

المَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ

جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى

مَعْهَدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا

وْحْدَةُ الْبُحُوثِ وَالْمَنَاهِجِ

تَعْلِيمُ الْعَرَبِيَّةِ

لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا

الكتابُ الأَسَاسِيُّ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ

٢٠٠٨ هـ / ١٤٢٩ م

الطبعة الثالثة

جامعة أم القرى ، ١٤٢٩ هـ

ح

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية في أثناء النشر.

جامعة أم القرى، معهد اللغة العربية - وحدة البحوث والمناهج

تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الكتاب الأساسي) - مكة المكرمة

٥٢٥ ص : ٢١٤ × ٢٨ سـ

ردمك ٤-١٥٩-٠١-٩٩٦٠ (مجموعة)

(ج) ٩٩٦٠ - ٠١ - ١٦٠ - ٨

١- اللغة العربية - تعليم (للناطقين بغيرها) أ- العنوان

ديوبي ٤١٨, ٢٤٠٧
١٧/٠٦٣٣

رقم الإيداع : ١٧/٠٦٣٣

ردمك : ٤-١٥٩-٠١-٩٩٦٠ (مجموعة)

(ج) ٩٩٦٠ - ٠١ - ١٦٠ - ٨

تأليف

د. عبد الله سليمان الجريوع د. عبد الله عباد الكرمي

د. تمام حسان عمر د. علي محمد الفقي

د. محمود كامل الناقة د. رشدي أحمد طعيمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾

[الزخرف : ٣]

این کتاب از سایت کتابخانه عقیده دانلود شده است.

www.aqeedeh.com

book@aqeedeh.com

آدرس ایمیل:

سایت‌های مفید

www.aqeedeh.com	www.nourtv.net
www.islamtxt.com	www.sadaislam.com
www.ahlesonnat.com	www.islamhouse.com
www.isl.org.uk	www.bidary.net
www.islamtape.com	www.tabesh.net
www.blestfamily.com	www.farsi.sunnionline.us
www.islamworldnews.com	www.sunni-news.net
www.islamamage.com	www.mohtadeen.com
www.islamwebpedia.com	www.ijtehadat.com
www.islampp.com	www.islam411.com
www.videofarda.com	www.videofarsi.com

تقديم الكتاب

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وآلته وصحبه. وبعد:

فقد كان اختيار المادة العلمية المناسبة لطلبة المعهد الذين ألف لهم وألهموا هذا الكتاب، أحد المشاكل الأساسية التي اعترضت مسيرة المعهد في بداية إنشائه. ولهذا سبق تأليفه العديد من التجارب والدراسات التي استمرت قرابة خمس سنوات، كان الهدف منها الخروج بتصور كامل وشامل لما يجب أن يكون عليه كتاب أساسي يوجه للكبار المبتدئين في تعليم اللغة العربية لغير أبنائها.

ولهذا من إعداد هذا الكتاب بمرحلة مخاض صعبة أفاد منها المعهد من تجاربها السابقة وتجارب غيره في مجال تعليم اللغات. صاحب ذلك أيضاً قيام المعهد بثلاث دراسات علمية أصدرتها وحدة البحث قبل عام تقريرياً هي:

أ - قائمة مكة للمفردات الشائعة.

ب - الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

ج - الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

كانت البداية الصحيحة لمسيرة هذا الكتاب وإخراجه بطريقة علمية لا مجال فيها للاجتهادات الفردية التي طفت على معظم الكتب المؤلفة في هذا المجال.

ولتحري الدقة في اختيار المادة العلمية المناسبة لمثل هذا النوع من الدارسين، تعددت أسماء المؤلفين ونخصصاتهم. ولم يقف الأمر عند هذا الحد، بل جرب الكتاب قبل طباعته بثلاثة فصول دراسية وقام على تدريسه ثمانية أستاذة وزعوا على ثماني مجموعات كل مجموعة فيها ما لا يقل عن خمسة عشر طالباً يمثلون جنسيات مختلفة. وبنهاية كل فصل دراسي طلب من الأستاذة إعداد تقرير مفصل عن الكتاب كان محل عناية المؤلفين الذين أخذوا بكثير من ملاحظاتهم القيمة.

وتعميمًا للفائدة المرجوة من هذا الكتاب صاحبه أيضًا شريط مسجل ومرشد للمعلم.

وسيكون هذا الجزء الذي تم طبعه بعد مراجعة فاحصة ومتأنية بداية لسلسلة سيصدرها المعهد تباعاً - إن شاء الله تعالى -. رائدة في ذلك نشر اللغة العربية والإسهام في طرح مادة علمية مناسبة للتعليم، والله نسأل أن يعيننا ويوفقنا لإتمام هذا العمل على الوجه الذي يرضيه عنا.

وأخيراً ونحن نتجه بهذا الكتاب لأبناء المسلمين في شتى أقطارهم لا يسعنا إلا أن نسجل الشكر والتقدير لمعالي مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح والمسؤولين فيها لتشجيعهم الدائم ومتابعتهم المستمرة وحرصهم على نشر كل ما يخدم لغة القرآن الكريم. فقد تابعوا في ذلك النهوض بتعليم اللغة العربية ونشرها والارتقاء بمستوى طرائق تعليمها لغير أبنائها في الأقطار الإسلامية.

والله نسأل أن يحييهم خير الجزاء وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، إنه سميع الدعاء.

وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه أجمعين.

المؤلفون

مقدمة

إذا كانت الغاية من تعليم الطفل لغته القومية هي كسر شره الفردية في نفسه، وغرس الانتماء إلى مجتمعه ماضياً وحاضراً، واستيعاب تراث هذا المجتمع وثقافته، فإن الغرض من تعليم الناطقين بغير هذه اللغة القومية قد يختلف باختلاف الدافع الذي يدفع الدارس إلى التعلم، فقد يكون هذا الدافع ثقافياً أو عملياً أو اجتماعياً أو فردياً. هذا من وجهة نظر الدارس. أما من ناحية الموجهين والمخططين لهذا التعليم فإن الغاية هي نشر اللغة والتعريف بالثقافة ابتعاداً تأليف النفوس وكسب الأصدقاء من غير الناطقين بهذه اللغة، وتلك غاية يسعى إليها كل مجتمع يخطط لتعليم لغته، لما يتحقق بها من مزايا وفوائد لا تتحقق حتى بأرفع أنواع الدعاية في العالم المعاصر. وإذا كان الناس أعداء ما جهلوا فلا بد أن يكونوا (عند تساوي المتغيرات في الحالتين) أصدقاء ما عرفوا؛ يحكم بذلك مفهوم المخالفة . فرب رجل ساقه الجهل بالعرب والعربية إلى كراهية العرب، أو العزوف عنهم، والوقوف في صف أعدائهم، ذلك ما نعرفه الآن من كثير من الغربيين الذي ساعد جهلهم بالعرب على أن يتمكن منهم الصهيونيون، ويضمونهم إلى صفوف أنصارهم. ورب رجل تعلم العربية فعرف من نصوص تراثها وأدبها ما كشف له عن دوافع الخير في النفس العربية، أو جوانب السمو في الذوق العربي، أو كوامن الآلام والأمال في الحياة العربية، فمالت نفسه إلى العرب، وأعطاهما من سعة صدره المكان الربح، ومنحهما ما يراهم أهلاً له من الحب.

ولعملية اكتساب اللغة جوانب متعددة يتضح كل جانب منها من زاوية نظر معينة، فلقد عنى بهذا الموضوع طوائف من علماء النفس، منهم المهتمون بنمو الطفل، ومنهم السلوكيون، وغيرهم، كما اهتم به اللغويون الدارسون لعلم اللغة النفسي Psycholinguistics ، وحظي بجانب من عنابة المهتمين بالدراسات الاجتماعية الذين ينحطون النظر إلى الطفل بوصفه فرداً متلقياً لتأثير الكبار فيه،

آخذًا عنهم ما يسمعه من كلامهم، ويجعلون الطفل جزءاً من سياق المقام الاجتماعي، يؤثر ويتأثر، ويبني لنفسه نظاماً لغوياً هو نتاج فاعليته في حيشه الاجتماعي. هذا بالإضافة إلى عناية علم اللغة الاجتماعي Sociolinguistics بلغة الطفل باعتبارها أسلوباً نوعياً Register شأنه شأن غيره من الأساليب النوعية الأخرى كلغة القانون، أو الطب، أو الصناعات، أو المهن اليدوية المختلفة، أو لغة النساء... إلخ. وحسبنا أن نعلم أنه لا يحسن الكتابة للأطفال إلا من عرف الأسلوب النوعي للأطفال معرفة تمكنه من جذب انتباهم إلى ما يكتب.

وللوصول إلى النجاح في اكتساب اللغة لغير الناطقين بالعربية لابد من أن يستوفي العمل التعليمي أركانه، وأن يراعي الجوانب النفسية والاجتماعية واللغوية المختلفة التي اهتمت بها طوائف الدارسين الذين أشرنا إليهم منذ قليل. وأركان العمل التعليمي هي التلميذ والمعلم والكتاب، ولا سبيل إلى الاستغناء عن واحد من هذه الأركان. فإذا لم يكن هناك تلميذ فلا تعليم، وهذا واضح، وإذا لم يكن كتاب فلن تفلح الساعات القليلة التي يلتقي فيها المعلم والمتعلم، ولا الاعتماد على ذاكرة التلميذ دون صحبة الكتاب في بناء عمل تعليمي ناجح، وإذا لم يكن هناك معلم افتتحت طرق الضلال في الفهم، والخطأ في الحكم أمام التلميذ، فانتهى إلى غير ما قصد بالعمل التعليمي. وقد يبدأ قالوا : ((من لا شيخ له فالشيطان شيخه)) وقد يكون من المضحك أحياناً أن نصادف نوعاً من الكتب الموجهة إلى الراغبين في تعلم لغة أجنبية عنوانها : علم نفسك اللغة الفلانية)) ... Teach yourself ... وربما سارع بعض المتفائلين إلى اقتناء هذا النوع من الكتب طمعاً في اكتساب تلك اللغة.

ولمعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى طابع خاص، فرضه عليه كون هذا المعهد في مكة المكرمة. فمكة عاصمة العقيدة الإسلامية، فلا يسكنها ولا ينزل بها إلا مسلم، ومن هنا كان طلبة المعهد جمِيعاً من المسلمين، ومن هنا أيضاً سهل على

خططي البرامج التعليمية في المعهد أن يصلوا إلى عنصر التجانس والانسجام عند تخطيط هذه البرامج. فجاءت البرامج في جملتها ملائمة لوجهة النظر الإسلامية، بل إنها كانت في بعض الحالات محكمة بها.

ولو أن هذا المعهد كان هو الوحيد الذي يرمي إلى نشر اللغة العربية وتعليمها لصح أن يفكر القائمون على وحدة البحوث به في أن يكون هذا الكتاب، كما كان محتوى البرامج الدراسية، خالصاً للطلاب المسلمين؛ ومن ثمّ مقتضراً على النصوص ذات الطابع الديني فقط. ولكن بالعالم العربي معاهد أخرى تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وقد وفد طلابها من البلاد المختلفة والديانات المتباينة، وبعض هذه المعاهد في المملكة العربية السعودية ذاتها. ومع الاعتراف بأهمية تعليم اللغة العربية للمسلمين نرى أن تعليمها لغير المسلمين لا يقل في الأهمية عن تعليمها للمسلمين، وقد سبق منذ قليل أن تكلمنا عن تأليف النفوس وكسب الأصدقاء. أضاف إلى ذلك أن معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى له من الطموح والقدرة ما يدفعه إلى المشاركة في المعرك العام لتعليم العربية، ومن هنا جاء هذا الكتاب موجهاً إلى متعلمي اللغة العربية في عمومهم حتى مع وجود العناصر الإسلامية الواضحة في محتواه. وسيجد فيه الطالب المسلم وزميله غير المسلم ما يعينه على تعلم اللغة العربية ولا يتعارض مع خلفيته الثقافية.

فالغاية التي يسعى هذا الكتاب إلى بلوغها هي أن يضع بين يدي الطالب مادة يستعين بها على تنمية المهارات اللغوية المختلفة، من الكلام والفهم والقراءة والكتابة. وسيلة الكتاب للوصول إلى هذه الغاية اختيار مقصود للمحتوى بحيث يكون:

١ - منسجماً مع العربية الفصحى الحديثة المستعملة في الأدب المعاصر ووسائل الإعلام.

- ٢ - مرتبطاً بالموافق الاجتماعية الحاضرة والعناصر التاريخية التي يشتمل عليها التراث.
- ٣ - كاشفاً عن القيم النبيلة والمبادئ الرفيعة التي تشتمل عليها الثقافة العربية والإسلامية.
- ٤ - مختاراً للشائع من المفردات بحيث تعد قائمة مكة التي تم إعدادها قبل ذلك رفيقاً أميناً.
- ٥ - مبرزاً للخصائص المميزة لتركيب الجملة العربية وارتباط معنى التركيب ثباتاً أو تغيراً بهذه الخصائص.
- ٦ - مشتملاً على التدريبات المتنوعة التي يقصد بكل نوع منها شحذ قدرة خاصة من القدرات الكامنة التي يتكون من مجموعها استعداد الطالب للتعلم ولاكتساب اللغة.
- ٧ - محتوياً في كل درس على المفردات الجديدة التي استعملت في الكتاب لأول مرة بورودها في هذا الدرس.

واللغة الإنسانية نظام صوتي بالدرجة الأولى. فحين عرف الإنسان اللغة عرفها منطقية غير مكتوبة. وإنما جاءت الكتابة في الآلاف الأخيرة من عمر الإنسانية لتكون بدليلاً للنطق عند تعذر استعمال النطق، بسبب الثنائي في المكان أو في الزمان. ولكن هذا البديل المكتوب ما كان ليفي بنقل جميع خصائص النطق، إذ بدأت الكتاب تصويرية ثم انتقلت إلى مقطوعية ثم انتهت إلى ألفائية لا تشتمل على نبر أو تنعيم أو إشارات أو إيماءات أو تعبير طبيعي مما يبدو على الوجه، كاحتقانه أو انبساط أساريره أو غير ذلك مما يصاحب النطق. ومعنى ذلك أن النطق يشتمل على جميع مقومات الاتصال اللغوي ولكن الكتابة تشتمل على بعضها فقط. فإذا كان الأمر كذلك فإن تعليم اللغة يعني أولاً تعليم استعمالها نطقاً ثم لا يأتي تعليم كتابتها إلا ثانياً.

