوْلِهِمَا وَأَخْتَارُوهُ

و گفته‌ی آن دو را ترجیح داده‌اند و بیشتر بزرگان بر گفته‌ی آن دو هستند و آن را برابر

لِلْفَتْوَى وَهُوَ الصَّحِيحُ.

فتوا برگزیده‌اند و این صحیح.

وَالنَّاسِعُ: الدَّمُ الْخَارِجُ مَعَ الْبُزَاقِ إِنْ غَلَبَ الدَّمُ عَلَى الْبُزَاقِ أَوْ سَاوَاهُ.

نهم: خونی که با آب دهان خارج می‌شود، اگر خون از آب دهان بیشتر شد یا با آن برابر شد.

وَالْعَاشِرُ: الشَّكُّ فِي الْوُضُوءِ بِأَنَّهُ تَوَضَّأَ أَمْ لَا وَكَانَ قَبْلَ ذَلِكَ

دهم: شک در وضو است، به این صورت که وضو گرفته است یا نه و پیش از آن

مُحْدِثًا بِالْيَقِينِ وَأَمَّا إِذَا تَيَقَّنَ فِي الْوُضُوءِ وَشَكٌ فِي أَنَّهُ انتَقَضَ

به طور یقین بی وضو بوده است، ولی وقتی در وضو یقین داشت و شک کرد در این که شکسته

أَمْ لَا فَلَا وُضُوءَ عَلَيْهِ.

یا نه پس وضو بر او نیست.



بَابُ فَرَائِضِ الْغُسْلِ

اين باب فرایض غسل است

وَهِيَ ثَلَاثٌ:

آنها (فرایض غسل) سه تا است:

الْأَوَّلُ: الْمَضَمَضَةُ.

اول: شستن دهان.

وَالثَّانِي: الإِسْتِنْشَاقُ.

دوم: شستن بینی.

وَالثَّالِثُ: غَسْلُ سَائِرِ الْجَسَدِ جَمِيعًا.

سوم: شستن تمام بدن.

* * *

بَابُ سُنْنَ الْغُسْلِ

این باب سنت‌های غسل است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آن‌ها (سنت‌های غسل) شش تا است:

الْأَوَّلُ: أَن يَبْدأ بِغَسْلِ الْيَدَيْنِ.

اول: این که به شستن دست‌ها شروع کند.

وَالثَّانِي: أَن يَغْسِلَ فَرْجَهُ

دوم: این که شرمگاهش را بشوید.

وَالثَّالِثُ: أَن يُنْزِيلَ النَّجَاسَةَ عَنْ بَدْنِهِ.

سوم: این که نجاست را از بدنش دور کند.

وَالرَّابِعُ: أَن يَتَوَضَّأَ قَبْلَ الْغُسْلِ إِلَّا قَدَمَيْهِ.

چهارم: این که قبل از غسل وضو بگیرد، مگر این که پاهاش را نشوید.

وَالخَامِسُ: أَن يُفِيضَ الْمَاءُ عَلَى سَائِرِ جَسَدِهِ ثَلَاثًا.

پنجم: این که سه بار آب را بر تمام بدنش بریزد.

وَالسَّادِسُ: أَن لَا يَغْسِلَ رِجْلَيْهِ إِلَّا عَلَى خَشْبَهِ، أَوْ حَجَرٍ، أَوْ

ششم: این که پاهاش را نشوید مگر بر چوبی، یا سنگی، یا

آجر، اَوْ غَيْرِ ذِلِكَ

آجری و یا چیزی دیگر.

بَابُ آدَابِ الْغُسْلِ

اين باب آداب غسل است

وَهِيَ سِتَّةٌ:

آنها (آداب غسل) شش تا است:

الْأَوَّلُ: أَن يَغْسِلَ فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ.

اول: اين که در جايی غسل کند که کسی او را نبيند.

وَالثَّانِي: أَن لَا يَنْظُرْ إِلَى عَورَتِهِ.

دوم: اين که به عورتش نگاه نکند.

وَالثَّالِثُ: أَن لَا يَأْتِيَ كَلْمَةً.

سوم: اين که حرف نزند.

وَالرَّابِعُ: أَن يَغْسِلَ قَدَمَيْهِ آخِرًا.