وفوق ذلك أن الطرائق المختلفة لتعليم اللغة قد ألت يد التسليم أخيراً إلى الطريقة المباشرة التي قوامها وضع الطالب وجهاً لوجه مع استعمال اللغة، بحيث يمر من ظروف اكتسابها بمثيل ما يمر به الطفل في سنوات حياته الأولى : يسمع ويفهم ويتكلّم ليكون جزءاً من المقام الاجتماعي لا متطفلاً عليه ولا نافلة فيه. والفارق الوحيد بين الطفل والطالب أن الطفل مجتمعه الأسرة ولكن مجتمع الطالب قاعة الدرس، وأن المقام الاجتماعي في الأسرة طبيعي ولكنه قي قاعة الدرس مهياً ومصنوع ومحسوب حساباً (يداً جوحاً) معيناً.

ولقد كان على الكتاب الأساسي أن يراعي هذه الأمور فبدأ دروسه بمرحلة صوتية استغرقت عشرة دروس كاملة وضعت الطالب في ظروف لغوية صوتية خالصة لا أثر فيها للكتابة، وقد جعل الشريط المسجل المصاحب للكتاب بدليلاً للسطور المكتوبة، وتم اختيار الكلمات من ذوات المعنى الحسي الذي يمكن إيضاحه بالصورة ليقوم الدرس على استغلال علاقة جدلية ينشئها بين الصوت والصورة، دون اضطرار إلى استعمال الكتابة. حتى إذا ما أتم الطالب هذه المرحلة الصوتية عرض الكتاب عليه دروس تلك المرحلة نفسها وقد استعملت فيها الكتابة، لتحل الكتابة محل أشرطة التسجيل الصوتي. وفائدة إعادة الدروس نفسها مكتوبة أن الطالب بعد أن تعرف على مفهومات الصور في المرحلة الصوتية وألفها واطمأن إليها لن يحس صعوبة كبيرة بعد ذلك في ربطها بأسمائها المكتوبة. وسيكون الجزء الأكبر من جهد هذه الدروس المعادة منصباً على تنمية مهارة التعرف على الحرف المكتوب وفي ذلك توفير لفرص النجاح في تنمية هذه المهارة.

ولقد قام تنظيم الكتاب على أن يشتمل على درس للمراجعة بعد كل خمسة من الدروس وكانت الغاية التي يسعى إليها هذا التنظيم ما يلي :

١- أن يكون هذا الدرس معلماً من معالم الطريق للطالب والمعلم على حد سواء يدرك به كل منهما علاقات عضوية بين دروس الكتاب.

- ٢- أن يكون هذا الدرس تذكيراً بمحفوظ الدروس السابقة.
- ٣- أن يشتمل هذا الدرس على تعزيز لفendas سبقت فيما مضى من دروس.
- ٤- أن يحتوى على تدريبات تثبت في نفس الطالب ما مر في الدروس السابقة من معلومات لغوية، وتعين على تنمية ما اكتسبه من مهارات، كما تقوم ما وصل إليه من مستوى.

ولقد اشتمل هذا الكتاب الأساسي على ثلاثين درساً عدا القسم الصوتي، يبدأ كل منها بالنص الذي يقوم عليه الدرس، ثم بإفراد قائمة للكلمات الجديدة التي وردت فيه، تتلوها تدريبات متنوعة يرمي كل منها إلى غاية تربوية معينة. ويشتمل الدرس في نصه أو في تدريباته على عناصر ثقافية عربية وإسلامية يصبح الكتاب معها غير مقصور على تعليم اللغة، وإنما يتتجاوز ذلك إلى تعليم الثقافة أيضاً.

ولقد حرص الكتاب على أن يكون عرض المادة اللغوية عرضاً للتركيب لا عرضاً للقواعد، فلم يعرض لهذه القواعد إلا في أضيق الحدود، وإذا عرضها جعل ذلك من خلال النص فليلفت نظر الطالب إلى التركيب ثم يمده بالقاعدة في أقصر عبارة ممكنة. ولقد كان ذلك لإيمان واضعي هذا الكتاب أن اكتساب اللغة إنما يتم في أساسه بواسطة الممارسة لا بواسطة استظهار القواعد أو معرفتها مجرد معرفة.

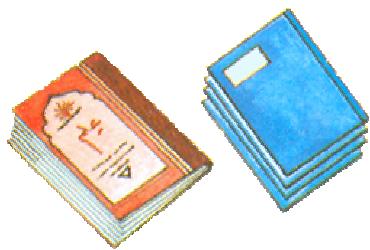
وبعد فإن وحدة البحث بعهد اللغة العربية لترجمة ملخصة لكتابها هذا أن يسدّ حاجة أو يجبر نقصاً أو يرأب خللاً قد يكون قائماً في حقل تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ولشن فعل لقد أسعد نفوساً أعدته وأثليج صدوراً انتفعـت به ، والله ولي التوفيق.

المؤلفون

الوحدة الأولى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

حِجْرَةُ الدِّرَاسَةِ (أ)



كُرَاسَةٌ وَكِتَابٌ



قَلَمٌ وَمِسْطَرَةٌ



كِتَابٌ



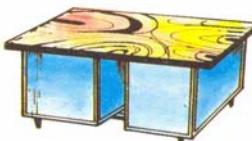
مِسْطَرَةٌ



كُرَاسَةٌ



قَلَمٌ



مَكْتَبٌ



مَقْعَدٌ

مَقْعَدٌ وَمَكْتَبٌ



مُدَرِّسٌ وَسَبُورَةٌ



سَبُورَةٌ



مُدَرِّسٌ

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّل

اقرأ الكلمات الآتية :

مُدْرِّس

مَقْعَد

قَلْمَ

كُرَاسَة

و

سَبُورَة

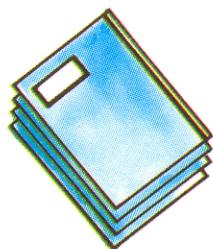
مِسْطَرَة

مَكْتَب

كِتَاب

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

مَكْتَب



كِتَاب

كُرَاسَة

كِتَاب

كُرَاسَة



مِسْطَرَة

سَبُورَة

سَبُورَة

كِتاب

كُرَاسَة

قَلْم



قَلْم

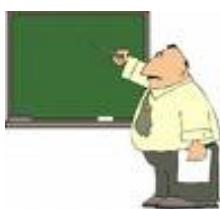
سُبُورَة



مِسْطَرَة

مِسْطَرَة

مُدَرِّس



كِتاب

مَقْعَد



مَكْتَب

قَلْم

مُدَرِّس

مِسْطَرَة

مَكْتَب

مَقْعَد

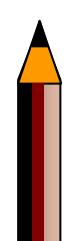


مَقْعَد

مِسْطَرَة

مَقْعَد

سُبُورَة



مُدَرِّس

قَلْم

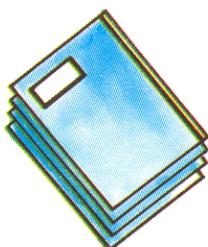
قَلْم

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ



أكمل حسب الصورة :

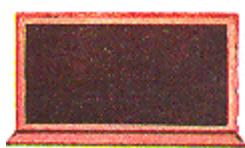
كتاب و



مسطرة و



مكتب و و



سبورة و

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

كُرَّاسَةٌ

مِسْنَطَرَةٌ

سَبُورَةٌ

س

مَكْتَبٌ

كِتَابٌ

كُرَّاسَةٌ

ك

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

مَقْعَدٌ

قَلْمَانِي

ق

مَكْتَبٌ

كُرَّاسَةٌ

ك

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

مُدَرِّسٌ

كِتابٌ

قَلْمَانِي

مُدَرِّسٌ

مِسْنَطَرَةٌ

سَبُورَةٌ

سـ

سـ ...

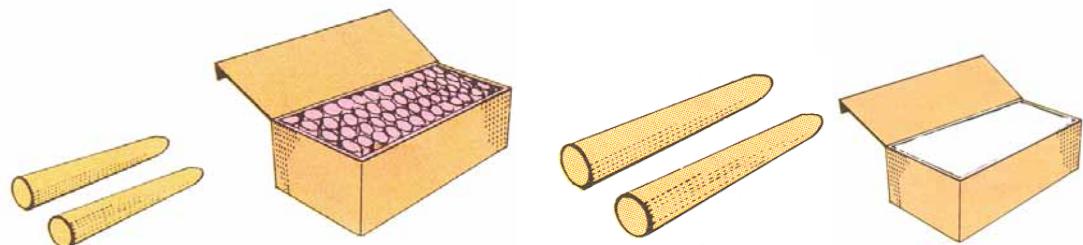
سـ

سـ

سـ سـ

الدَّرْسُ الثَّانِي

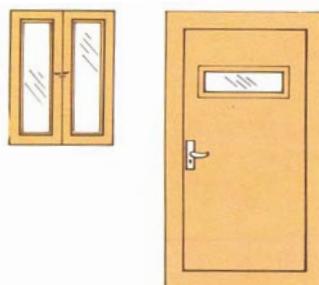
حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ (ب)



صُندُوقٌ وَ طَبَاشِيرٌ

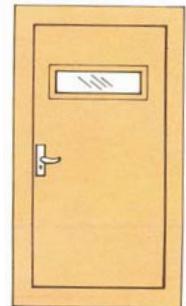
طَبَاشِيرٌ

صُندُوقٌ

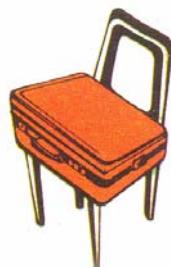


بَابٌ وَ نَافِذَةٌ

نَافِذَةٌ



بَابٌ



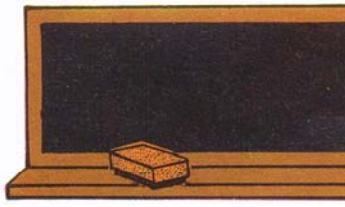
حَقِيقَةٌ فَوْقَ كُرْسِيٍّ



كُرْسِيٌّ



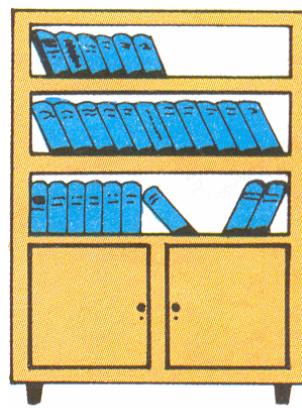
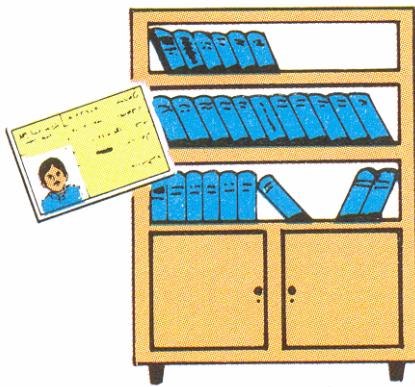
حَقِيقَةٌ



مَسَاحَةٌ وَسَبُورَةٌ

سَبُورَةٌ

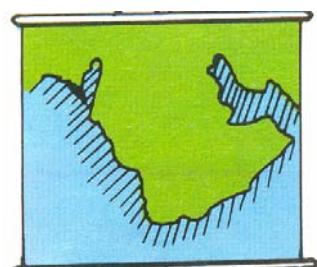
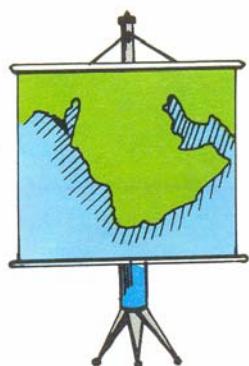
مَسَاحَةٌ



مَكْتَبَةٌ وَبِطاَقَةٌ

بِطاَقَةٌ

مَكْتَبَةٌ



خَرَيْطَةٌ وَحَامِلٌ

حَامِلٌ

خَرَيْطَةٌ

الْتَّدْرِيبات

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

نَافِذَة
حَقِيقَة
بِطاقة
فَوْقَ

صُندُوق
خَرِيطَة
مَكْتبَة
حَامِلٌ

طَبَاشِير
بَابٌ
كُرْسِيٌّ
مَسَاحَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

مَكْتَبٌ
مَكْتَبَةٌ
كِتابٌ

مَكْتبَةٌ

طَبَاشِير
بِطاقة
صُندُوقٌ

صُندُوقٌ

بَابٌ
مَسَاحَةٌ
نَافِذَةٌ

نَافِذَةٌ

خَرِيطَةٌ
حَقِيقَةٌ
حَامِلٌ

خَرِيطَةٌ

كُرَاسَةٌ
كُرْسِيٌّ
مَكْتبٌ

كُرْسِيٌّ

كُرْسِيٌّ
مَقْعَدٌ
صُندُوقٌ

مَقْعَدٌ

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

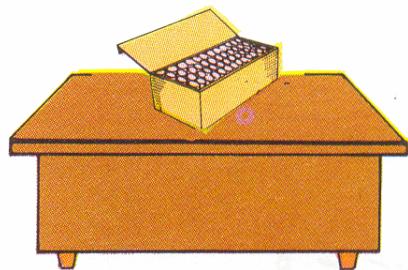
ط طبَاشِير بِطاقة خَرِيطَة مِسْنَطَرَة

ق حَقِيقَة صُندُوق فَوْق بِطاقة

ب بَاب طَبَاشِير حَقِيقَة مَكْتَبَة بِطاقة

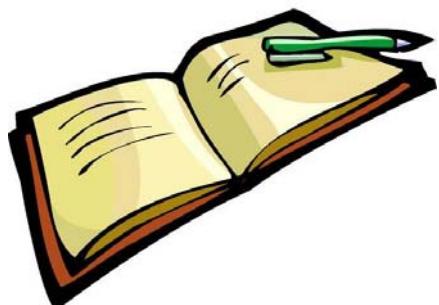
ح حَامِل حَقِيقَة مَسَاحَة

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ



سَبُورَةٌ فَوْقَ حَامِلٍ

صندوقٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ



كِتَابٌ فَوْقَ مَكْتَبَةٍ

قَلْمَنْ فَوْقَ كِتَابٍ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

صُندُوق

بِطَاقَةٌ

خَرِيطَةٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

صُندُوق

مَقْعَدٌ

قَلْمَ

ق

ق

ق

— ق —

ق

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

حَقِيقَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

خَرِيطَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

قَلْمَ فَوْقَ صُندُوقٍ

حَقِيقَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

مَكْتَبٌ وَمَكْتَبَةٌ

كِتابٌ وَمَكْتبٌ

مَكْتبٌ وَمَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ وَكُرْسِيٌّ

الدَّرْسُ الْثَّالِثُ

الْمُرُورُ



حَافِلَةٌ



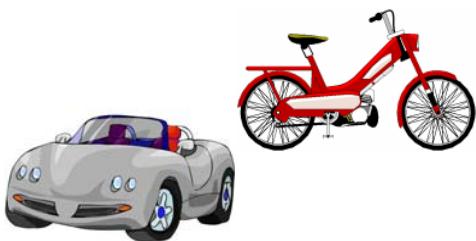
سَيَارَةٌ



دَرَاجَةٌ

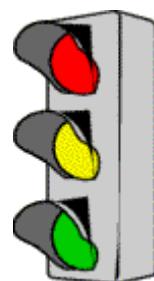


شَاحِنَةٌ



حَافِلَةٌ وَشَاحِنَةٌ

دَرَاجَةٌ وَسَيَارَةٌ



إِشَارَةُ مُرُورٍ أَخْضَرٌ أَصْفَرٌ أَحْمَرٌ

سِرْ

إِسْتَعِدْ

قِفْ



أَخْضَرٌ

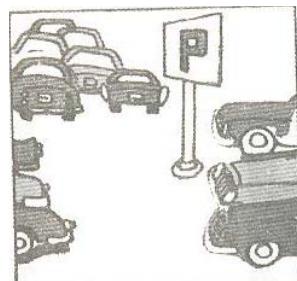
أَصْفَرٌ

أَحْمَرٌ

سِرْ

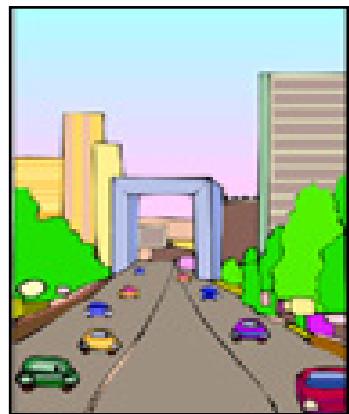
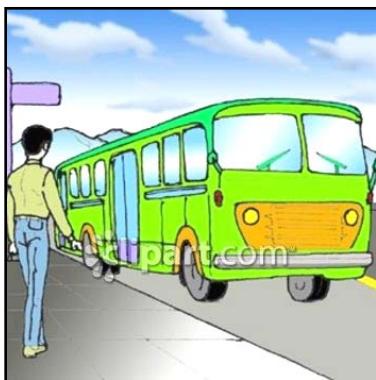
إِسْتَعِدْ

قِفْ



مَوْقِفُ سَيَّارَاتٍ رُخْصَةُ قِيَادَةٍ

رَجُلُ مُرُورٍ



مَحَطةٌ

طَرِيقٌ

شَمَالٌ



شَرْقٌ غَربٌ

بُو صَلَةٌ

جَنُوبٌ

الْتَّدْرِيْبُات

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّل

أَحْمَر	مُرُور	إِشَارَة	سِيَارَة
رَجُل	طَرِيق	أَصْفَر	أَخْضَر
اسْتَعِد	قِفْ	حَافِلَة	شَاحِنَة
شَمَال	قِيَادَة	رُخْصَة	سِرْ
مَوْقِف	غَرب	شَرْق	جَنُوب
دَرَاجَة	بُصْلَة	مَحَطة	سَيَارَات

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي

شَمَال	إِشَارَة	سِيَارَة	سِيَارَة
إِشَارَة		سِرْ	
شَاحِنَة		أَحْمَر	
حَافِلَة	حَافِلَة	أَحْمَر	أَحْمَر
شَاحِنَة		أَصْفَر	
دَرَاجَة		أَخْضَر	
اسْتَعِد	اسْتَعِد	بُصْلَة	رُخْصَة
سِرْ		رُخْصَة	
قِفْ		أَصْفَر	

التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

مُرُور	جَنُوب	مَوْقِفٌ	رَجُلٌ	مُرُور
قِيَادَةٌ	طَرِيقٌ	شَرْقٌ	حَافِلَةٌ	طَرِيقٌ
شَمَالٌ	مُرُورٌ	قِيَادَةٌ	دَرَاجَةٌ	قِيَادَةٌ
رُخْصَةٌ	شَاحِنَةٌ	سَيَارَاتٌ	مَوْقِفٌ	مَوْقِفٌ
رَجُلٌ	بُصْلَةٌ	إِسْتَعِدْ	طَرِيقٌ	رَجُلٌ

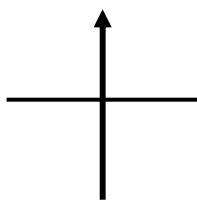
الْتَّدْرِيبُ الرَّابع



أَصْفَرْ
أَخْضَرْ
أَحْمَرْ



سَيَّارَة
شَاحِنَة
حَافِلَة



جَنُوب
غَرب
شَمَال
شَرْق



اسْتَعِدْ
قِفْ
سِيرْ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِس



مَوْقِفُ سَيَّارَات

رُخْصَةُ قِيَادَة

إِشَارَةُ مُرُور



رَجُلُ مُرُور

إِشَارَةُ مُرُور

دَرَاجَةُ فَوقَ شَاحِنَة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

سِيَارَةٌ	أَحْمَرٌ	إِشَارَةٌ	رَجُلٌ	ر
طَبَاشِيرٌ	شَمَالٌ	إِشَارَةٌ	شَاحِنَةٌ	ش
بُصْلَةٌ	رُخْصَةٌ	أَصْفَرٌ	صُندُوقٌ	ص
مَوْقِفٌ	حَافِلَةٌ	نَافِذَةٌ	أَصْفَرٌ	ف

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

(ص)

صُورَةٌ
صَيْفٌ
بَصْمَةٌ
فَصَدٌ
مَصَّ
صُوصٌ
صَرِيرٌ

(س)

سُورَةٌ
سَيْفٌ
بَسْمَةٌ
فَسَدٌ
مَسَّ
سُوسٌ
سَرِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِع

شَمَالٌ	شَرْقٌ	غَربٌ	جَنُوبٌ	قِفْ
↑	→	←	↓	سِرْ
				إِلَى الشَّرْقِ
				إِلَى الْجَنُوبِ
				اسْتَعِدْ
				إِلَى الْغَربِ
				سِرْ
				إِلَى الشَّمَالِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِع

مُدَرِّسٌ	مِسْطَرَةٌ	مَكْتَبٌ
مُ	مِ	مَ

مَ	مِ	مُ
----	----	----

الْتَّدْرِيبُ العَاشِرُ

كِتابٌ	مَكْتبٌ	سَبُورَةٌ	بِطاقةٌ
ب	ب	ب	ب
	... ب		

ب	ب	ب
ب		

الْتَّدْرِيبُ الحَادِيَ عَشَرَ

ب	ب	ب
↑		↓

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

السُّوقُ



سُوقٌ

جَزَّارٌ	دَجَاجٌ	سَمَكٌ	لُحُومٌ



جُبْن



حَلِيب



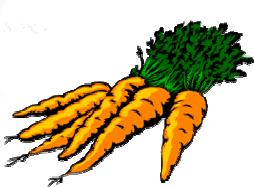
بَيْض



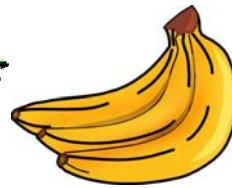
خُبْز



خِيَار



جَرَر



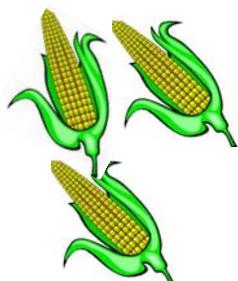
مَوْز



تُفَاح



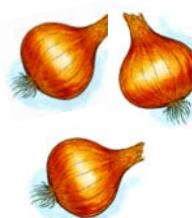
بُرْتقال



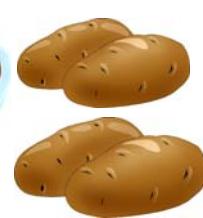
ذَرَة



أَرْزٌ



بَطَاطِس



طَماطم



نقود



فَسْتَان



حِذَاء

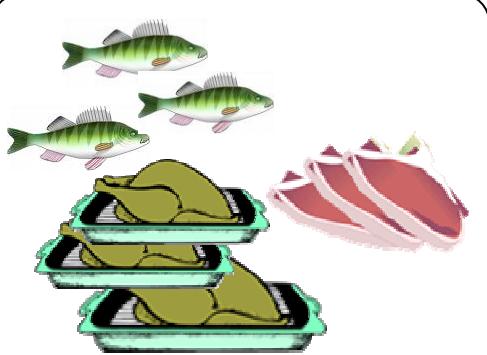


جزّار

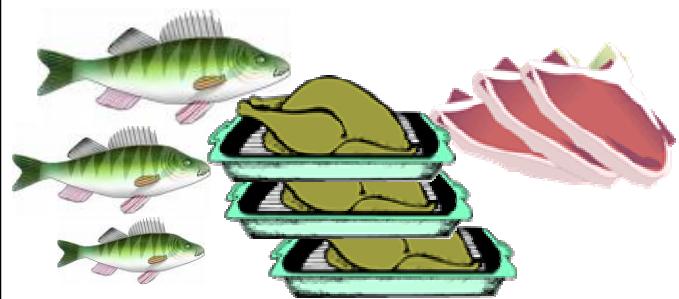
سوق



جزّار في السوق



لُحُوم و دَجَاج و سَمَك



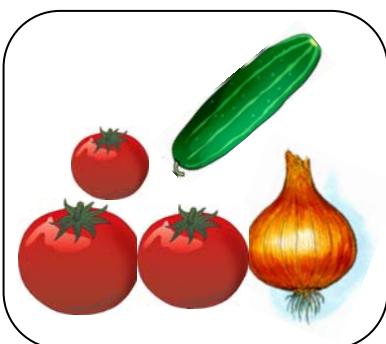
لُحُوم دَجَاج سَمَك



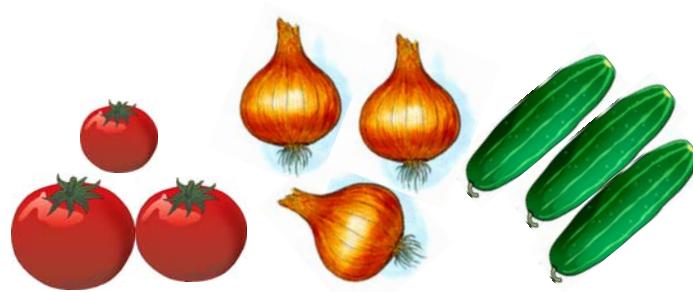
حَلِيبٌ وَجُبْنٌ وَبَيْضٌ



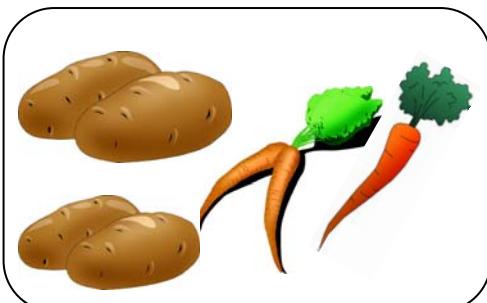
حَلِيبٌ جُبْنٌ بَيْضٌ



خِيَارٌ وَبَصَلٌ وَطَمَاطِمٌ



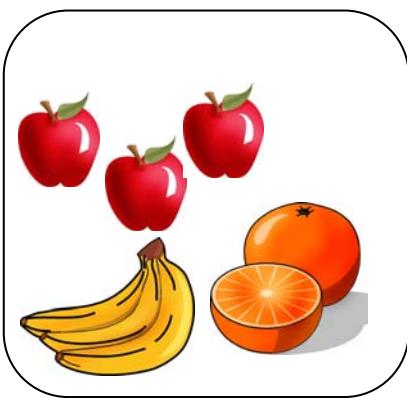
خِيَارٌ بَصَلٌ طَمَاطِمٌ



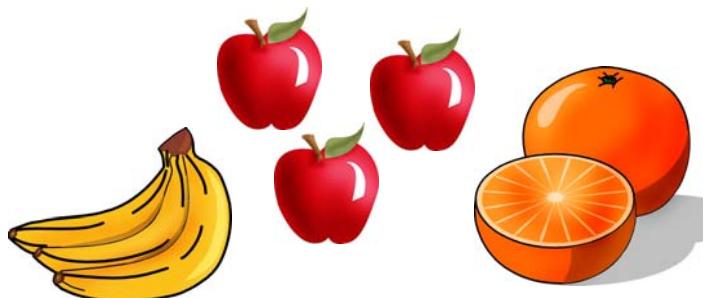
جَزَرٌ وَبَطَاطِسٌ



جَزَرٌ بَطَاطِسٌ



بُرْتُقال وَتُفَاح وَمَوْز

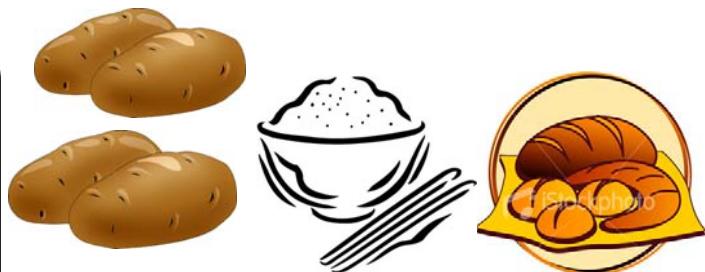


تُفَاح مَوْز

بُرْتُقال



خُبْز وَأَرْز وَبَطَاطِس



أَرْز بَطَاطِس

© Pixphoto

خُبْز



حِذَاء وَفُسْتَان وَنُقُود



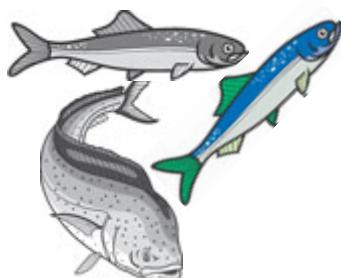
فُسْتَان نُقُود حِذَاء



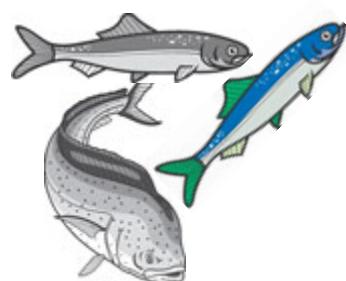
هَذَا خُبْز



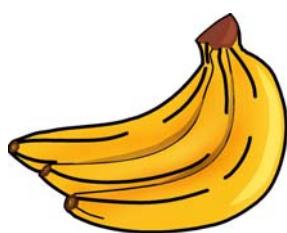
خُبْز



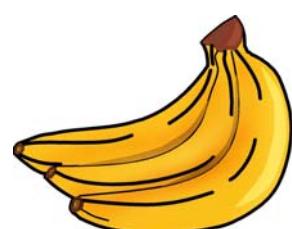
هَذَا سَمَّك



سَمَّك



هَذَا مَوْزٌ



مَوْزٌ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

دَجَاج	سَمَك	لُحُوم	سُوق
جُبْن	حَلِيب	خُبْز	جَزَّار
مَوْز	ثُفَاح	بُرْتُقَال	بَيْض
بَطَاطِس	طَمَاطِم	خِيَار	جَزَر
حِذَاء	أَرْزٌ	فِي	بَصَل
دُرَة	نُقُود	فُسْتَان	هَذَا