چهارم: اين که پاهايش را در آخر بشويد.

وَالخَامِسُ: أَن يَمْسَحَ بِمِنْدِيلٍ بَعْدَ الْغُسْلِ.

پنجم: اين که بعد از غسل با حوله اي خودش را خشک کند.

وَالسَّادِسُ: أَن يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ الْغُسْلِ.

ششم: اين که بعد از غسل بر رسول الله ﷺ درود بفرستد.

بَابُ الْمَعَانِي الْمُوَجِّهَةِ لِلْغُسْلِ

این باب مواردی است که غسل را واجب می کند

وَهُوَ عَلَى نَوْعَيْنِ:

آن بر دو قسم است:

الأَوَّلُ: حَقِيقِيٌّ كَإِنْزَالِ الْمِنِيِّ عَلَى وَجْهِ دَفْقٍ وَشَهْوَةٍ مِنَ الرَّجُلِ

اول: حقيقی است، مثل خارج شدن منی به صورت جهنده و شهوت از مرد

وَالْمَرْأَةِ فِي حَالَةِ النَّوْمِ وَالْيَقْظَةِ وَكَذَا الْحَيْضُ وَالنِّفَاسُ.

وزن در حالت خواب یا بیداری و همچین حیض و نفاس.

وَالنَّوْعُ الثَّانِي: حُكْمِيٌّ كَمَنِ اسْتِيقَاظِ مِنَ النَّوْمِ وَيَرِى مَنِيًّا أَوْ

نوع دوم: حکمی است، مثل کسی که از خواب بر می خیزد و منی

مَذِيًّا وَلَمْ يَتَذَكَّرْ إِلَاحْتَلَامَ فَيُحَكِّمُ عَلَيْهِ بِالْغُسْلِ احْتِيَاطًا.

یا مذی می بیند و احتلام را به یاد نمی آورد، پس بنابر احتیاط بر آن حکم غسل داده می شود.

* * *

لَمْ يَرْجِعْهُ إِلَى مَا كَانَ فِيهِ بِالْمُؤْمِنِ إِذْ رَفِعَهُ إِلَى مَجْهِهِ
عَلَى هَذَا الشَّرْعِ [جَوْلَمَ] مِنْ لِبَكَ وَمِنْهُ بِلَيْهِ وَلَيْهِ آخِفُهُ بِلَيْهِ
عَلَى لَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ]
عَلَى لَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ]

لَمْ يَرْجِعْهُ إِلَى مَا كَانَ فِيهِ بِالْمُؤْمِنِ إِذْ رَفِعَهُ إِلَى مَجْهِهِ
عَلَى لَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ] وَلَيْلَةِ الْمَسْكِ [صَلَوةُ الْمَسْكِ]

بَابُ الْغُسْلِ الْمَسْنُونِ

اين باب غسل سنت است

وَهُوَ أَرْبَعَةٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ — رَحْمَةُ اللَّهِ — :

آنها (غسل سنت) چهار تاست نزد ابوحنیفه - رحمه الله - :

الْأَوَّلُ: غُسْلُ الْجُمُعَةِ.

اول: غسل جمعه.

وَالثَّانِي: غُسْلُ الْعِيدَيْنِ.

دوم: غسل دو عید.

وَالثَّالِثُ: غُسْلُ يَوْمِ عَرَفَةَ.

سوم: غسل روز عرفه.

وَالرَّابِعُ: غُسْلُ الْإِحْرَامِ عِنْدَ الْمِيقَاتِ.

چهارم: غسل احرام در زمان احرام.

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

توجه: به توفیق خدا توانستیم کتاب «شروط الصلوة» در فقه حنفی را با حروف چینی، صفحه آرایی و چاپ جدید تقديم طالبان علم نماییم، ان شاء الله در اوکین فرصت روی حواشی، مفاهیم، تخریج و جرح و تعديل احادیث آن کار خواهیم کرد. بی تردید این یک تلاش بشری است و حاوی عیب و نقص و همواره دعایمان این است:

«رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَلْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَآ طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَئْتَ مَوْلَانَا فَائِصْرُنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ» [البقرة: ٢٨٦].