الْتَّدْرِيْبُ التَّانِي

بَطَاطِسٌ

طَمَاطِمٌ

بُرْتُقَالٌ

أَرْزٌ

مَوْزٌ

خُبْزٌ

خُبْزٌ

جَرَرٌ

جَزَّارٌ

حِذَاءٌ

سُوقٌ

فُسْتَانٌ

سَمَكٌ

دَجَاجٌ

ثُفَّاحٌ

خِيَارٌ

بَصَلٌ

جُبْنٌ

بَيْضٌ

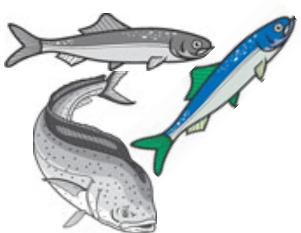
الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ



لُحُوم



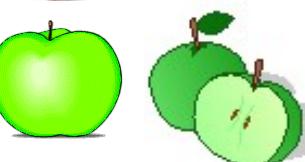
سَمَكٌ



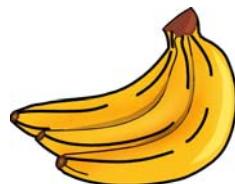
دَجَاجٌ



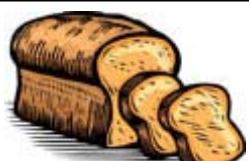
مَوْزٌ



بُرْئَقَالٌ



تُفَاحٌ



بَيْضٌ



جُنْ



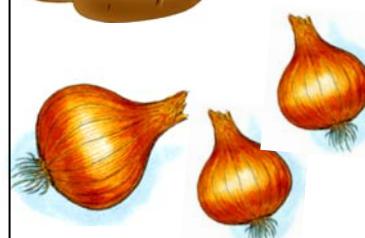
خُبْزٌ



بَطَاطِسٌ



طَماطمٌ



بَصَلٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

جُنْبَن	جَزَر	دَجَاج	جَزَّار	ج
أَرْز	أَخْمَر	أَصْفَر	أَخْضَر	أ
بُرْتُقَال	بَصَل	لُحُوم	لَبَن	ل
حَافِلة	شَمَال	حَامِل	قَلَم	
قَلَم	طَمَاطِيم	سَمَك	مَوْز	
مَقْعَد	مَكْتَب	مُدَرِّس	لُحُوم	م

التدريب الخامس

(٦)

(ت)

٦٥

٣٨

طین

٢٩

فطنة

فتنة

أَمَاطَ

أَمَاتَ

قُنْوَط

قُنُوت

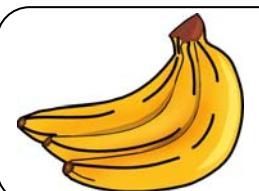
طلاوة

تلاوة

فَطَرْ

فَتَرْ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ



هَذَا مَوْزٌ



مَوْزٌ



هَذَا حِذَاءٌ



حِذَاءٌ



هَذَا ثُفَاحٌ



ثُفَاحٌ



هَذَا جَزَّارٌ



جَزَّارٌ



هَذَا بَيْضٌ



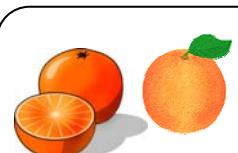
بَيْضٌ



هَذَا خُبْزٌ



خُبْزٌ



هَذَا بُرْتُقَالٌ



بُرْتُقَالٌ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

الكتاب في الحقيقة

الطبashir في الصندوق

البيض في الصندوق

القلم في الحقيقة

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

بُرْثَقَالَة

بِطَاقَةٌ

بَيْضٌ

بُ

بِ

بَ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِع

نَفَاحٌ

ح

لُحُومٌ

حـ

حَقِبَةٌ

حـ

حـ	حـ	حـ
حـ		

الْتَّدْرِيبُ العَاشِرُ

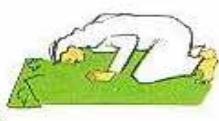
ر ل ل ر ا ن) ن

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

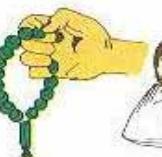
أَفْعَالٌ



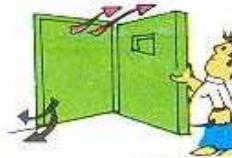
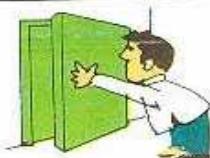
يَمْشِيُ يَجْرِيُ يَصْعدُ يَنْزِلُ يَجْلِسُ يَقْفُ



يَتَوَضَّأُ يُكَبِّرُ يُصْلِيُ يَسْجُدُ يَرْكَعُ يُسَلِّمُ



يَأْكُلُ يَسْبِحُ يَنَامُ يَقْرَأُ يَكْتُبُ يَشْرَبُ



يَضْحَكُ يَكْيِي يَفْتَحُ يَخْرُجُ يُغْلِقُ يَدْخُلُ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

يَنْزِلُ

يَصْعَدُ

يَجْرِي

يَمْشِي

يُكَبِّرُ

يَتَوَضَّأُ

يَقِفُ

يَجْلِسُ

يُسَلِّمُ

يَسْجُدُ

يَرْكَعُ

يُصْلِي

يَقْرَأُ

يَكْتُبُ

يَشْرَبُ

يَأْكُلُ

يَبْكِي

يَضْحَكُ

يُسَبِّحُ

يَنَامُ

يَدْخُلُ

يَخْرُجُ

يُغْلِقُ

يَفْتَحُ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

يَنْزِلُ	يَصْنَعُ	يَمْشِي	يَجْرِي
يَجْلِسُ		يَجْرِي	
يَصْنَعُ		يَقِفُ	
يَشْرَبُ		يَرْكَعُ	
يَأْكُلُ		يَسْجُدُ	
يُسَبِّحُ		يَتَوَضَّأُ	
يَدْخُلُ	يَخْرُجُ	يَكْتُبُ	يَكْتُبُ
يَخْرُجُ		يَنَامُ	
يُغْلِقُ		يَقْرَأُ	
يَفْتَحُ		يُسَلِّمُ	
يُكَبِّرُ		يَضْحَكُ	
يُصَلِّي		يَبْكِي	

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ

يَخْرُجُ	يَجْلِسُ	يَجْرِي	يَجْلِسُ	يَجْرِي
يَبْكِي	يَرْكَعُ	يُكَبِّرُ	يَشْرَبُ	يَرْكَعُ
يَأْكُلُ	يَفْتَحُ	يُسَبِّحُ	يَضْحَكُ	يَضْحَكُ
يُغْلِقُ	يَتَوَضَّأُ	يَقْرَأُ	يَقِفُ	يُغْلِقُ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ



جَزَّار



جَزَرٌ



مَوْزٌ



خُبُزٌ

ز



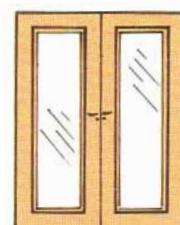
شَاحِنةٌ



صُنْدُوقٌ



ئُقُودٌ



نَافِذَةٌ

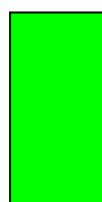
ن



خِيَارٌ



خُبُزٌ



أَخْضَرٌ



خَرِيطَةٌ

خ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

(ش)

شَدِيدٌ

شِمالٌ

الشَّهْرُ

عَرَشٌ

شَدَّةٌ

شَرَىٰ

حَشَرٌ

(ج)

جَدِيدٌ

جِمالٌ

الجَهْرُ

عَرَجٌ

جَدَّةٌ

جَرَىٰ

حَجَرٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَرْزٌ

إِشَارَةٌ

أَصْفَرٌ

أ	إ	أ
---	---	---

التدريب السابع

أ	أ	أ
أ		

يَقْرَأُ

أَصْفَرٌ يَا كُلُّ

م	م	م
م		

قَلْمَانٌ

مُدَرِّسٌ أَحْمَرٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِمِنُ

بَكْرٌ يُغْلِقُ النَّافِذَةَ.

بَكْرٌ يَفْتَحُ الْبَابَ.

بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

بَكْرٌ يَقِفُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.

بَكْرٌ يَقْرَأُ الْكِتَابَ.

بَكْرٌ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ.

بَكْرٌ يَجْرِيَ.

بَكْرٌ يَكْتُبُ فِي الْكُرَاسَةِ.

بَكْرٌ يَسْجُدُ.

بَكْرٌ يُكَبِّرُ.

بَكْرٌ يُسَبِّحُ.

بَكْرٌ يَرْكَعُ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَحْمَرٌ

أَخْضَرٌ

أَحْمَرٌ

أَخْضَرٌ

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ السَّادِسُ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

صُندُوق	بَصْلَة	رُخْصَةٌ	يَصْعُدُ	صُندُوق
بِطاقة	خَرِيطَةٌ	بَطَاطِسٌ	طَمَاطِيمٌ	بَطَاطِسٌ
إِشَارَةٌ	سَيَّارَاتٌ	سَيَّارَةٌ	فُسْتَانٌ	سَيَّارَاتٌ
دَرَاجَةٌ	جَزَّارٌ	يَخْرُجُ	دَجَاجٌ	دَجَاجٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

صُندُوق	سُوق
بُصْلَةٌ	فُسْتَانٌ
قَلْمَ	كُرْسِيٌّ
يَقْرَأُ	يَكْتُبُ
طَمَاطِيمٌ	ثَفَاحٌ
بِطاقة	بُرْثَقَالٌ
جَزَّارٌ	شَمَالٌ
يَجْرِي	يَشْرَبُ

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

أَرْزٌ	إِشَارَةٌ	أَحْمَرٌ
بُرْئَقَال	بِطَاقَةٌ	بَكْرٌ
مُدَرِّسٌ	مِسْطَرَةٌ	مَوْزٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

المُدَرِّسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ		بَكْرٌ يَأْكُلُ التُّفَاحَ
المُدَرِّسُ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ		بَكْرٌ يَأْكُلُ الطَّمَاطِمَ
المُدَرِّسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ		الْكِتَابُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ
الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَبِ		بَكْرٌ يَأْكُلُ التُّفَاحَ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

يَقْرَأُ

يَأْكُلُ

أَحْمَرٌ

ثُفَاحٌ

لُحُومٌ

حِذَاءٌ

فَوْقَ

حَقِيقَةٌ

قَلْمَانٌ

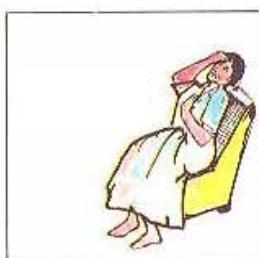
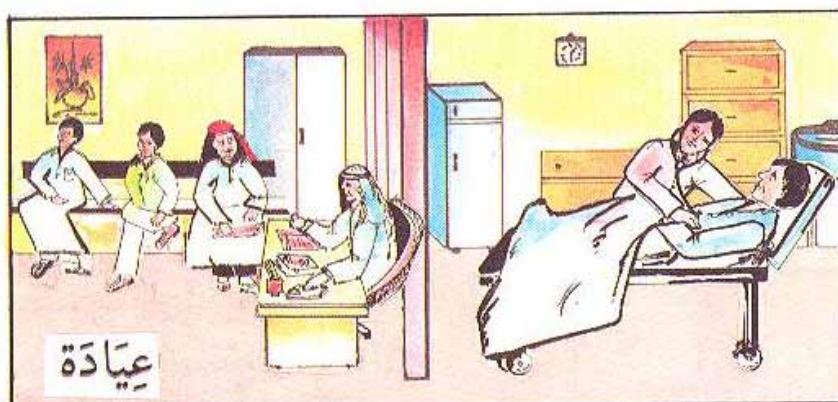
فِي السُّوقِ لُحُومٌ وَدَجَاجٌ وَسَمَكٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

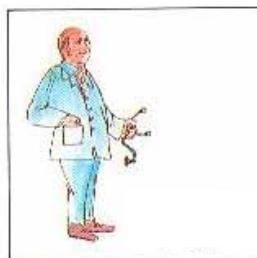
الوحدة الثانية

الدَّرْسُ السَّابِعُ

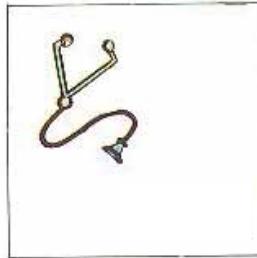
الطَّبِيبُ



مَرِيضٌ



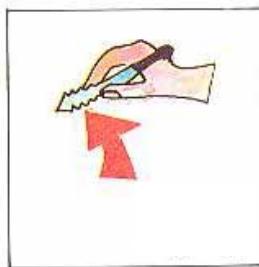
طَبِيبٌ



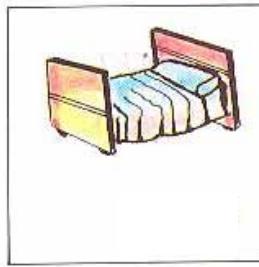
سَمَّاعَةٌ



دواءً



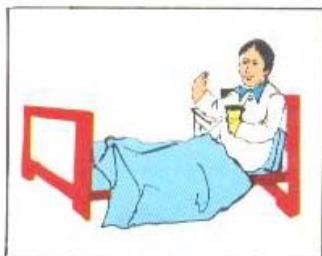
مِشَرَطٌ



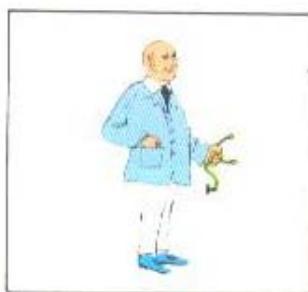
سَرِيرٌ



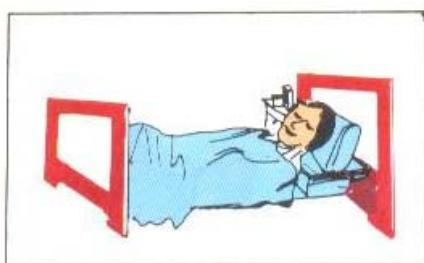
الطَّبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ



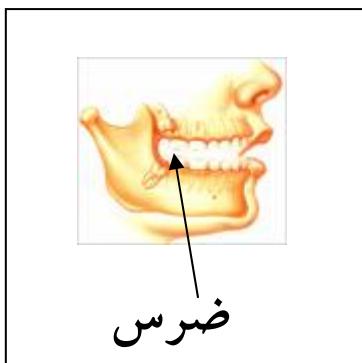
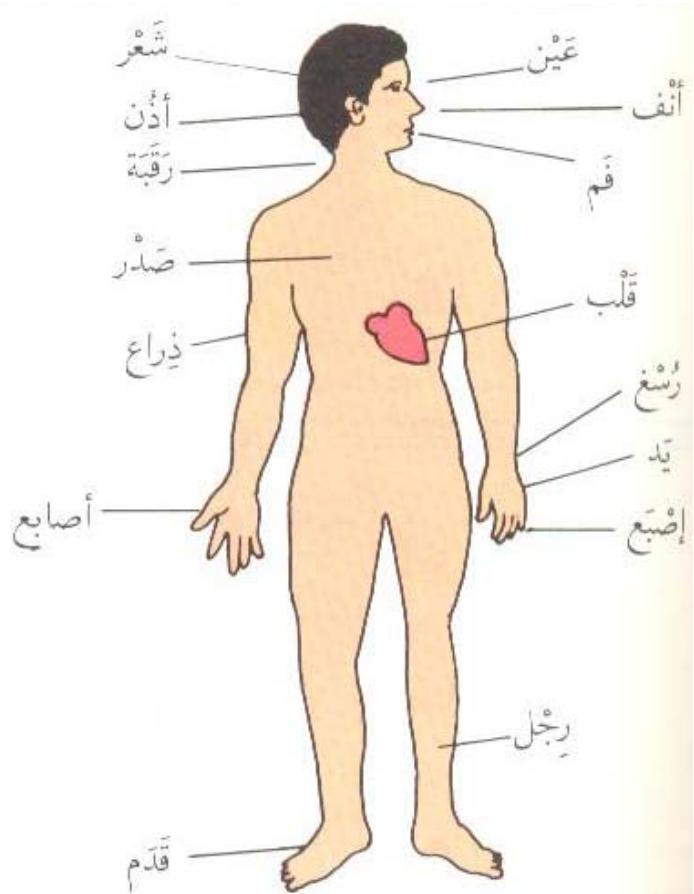
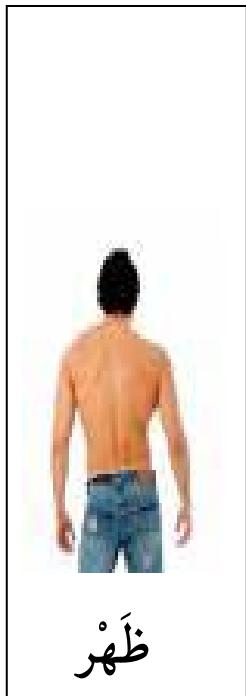
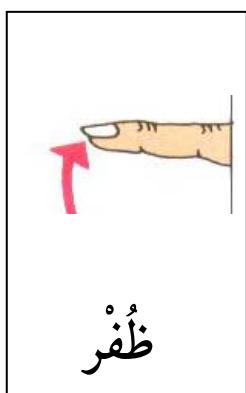
الْمَرِيضُ يَتَنَاهَلُ الدَّوَاءَ



الْطَّبِيبُ يُمْسِكُ السُّمَاعَةَ



الْمَرِيضُ يَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ



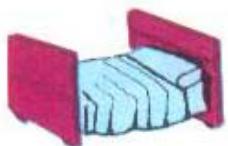
الْتَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُّ

ضِيرْس	رُسْغٌ	لِسَانٌ	عِيَادَةٌ
عَيْنٌ	جَسْمٌ	مَرِيضٌ	طَبِيبٌ
قَلْبٌ	رِجْلٌ	يَدٌ	أَدْنٌ
رَأْسٌ	فَمٌ	صَدْرٌ	شَعْرٌ
أَصَابِعٌ	إِصْبَعٌ	أَنْفٌ	دَوَاءٌ
قَدْمٌ	أَسْنَانٌ	وَجْهٌ	ذِرَاعٌ
مِشْرَطٌ	سَمَّاَعَةٌ	ظَهْرٌ	رَقَبَةٌ
	الْمَرِيضُ	يَفْحَصُ	سَرِيرٌ
	يَتَنَاؤِلُ	ظُفْرٌ	يُمْسِكُ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي

سَمَاعَة



سَرِير

سُوق

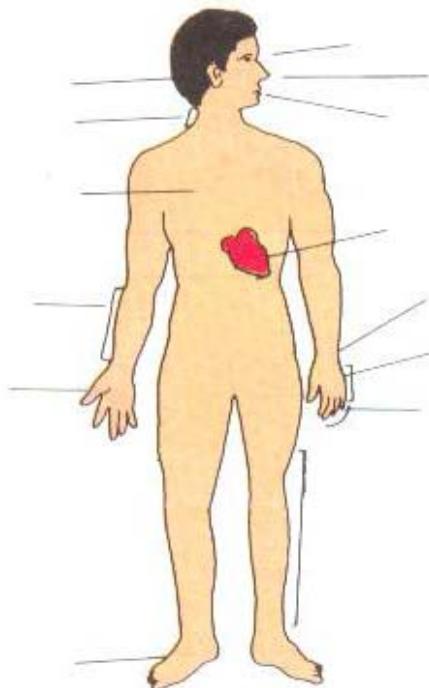


مَرِيض

طَبِيب

مِشْرَط

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ



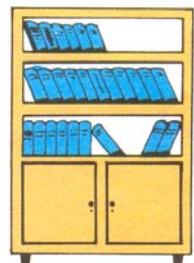
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ



كِتاب



مَكْتب

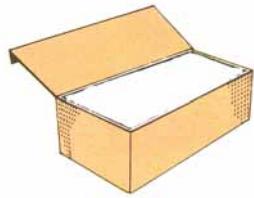


مَكْتبَة



ثَفَاح

ت



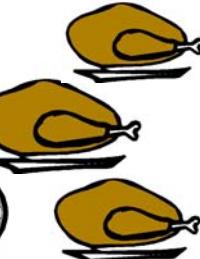
صُندُوق



دواء

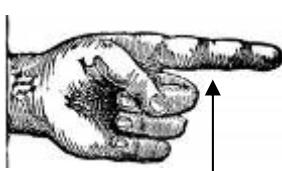


درّاجة



دَجاج

د



إِصْبَع



يَصْعُد



سَمَاعَة



عَيْن

ع

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

(ن)

ئار

بَيْنُ

بَيْنَ

بَانَ

ئور

ناجي

النَّخِيل

(د)

دار

بَيْدُ

بَلِين

بَادَ

دُور

داجي

الدَّخِيل

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ



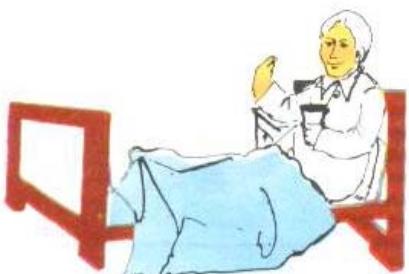
يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ



يُمسِكُ الطَّبِيبُ السَّمَاعَةَ



الْمَرِيضُ يَنْامُ عَلَى السَّرِيرِ



يَتَّناولُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ



المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الْقَلَمَ

المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الْكِتَابَ

المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الْمَسَاحَةَ

المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الطَّبَاشِيرَ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

جُنْ

جِسْمٌ

جَزَرٌ

جُ

جِرٌ

جَـ

جُ

جِ

جَـ

خُبْزٌ

خِيَارٌ

خَرِيطةٌ

خُـ

خِـ

خَـ

خُـ

خِـ

خَـ

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ

يَفْحَصُ

بَصَلٌ

صُندُوقٌ

ص

ص

ص

ص ص ص

ص

يُمْسِكُ

مَكْتَبٌ

كُرْسِيٌّ

ك

ك

ك

ك ك ك

ك

الْتَّدْرِيْبُ العَاشِرُ

بَابٌ

سَمَكٌ

.....

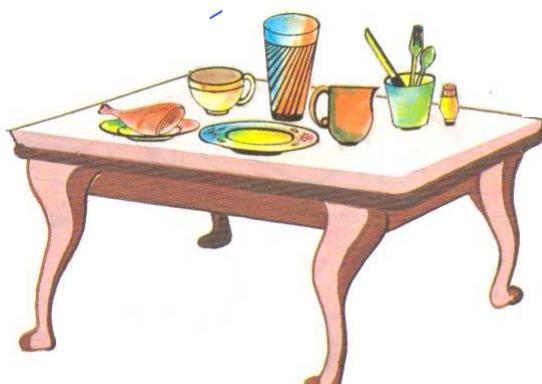
.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

المائدة



مَائِدَةٌ



طَبَقٌ



سِكِينٌ



شَوْكَةٌ



مِلْعَقَةٌ



مَلَاحَةٌ



فَنجَانٌ



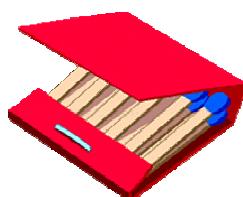
كَوبٌ



دَوْرَقٌ



صَابُونٌ



كِبْرِيتٌ



ثَلاجَةٌ



مِنْضَدَةٌ



كُمْتَرٍ



خَوْخٌ



فَاكِهَةٌ



بَادِنْجَانٌ



فَاصُولِيَاءٌ



بَامِيَةٌ



بَازِلَاءٌ



خَضْرَوَاتٌ



كُوْسَةٌ

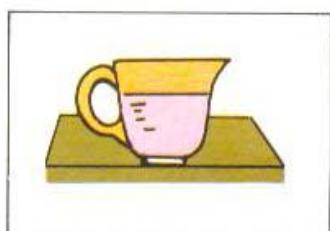
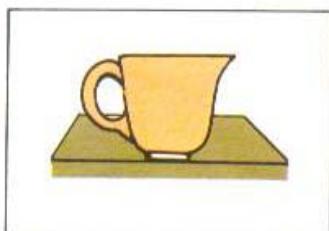


كُرْنِبٌ



بَكْرٌ يَأْكُلُ بِالشَّوْكَةِ

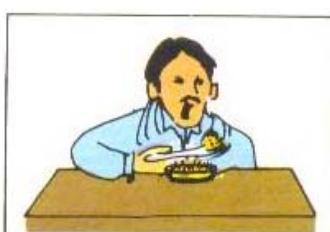
بَكْرٌ يُمْسِكُ السَّكِينَ



هَذَا دَوْرَقٌ فَارِعٌ

الْمَاءُ فِي الدَّوْرَقِ

بَكْرٌ يَشْرَبُ الْمَاءَ



بَكْرٌ يَأْكُلُ الْأَرْزَ بِالْمِلْعَقَةِ

الْمِلْعَقَةُ وَالشَّوْكَةُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ



الدَّجَاجَةُ فِي الطَّبَقِ

بَكْرٌ يَقْطَعُ الْجُبْنَ بِالسَّكِينِ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

سِكِّين	شَوْكَة	مِلْعَقَة	مَائِدَة
فَنْجَان	كُوب	دَوْرَق	طَبَق
كِبْرِيت	ثَلاجَة	مِنْضَدَة	مَلَحَة
فَاكِهة	كُمْئُرِي	خَوْخ	صَابُون
بَادِنْجَان	فَاصُولِيَاء	بَامِيَة	بَازِلَاء
خَضْرَوَات	كُوسَة	كُرُنْب	فَارِغٍ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي



مِنْضَدَّةٌ



مِلْعَقَةٌ



فَاصُولِيَّاءٌ



طَبَقٌ



الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ



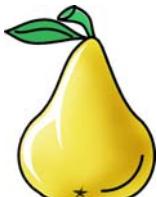
سِكِّينٌ



بَادِئُجَانٍ



فَاكِهَةٌ



مَائِدَةٌ



دَوْرَقٌ



كُمْثُرٌ



خَوْخٌ



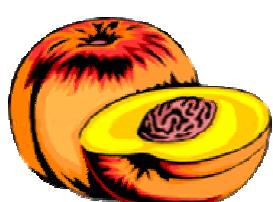
بَامِيَةٌ



فِنْجَانٌ



بَازِلَاءٌ



كُرْنِبٌ



كُوْسَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

بَادِئُجَان	صَابُون	فَاصُولِياء	مِنْضَدَةٌ	صَابُون
يَقْطَعُ	بَازِلَاءُ	دَرَاجَةٌ	ثَلَاجَةٌ	يَقْطَعُ
كُوْسَةٌ	كُوبٌ	مَاءٌ	خَضْرَوَاتٌ	مَاءٌ
كِبِيرٌ	خَوْخٌ	كُمْثُرٌ	فَاكِهَةٌ	فَاكِهَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

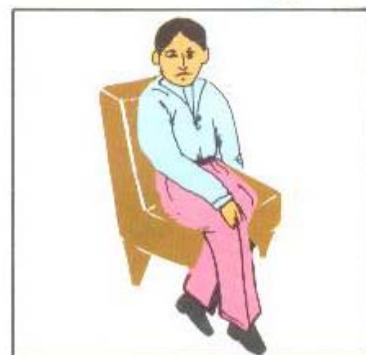
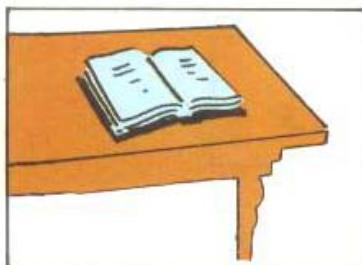
أَخْضَرٌ	مِنْضَدَةٌ	بَيْضٌ	يَتَوَضَّأُ	ض
خَضْرَوَاتٌ		يَضْحَكٌ		

فَوْقٌ	خَضْرَوَاتٌ	ثُومٌ	يَتَوَضَّأُ	و
شَوْكَةٌ	دَوْرَقٌ	مَوزٌ	وَجْهٌ	دَوَاءٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

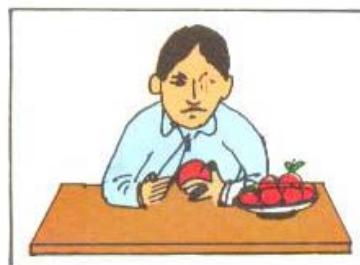
جَزْر	يَنْزَل	خُبْزٌ	أَرْزٌ	ز
كُرَاسَة	يَسْجُد	مُدَرَّسٌ	سِكِينٌ	س

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ



بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

بَكْرٌ يَكْتُبُ بِالْقَلْمَنْ



بَكْرٌ يَأْكُلُ الْبُرْتُقالَ

الْكِتَابُ فَوْقَ الْمَكَبِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

فُسْتَانٌ

ف

فِنْجَانٌ

ف ... ف

فَاكِهَةٌ

ف

سُوقٌ

س

سِكِينٌ

س ... س

سِيَارَةٌ

س

س ... س س

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

مَوْقِفٌ

ثُفَاحٌ

فُسْتَانٌ

ف ... ف ف

ف

خَوْخٌ

يَخْرُجُ

خُبْزٌ

خ خ خ

خ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

ماء

قف

ماء

قف

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْبَيْتُ



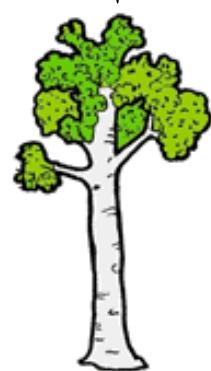
أَسْرَةٌ



ابنة ابن أم أب جدّة جَدّ



وَرْدَةٌ

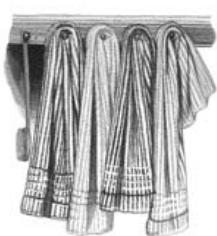


شَجَرَةٌ



حَدِيقَةٌ

حُجْرَة



شِمَاعَة



ثِيَاب



بَطَانَة



وَسَادَة



إِبْرَة



سَجَّادَة



مِصْبَاح



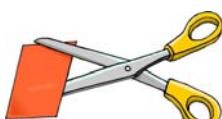
فَرِيَا



مِرَآة



فُرْشَةُ أَسْنَانٍ



مِقْصَنْ



خَيْط



زِرّ

طِفْل

نِقَابٌ



مَنْزِلٌ

مِقصٌ صَغِيرٌ

مِقصٌ كَيْرٌ



هَذِهِ أُمٌّ ، وَهَذِهِ ابْنَةٌ

الْأَبُ كَيْرٌ

الابنُ صَغِيرٌ

الْتَّدْرِيبَاتُ

الْتَّدْرِيبُ الْأُولُّ

أَبٌ	جَدَّةٌ	جَدٌّ	أُسْرَةٌ
حَدِيقَةٌ	إِبْنَةٌ	إِبْنٌ	أُمٌّ
وِسَادَةٌ	حُجْرَةٌ	وَرْدَةٌ	شَجَرَةٌ
ثَرَيَا	شَمَّاعَةٌ	ثِيَابٌ	بَطَانَيَّةٌ
خَيْطٌ	إِبْرَةٌ	سَجَّادَةٌ	مِصْبَاحٌ
طِفْلٌ	مِرْآةٌ	فُرْشَةٌ	مِقْصٌ
	نِقَابٌ		زِرٌّ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي



جَدَّةٌ



حَدِيقَةٌ



شَجَرَةٌ



مِصْبَاحٌ



الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ



وِسَادَةٌ



ثِيَابٌ



بَطَانَيَّةٌ

أَبٌ



إِبْنَةٌ

إِبْنٌ



مِقْصَنٌ



سِجَّادَةٌ



إِبْرَةٌ



فُرْشَةٌ



خِيطٌ



سِرِيرٌ

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابعُ



هَذِهِ اُمٌّ



هَذَا أَبٌ



هَذِهِ ابْنَةٌ



هَذَا ابْنَةٌ



هَذِهِ جَدَّةٌ



هَذَا جَدٌّ

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ

ثِيَابٌ	كُمْرَى	ثَلَاجَةٌ	ثُرَيَّا	ثُوبٌ	ث
أُدْنٌ	حِدَاءٌ	نَافِذَةٌ	بَادِنْجَانٌ	ذِرَاعٌ	ذ
وَجْهٌ	ظَهْرٌ	هَذِهِ	هَذَا	-	هـ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(م)

مَاتَ

سَمِعَ

عَازِمٌ

مَرَّ

مَصَّ

كَتَمَ

(ب)

بَاتَ

سَبَعُ

عَازِبٌ

بَرَّ

بَصَّ

كَتَبَ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

هَذَا كِتَابٌ كَيْرٌ.

هَذَا قَلْمَنْ صَغِيرٌ.

الْكَيْرِيتُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الْمُدْرِسُ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ.

الْمُدْرِسُ يُمْسِكُ الْكُرْسِيَّ.

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

ثُرَيَا

ثِيَاب

ثُوب

ثُ

ثِ

ثَ

ثُ	ثِ	ثَ
----	----	----

حُجْرَة

حِذَاء

حَدِيقَة

حُ

حِ

حَ

حُ	حِ	حَ
----	----	----

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

يَخْرُج

يَجْرِي

جَزَر

ج

ج...ج

ج

ج	ج...ج	ج
ج		

كِبْرِيت

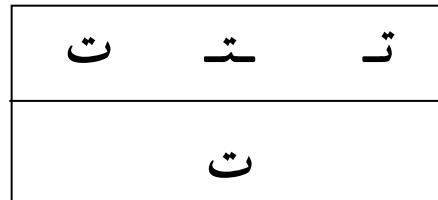
ت

كِتاب

تَه

فَاحٌ

تَه



الْتَّدْرِيْبُ العَاشِرُ

كِتاب

بَاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

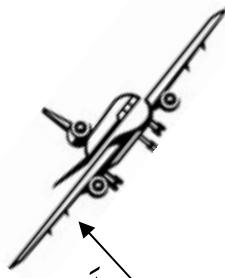
الْمَطَارُ



مُضِيف



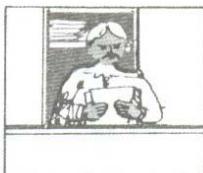
طَيَّارٌ



جَنَاح طَائِرَةٍ



طَائِرَة سُلْمٌ طَائِرَةٌ



جَوَازُ سَفَرٍ

صَابِطُ جَوَازَاتِ حَمَالٍ

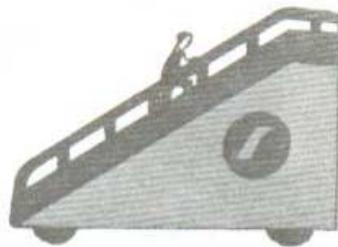
ئَذْكِرَة طَائِرَةٌ



الطّائِرَةُ تُقْلِعُ



الطّائِرَةُ تَهْبِطُ



بَكْرٌ يَصْنَعُ السُّلْمَ

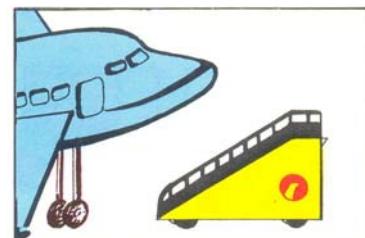
الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ



مِظَلَّةٌ



السَّيَارَةُ وَرَاءَ الطّائِرَةِ



السُّلْمُ أَمَامَ الطّائِرَةِ



Passport Agency
Ministry of Interior
Entry Card:
Family name:
Full name: :
Nationality: :
Date & place of birth: :
Passport No.: Issue date: :
Dependents: :
Address: :
Signature: :

ضيّاط

بطاقة وصول

معادرة						وصول					
F.n	to				Arrival	F.n	from				
	Cairo							Cairo			
	London				-			Rome			

لوحة المواعيد

التَّدْرِيباتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولَى

رِحْلَةٌ	وَقْتٌ	رَقْمٌ	جَنَاحٌ
مَطَارٌ	طَائِرَةٌ	سُلْمٌ	جَنَاحٌ
طَيَّارٌ	مُضِيفٌ	تَذْكِرَةٌ	جَوَازُ السَّفَرِ
ضَابِطٌ	جَوَازَاتٍ	حَمَالٌ	تُقْلِعٌ
تَهْبِطٌ	وُصُولٌ	لَوْحَةٌ	الْمَوَاعِيدُ
مِظَلَّةٌ	أَمَامٌ	وَرَاءٌ	
ضُبَاطٌ			

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي



جَوَازُ سَفَرٍ



طَائِرَةٌ



تَقْلِعٌ



مَطَارٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ :



الجنسية	رقم	وصول	جوازات	وصول
تهبط	معادرة	سفر	لوحة	معادرة
تدكرة	حَمَال	معادرة	المواعيد	المواعيد
تاريخ	مطار	جناح	الاسم	تاريخ
رقم	الاسم	الميلاد	الجنسية	الميلاد
تعلق	وراء	أمام	مِظَلَّة	مِظَلَّة

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ:

الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ	الرَّجُلُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمِ	الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ
الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ	الضَّابِطُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمِ	بَكْرٌ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ
الرَّجُلُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَرِ	الرَّجُلُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمِ	الطَّيِّبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضِ
الضَّابِطُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَرِ	الرَّجُلُ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ	الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

صَغِيرٌ	المُغَادِرَة	يُغْلِقُ	غَرْبٌ	غٌ
---------	--------------	----------	--------	----

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(ع)

عَمَلٌ

عَنْ

سَعَلٌ

مُتَعَلِّمٌ

قَرَاعٌ

جَاعٌ

عِمَارَةٌ

(أ)

أَمَلٌ

أَنْ

سَأَلٌ

مُتَأَلِّمٌ

قَرَأً

جَاءَ

إِمَارَةٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

Passport Agency	
Ministry of Interior	
Entry Card:.....	
Family name:.....	
Full name:.....	:
Nationality:	:
Date & place of birth:.....	:
Passport No.:	Issue date:
Dependents:.....	:
Address:.....	:
Signature:	:

الْتَّدْرِيبُ التَّامِنُ

رُخْصَة
رُ

رِجْل
رِ

رَجُل
رَ

رُ	رِ	رَ
----	----	----

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

يَصُد
د

صَدْر
د

دُورَق
د

د	د	د
د		

سَرِير
ر

كَرْسِي
ر

رَجُل
ر

ر	ر	ر
ر		

الْتَّدْرِيبُ العَاشِرُ

..... سُلَمُ الطَّائِرَةِ

..... الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ

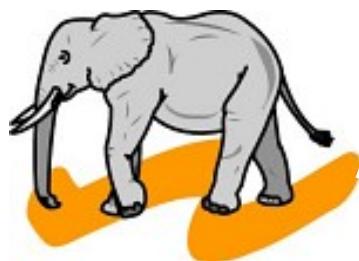
الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ



تُعْبَانٌ

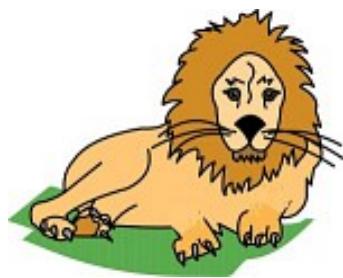
تِمْسَاحٌ



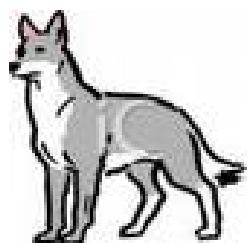
فِيل



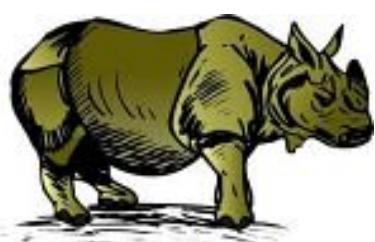
شَبَل



أَسَد



ذِئْب



خِرْتِيت



زَرَافَة



نَغْر



نَعْلَب



دُبٌّ



قرد



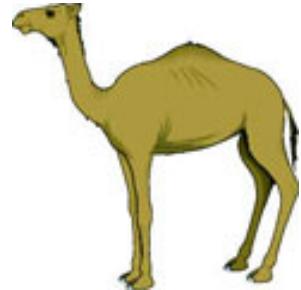
حصان



حِمار



فَار



جَمَل



كَلْب



قطٌّ



غَزَال



بَقَرَةٌ



ظلٌّ



عُصْفُور



طاوُوس



ئعامَة



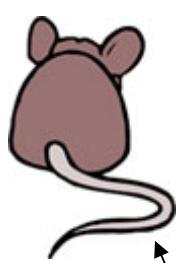
طُيُور



دِيك



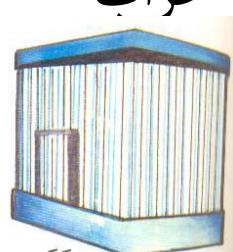
غُرَاب



ذِيل

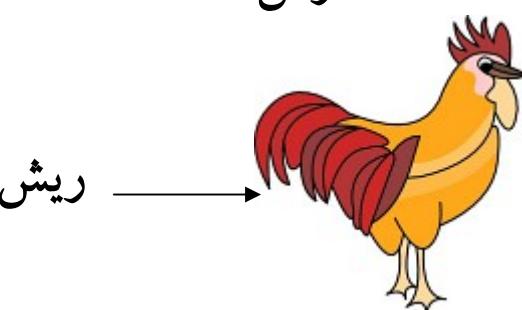


حَارِس



قَفْص

ريش

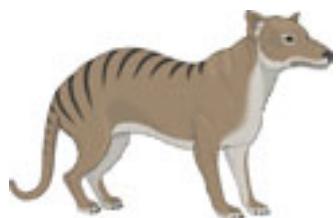
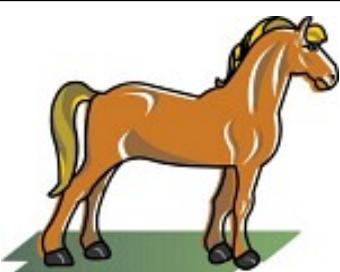


الْتَّدْرِيْبَات

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

قرد	فِيل	ئَمْر	أَسَد
حِصَان	جَمَل	زَرَافَة	غَزَال
نَعَامَة	ثُعَبَان	عُصْنِفُور	حِمَار
قَفَص	دِيك	خِرْتِيت	طَاوُوس
ثَعْلَب	ذِئْب	دُبٌّ	حَارِس
غُرَاب	تِمْسَاح	دِيْل	شِيل
ظِلَّ	طُيُور	رِيش	بَقَرَةٌ
قطٌّ	كَلْب	فَأْر	حَيَّواَنَات

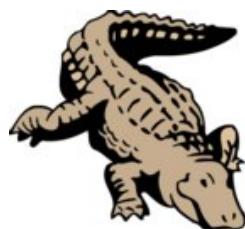
الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي



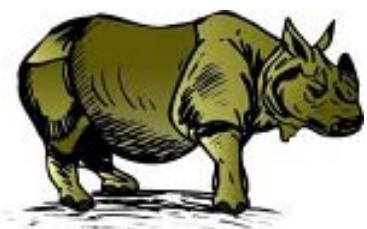
ئِمِر



تِمسَاح



جَمَل



الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

جَمَلٌ	حَيَوانَاتٍ	نَعَامَةٌ	غَرَالٌ	حَيَوانَاتٍ
عُصْفُورٌ	حَارِسٌ	قَفَصٌ	ثَعْلَبٌ	عُصْفُورٌ
نَعَامَةٌ	رِيشٌ	خَرْتِيتٌ	طُيُورٌ	طُيُورٌ
قِرْدٌ	فَأْرٌ	طَاؤُوسٌ	شِيلٌ	طَاؤُوسٌ
قِطٌّ	ثُعبَانٌ	ضِرْسٌ	دِيكٌ	ثُعبَانٌ
ذِئْبٌ	ظِباءٌ	ذَيْلٌ	دُبٌّ	ذِئْبٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْفَيْلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الْلَّحُومَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ
الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْفَيْلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الدَّجَاجَ	الْحَارِسُ فِي الْقَفَصِ
الْقِطُّ فَوْقَ الْفَيْلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الْلَّحُومَ	الْفَيْلُ فِي الْقَفَصِ
الْعُصْفُورُ أَمَامَ الْفَيْلِ	النَّمِيرُ يَشْرَبُ المَاءَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

مِظَلَّةٌ

ظَفَرٌ

ظَهْرٌ

ظَلٌّ

ظُلُّ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(د)

دُرُوسٌ

رَدَعٌ

حَدٌّ

سَدَرٌ

سَادِرٌ

مَدَىٌ

بَيْدٌ

(ت)

ثُرُوسٌ

رَئَعٌ

حَتٌّ

سَتَرٌ

سَاتِرٌ

مَتَّىٌ

بَيْتٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كُرْسِيٌّ

كُ

كِتابٌ

كِ

كَلْبٌ

كَ

كَ كِ كُ

ذِئْبٌ

ذِيْلٌ

ذِ

ظُفْر
ظُ

ظِلٌ
ظِ

ظَهْرٌ
ظَ

ظَ ظِ ظِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ



حَارِسٌ فِي قَفصٍ
حَارِسٌ أَمَامَ قَفصٍ
حَارِسٌ أَمِامٌ نَمِيرٌ



جَمَلٌ وَفِيلٌ
حِصَانٌ وَجَمَلٌ
جَمَلٌ وَحِمَارٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

المُدَرِّسُ أَمَامَ السَّبُورَةِ
المُدَرِّسُ وَرَاءَ الْخَرِيطَةِ
الْكِتَابُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ
الْمِظَلَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

طَبِيب	مَطَار	طِيَار	طَبَق	طَبِيب
إِصْبَع	عَصْفُور	مَصْبَاح	قَفْص	عَصْفُور
حِصَان	صَابُون	بَطَانَيَّة	خَضْرَاءَات	خَضْرَاءَات
جَوَازَات	ثُعبَان	الْمِيلَاد	زَرَافَة	جَوَازَات
كَلْب	قِطٍّ	أَمَام	وَرَاءٌ	وَرَاءٌ

التدريب الثاني

فارِغ
غرَاب
نقَاب

نقَاب
فارِغ
غرَاب

ضِبَاط

دِيك

دِيك

طُيور

طُيور

ضِبَاط

تِمسَاح

بَقَرَةٌ

بَقَرَةٌ

تِمسَاح

الْتَّدْرِيبُ التَّالِثُ

الشَّجَرَةُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ
الْحِصَانُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ
الْطَّيْبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ
الشَّجَرَةُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ عَلَى الشَّجَرَةِ

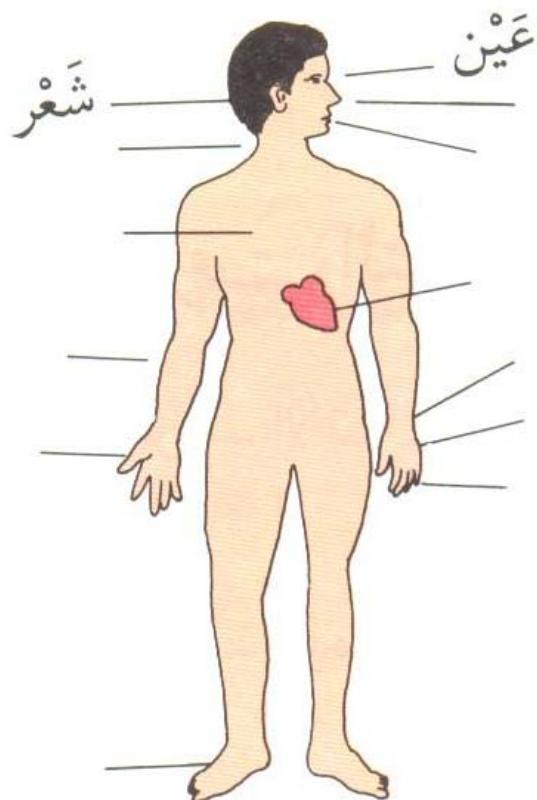
الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

سَفَرٌ	ثُومٌ
سِكِّينٌ	ثِيابٌ
ظَهْرٌ	ذِراعٌ
ظِباءٌ	نُقُودٌ
مَرِيضٌ	يَدْخُلُ
يَضْحَكُ	أَسْرَةٌ
عَصْفُورٌ	يَقْطَعُ
يَقْرَأُ	

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

رُخْصَةٌ	رَجُلٌ	رَجُلٌ
فُسْتَانٌ	فَيلٌ	فَمٌ
كُمْبَرَىٰ	كِبْرِيتٌ	كَبِيرٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ



(هَذِهِ)

هَذِهِ عَيْنٌ

(هَذَا)

هَذَا شَعْرٌ

.....

.....

.....

.....

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

يَأْكُلُ الرَّجُلُ (الدَّوَاء - التُّفَاح - المَاء)

يَشْرَبُ الْاَبْنُ (الجَنْ - الْبَازَلَاء - الْلَّبَن)

يَصْنَعُ الرَّجُلُ عَلَى (السُّلْم - السَّفَر - الجَوَاز)

يَقْرَأُ الضَّابِطُ (المَيْلَاد - الجَوَاز - الطَّبِيبُ)

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

الْقَفَص - الأَسْدُ - في

الْمَوَاعِيد - هَذِه - لَوْحَة

الْحَارِس - الْفِيل - أَمَامَ

الْجَوَاز - الضَّابِطُ - يَفْحَصُ

الْوَحْدَةُ الْثَالِثَةُ

الدَّرْسُ الْثَالِثُ عَشَرُ

بَيْتٌ بَكْرٌ (أ)



هَذَا بَيْتٌ بَكْرٌ



رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةٌ.



الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.



الْبَيْتُ كَبِيرٌ.



أَمَامُ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.



وَحَولَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ مُرَفَّعٌ.



بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



وَبعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكلمات الجديدة :

قريب	أربعة	تسعة	بيت
اثنان	سبعة	أيام	الحرام
خمسة	عشرة	شارع	حَوْل
ثمانية	المسجد	سور	بعيد
صفر	مرتفع	عن	ثلاثة
	واحد	واسعة	ستة

(أ)

وصول	وسادة	وجه
وُ	وِ	وَ

وَ	وِ
----	----

(ب)

ريشُ شجرَة مِشرَط

ش	ش	ش
ش		

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

عَنْ	شَارِعٌ	بَعِيدٌ	بَيْتٌ	شَارِعٌ
مُرْتَفَعٌ	كَبِيرٌ	حَوْلٌ	اسْتَعِدْ	مُرْتَفَعٌ
يَجْرِي	سُورٌ	الْمَسْجِدِ	يَجْلِسُ	الْمَسْجِدِ
يَتَوَضَّأُ	يَبْكِي	الْحَرَامِ	ثَلَاثَةٌ	الْحَرَامِ
قَرِيبٌ	يَرْكَعُ	يَدْخُلُ	يَخْرُجُ	قَرِيبٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

شَارِعُ الْمَسْجِدِ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
شَارِعُ السُّوقِ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	الْقَصْصُ كَبِيرٌ
شَارِعُ الْمَسْجِدِ	سُوقٌ وَاسِعَةٌ	الْمَسْجِدُ كَبِيرٌ
شَارِعُ الْمَطَارِ	مَحَاطَةٌ وَاسِعَةٌ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
شَارِعُ الْمَحَاطَةِ	حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ	السُّورُ كَبِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

رَدُّدْ مَا يُلِي :

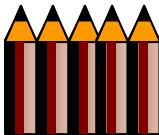
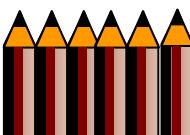
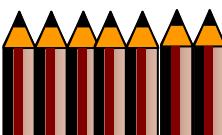
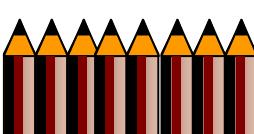
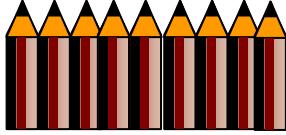
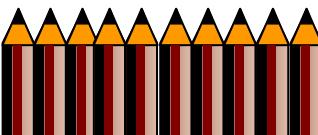
- ١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٢ - الْقَلْمُ فِي الْحَقِيقَةِ.
- ٣ - الطَّيْبُ فِي الْعِيَادَةِ.
- ٤ - الضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.
- ٥ - الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٦ - الْمُضِيفُ فِي الطَّائِرَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

رَدُّدْ مَا يُلِي :

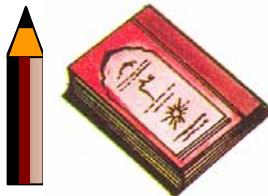
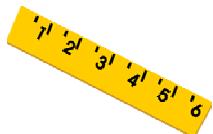
(ط)	(ت)
قَلْبٌ	كَلْبٌ
قُلْنٌ	كُلْنٌ
الْقَلِيل	الْكَلِيل
لَقَمٌ	لَكَمٌ
أَشْرَقٌ	أَشْرَكٌ
بَرَقٌ	بَرَكٌ
قَبْلٌ	كَبْلٌ
رَقَدٌ	رَكَدٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

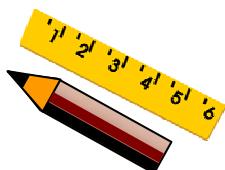
٥ خَمْسَةٌ		٠ صِفْرٌ
٦ سِتَّةٌ		١ وَاحِدٌ
٧ سَبْعَةٌ		٢ اثْنَانٌ
٨ ثَمَانِيَّةٌ		٣ ثَلَاثَةٌ
٩ تِسْعَةٌ		٤ أَرْبَعَةٌ
١٠ عَشَرَةٌ		

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

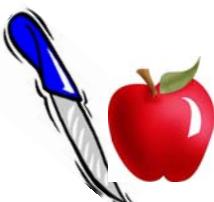
أكمل ما يلي :



١ - القلم قريب من وبعيد عن



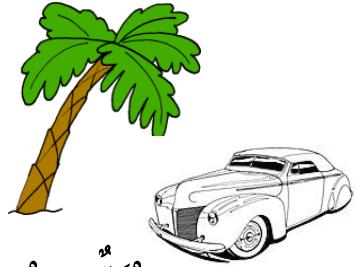
٢ - المسطرة قريبة من وبعيدة عن



٣ - السكين قريب من وبعيد عن



٤ - الطبق قريب من وبعيد عن



..... السِّيَارَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ وَبَعِيدَةٌ عَنْ



..... الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أكْمِلْ مَا يَلِي :

ثَلَاثَةٌ - الْمَسْجِدُ - شَارِعٌ - حَوْلٌ - حَدِيقَةٌ

١ - الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢ - أَمَامَ الْبَيْتِ وَاسِعَةٌ.

٣ - بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِنْ

٤ - الْحَدِيقَةُ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

٥ - رَقْمُ الْبَيْتِ

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

اقرأ :

الْبَيْت	بَيْت
الْقَفْص	قَفْص
الْحَدِيقَة	حَدِيقَة
الْمَسْجِدِ	مَسْجِد
الْبَاب	بَاب

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ

جَمْع

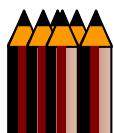


رِجَالٌ

مُفْرَد



رَجُلٌ



أَقْلَامٌ



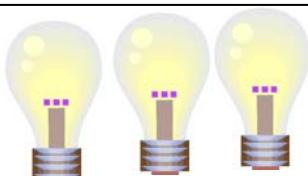
قَلْمَان



أَطْبَاقٌ



طَبَقٌ



مَصَابِيحٌ



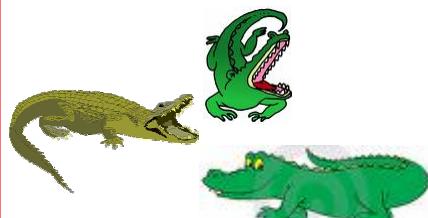
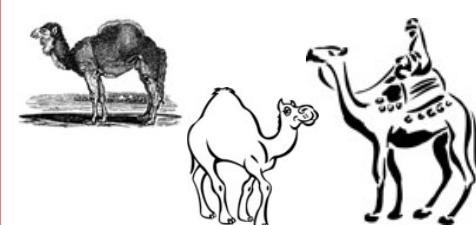
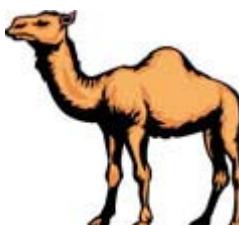
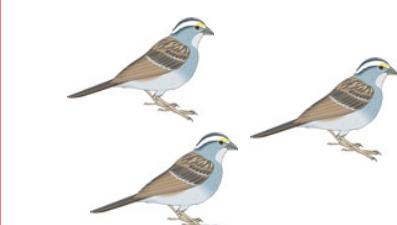
مِصْبَاحٌ



كُتُبٌ



كِتَابٌ

 <p>تمَاسِح</p>	 <p>تمَسَاح</p>
 <p>جَمَال</p>	 <p>جَمَل</p>
 <p>عَصَافِير</p>	 <p>عُصْفُور</p>
 <p>بَيْوَت</p>	 <p>بَيْت</p>
 <p>كِلَاب</p>	 <p>كُلْب</p>

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

اقْرَأْ وَأَكْمِلْ :

مِثَالٌ :

وَاحِدٌ	١
اثْنَانٌ	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦
.....	٧
.....	٨
.....	٩
.....	١٠

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

ج	خ	أ	ب	م
جَزَرٌ	خُبْزٌ	أَبٌ	بَيْتٌ	مَحَاطَةٌ
.....
.....
.....
.....

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِيُّ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ :

<---- :

س ر أ ظ ف أ ج ر ل ر ش ع ن ص ر

.....

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرَ

أَكْتُبْ :

وَحَوْلَ الْمَدِيقَةِ سُورٌ.

أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ،

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

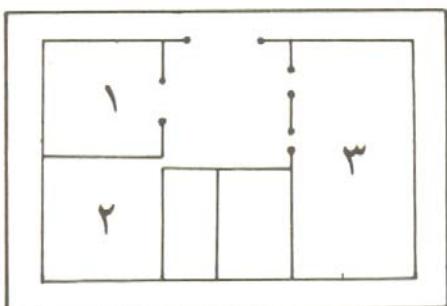
بَيْتُ بَكْرٍ (ب)



أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ ؟
الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

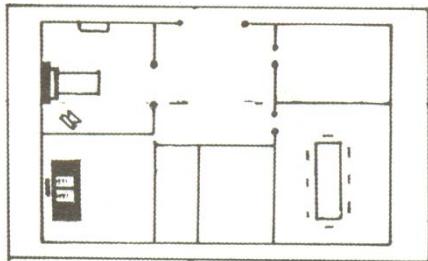


كَمْ إِيجَارُ الْبَيْتِ ؟
إِيجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي الشَّهْرِ.

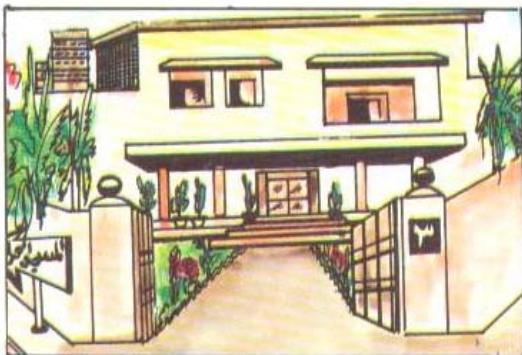


كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ ؟
فِي الْبَيْتِ ثَلَاثُ حُجْرَاتٍ.

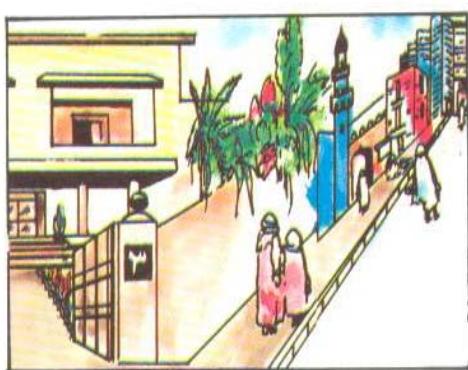
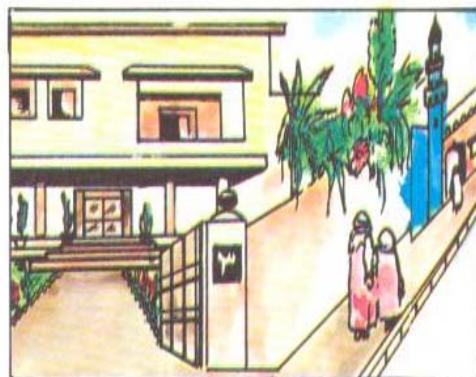
حُجْرَةُ النَّوْمِ،
وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ،
وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ.



هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ ؟
نَعَمْ ، فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ.



هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ ؟
نَعَمْ ، الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ ؟
لا ، الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكلمات الجديدة :

أَيْنَ	كَمْ	إِيجَارٌ	أَلْفٌ	رِيَالٌ	إِسْتِقْبَالٌ
الشَّهْرُ	النَّوْمُ	مَكَانٌ	الطَّعَامُ	إِيجَارٌ	أَلْفٌ
نَعَمْ	لَا	هَلْ	أَنَا	أَنْتَ	إِسْتِقْبَالٌ
أَنْتِ	هُوَ	هِيَ	أَنَا	هَلْ	أَلْفٌ

(أ)

لَبَنْ	لِسَانٌ	لُحُومٌ	لُ
ل ل ل ل			

(ب)

لَبَنْ	لَدْ	قَلْبٌ	بَصَلٌ	رِيَالٌ
ل	ل	ل	ل	ل
ل ل ل ل				

الْتَّدْرِيْبَات

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

كَمْ	الطَّعَام	أَلْفٌ	أَيْنَ	الطَّعَام
هَلْ	الشَّهْرُ	ئَعْمٌ	مَكَانٌ	مَكَانٌ
الْاسْتِقْبَالُ	لِبَاسٍ	لَا	نِقَابٌ	الْاسْتِقْبَالُ
عِيَادَةٌ	تِمْسَاحٌ	النَّوْمُ	رِيَالٌ	النَّوْمُ
رَقَبَةٌ	إِيجَارٌ	مَحَاطَةٌ	كِبِيرٌ	إِيجَارٌ
أَرْبَعَةٌ	خَمْسَةٌ	سِتَّةٌ	وَاحِدٌ	أَرْبَعَةٌ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي

هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ؟	كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟	أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ؟
هَلِ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ؟	كَمْ شَجَرَةً فِي الْحَدِيقَةِ؟	أَيْنَ السُّوقُ يَا بَكْرُ؟
هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْحَرَمِ؟	كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟	أَيْنَ الْقَلْمُ يَا بَكْرُ؟
هَلِ السُّوقُ بَعِيدٌ عَنِ الْبَيْتِ؟	كَمْ كُرَاسَةً فِي الْحَقِيقَةِ؟	أَيْنَ الْمَسْجِدُ يَا بَكْرُ؟
هَلِ الْحَدِيقَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ؟	كَمْ وِسَادَةً فِي الْحُجْرَةِ؟	أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ؟

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

(خ)

خَامِلٌ

سَاحِرٌ

الْخَلِيل

الْخَفِيرٌ

شَاخٌ

سَابِعٌ

خَانٌ

(ح)

حَامِلٌ

سَاحِرٌ

الْخَلِيل

الْخَفِيرٌ

شَاحٌ

سَابِعٌ

حَانٌ

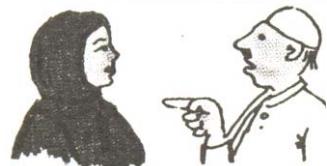
الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ



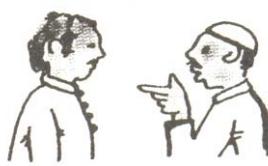
أَنَا خَدِيجَةٌ
أَنَا
أَنَا



أَنَا بَكْرٌ
أَنَا
أَنَا



أَنْتِ خَدِيجَةٌ
أَنْتِ
أَنْتِ



أَنْتَ بَكْرٌ
أَنْتَ
أَنْتَ



هِيَ خَدِيجَةٌ
هِيَ
هِيَ



هُوَ بَكْرٌ
هُوَ
هُوَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ

لَا	نَعَمْ
١ - هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟ لا، أَنَا طَبِيبٌ	١ - هَلِ الْمَسْجَدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ ؟ نَعَمْ، الْمَسْجَدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ.
٢ - هَلْ أَنْتَ ضَابِطٌ ؟ لا، أَنَا.....	٢ - هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ ؟ نَعَمْ، أَنَا.....
٣ - هَلْ أَنْتَ رَجُلُ مُرْوِرٍ ؟ لا، أَنَا.....	٣ - هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِيَادَةِ ؟ نَعَمْ، الْبَيْتُ
..... - ٤ - ٤
..... - ٥ - ٥
..... - ٦ - ٦

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

١ - كم بُرْتقالَةً في الطَّبَقِ؟
في الطَّبَقِ ثلَاثُ بُرْتقالَاتٍ.

٢ - كم حُجْرَةً في الْبَيْتِ؟

.....

٣ - كم شَجَرَةً في الْحَدِيقَةِ؟

.....

٤ - كم ثلاجةً في الْحُجْرَةِ؟

.....

٥ - كم كُرَاسَةً عَلَى المَكْتَبِ؟

.....

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:

١ - أَيْنَ بَيْتُ بَكْرٍ ؟
.....

٢ - كَمْ إِيجَارُ الْبَيْتِ ؟
.....

٣ - كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ ؟
.....

٤ - هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةً لِلْمَكْتَبِ ؟
.....

٥ - هَلِ الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ ؟
.....

٦ - هَلِ الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَسْجِدِ ؟
.....

التَّدْرِيبُ التَّامُ

اختر الكلمة المناسبة :

بَكْرٌ في الشَّارع . (يُعلِق - يَجْرِي - يَفْتَح)

بَكْرٌ الكِتاب . (يَقْرَأ - يَأْكُل - يَمْشِي)

الرَّجُلُ السُّلْم . (يَضْحَك - يُسَلِّم - يَصْنَع)

الضَّابِط جَوَازُ السَّفَر . (يَفْحَص - يَشْرَب - يَجْلِس)

رَجُلُ الْمُرُور أَمَامُ إِشَارَةِ الْمُرُور . (يَنَام - يُعلِق - يَقْف)

الْحَارِسُ أَمَامُ الْقَفْصِ . (يَجْلِس - يَنْزِل - يَدْخُل)

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

١ - رِيَال - إِيْجَارٌ - أَلْفُ - الْبَيْتِ.

٢- المسجِد - يُصلَّى - بَكْرٌ - في - الْحَرَامِ.

٣- يَنَامُ - حُجْرَةٌ - فِي - النَّوْمِ - بَكْرٌ .

٤- الحَدِيقَةُ - شَجَرَةٌ - وَ - فِي - وَرْدٌ.

٥- إِسْتِقْبَالُ - فِي - مَكَانٌ - الْبَيْتِ.

٦- الحَرَام - شَارع - الْمَسْجِد - فِي - الْبَيْتُ.

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

سِرْ	أَحْمَرْ
إِسْتَعِدْ	أَخْضَرْ
قِفْ	أَصْفَرْ
قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ	بَيْتُ بَكْرٍ
حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	فِي الْبَيْتِ
ثَلَاثُ حِجَارَاتٍ	أَمَامَ الْبَيْتِ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ : مثال : بـ قـ لـ نـ ← قـ لـ بـ

سـ قـ وـ هـ جـ وـ إـ رـ ةـ بـ

.....

جـ رـ حـ ةـ دـ رـ وـ ةـ

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

ل	م	س
اللَّرِيَا	يُسَلِّمٌ	كُرَاسَةٌ
الصُّنْدُوق	يُسَبِّحُ	دَرَاجَةٌ
الرُّخْصَة	يُكَبِّرُ	سَمَّاعَةٌ
الْتُّفَاح	يُصَلِّي	شَمَّاعَةٌ
السُّوق	سِكِّينٌ	ثَلَاجَةٌ
النُّقُود	الذَّبْ	سَيَارَةٌ

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ عَشَرُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :

.....
هَلْ فِي الْفَصْلِ كُرْسِيٌّ؟

.....
هَلْ فِي الْحَقِيقَةِ كُرَاسَةً؟

.....
هَلْ فِي الْفَصْلِ مُدَرِّسٌ؟

.....
هَلْ فِي الْمَعْهِدِ مَسْجِدٌ؟

.....
هَلْ فِي السُّوقِ خَضْرَوَاتٌ؟

.....
هَلْ فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةً؟

.....
هل أَمَامَ السُّبُورَةِ كُرْسِيٌّ ؟

.....
هل أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةً ؟

.....
هل أَمَامَ الْقَفْصِ حَارِسٌ ؟

.....
هل أَمَامَ الْبَيْتِ سَيَارَةً ؟

.....
هل أَمَامَ الْحُجْرَةِ سَجَادَةً ؟

.....
هل أَمَامَ السُّورِ شَجَرَةً ؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

(بَكْرٌ)

مَنْ أَنْتَ ؟

أَنَا بَكْرٌ .

(خَدِيجَةٌ)

مَنْ أَنْتِ ؟

أَنَا خَدِيجَةٌ .

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ أَنْتَ ؟

.....

(فَاطِمَةٌ)

مَنْ أَنْتِ ؟

.....

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ هُوَ ؟

.....

(فَاطِمَةٌ)

مَنْ هِيَ ؟

.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَحِبْ تُمَّ اكْتُبْ :

١ - هَلْ أَنْتَ مِنْ بَاكِستانٍ ؟

.....

٢ - هَلْ أَنْتَ مِنْ أَمْرِيَكَا ؟

.....

٣ - هَلْ أَنْتَ مِنْ فَرَسْنَا ؟

.....

٤ - هَلْ أَنْتَ مِنْ الْهِنْدِ ؟

.....

٥ - هَلْ أَنْتَ مِنْ الْيَابَانِ ؟

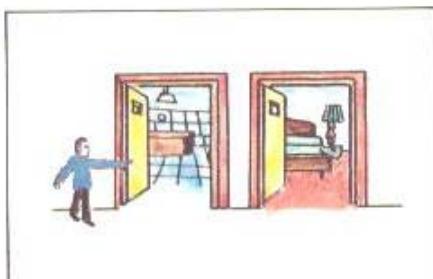
.....

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

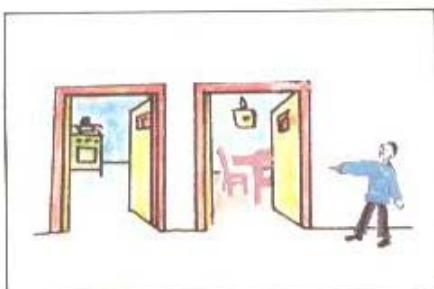
فِي الْبَيْتِ



لِلْبَيْتِ مَدْخَلٌ وَاسِعٌ.



عَلَى اليمينِ حُجْرَةُ النَّوْمِ
وَالحَمَامُ وَدَورَةُ المِيَاهِ.

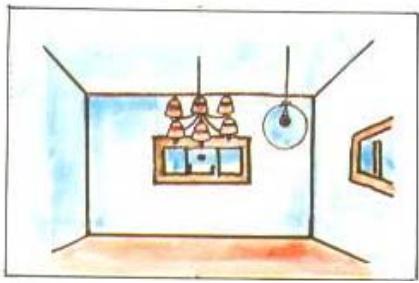


وَعَلَى اليسارِ الْمَطْبَخُ،
وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ.

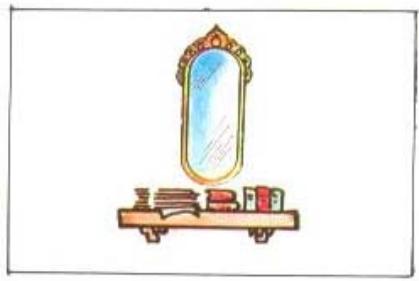


وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ فِي الطَّابِقِ
الثَّانِي، وَفِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.
بُسَاطٌ وَمِنْضَدَّةٌ وَأَرِيكَةٌ وَمِقْعَدٌ
وَكُرْسِيٌّ.

وَفِي السَّقْفِ ثُرَيَا وَمِصْبَاحٌ،



وَعَلَى الْحَائِطِ مِرْآةً وَرَفٌ.



عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةً كَبِيرَةً،



وَعَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائِيدُ.



الكلمات الجديدة:

أَشْيَاء	الْيَسَار	الْيَمِين	الْمَطْبَخ	مَدْخَل
رَفٌ	الْحَائِط	الْقِرَاءَة	أَرْيَكَة	كَثِيرَة
مَجَالَات	كُتُب	كَبِيرَة	زَهْرِيَّة	بِسَاطَ
الْحَمَّام	الثَّانِي	الْطَّابَق	السَّقْف	جَرَائِيد

دَوْرَةِ الْمِيَاهِ

(أ)

نُقُود

نُّ

نقَاب

نِـ

نَمِر

نَـ

نَـ نِـ نُـ

(ب)

عَيْنٌ

ن

جَنُوب

نِـن

نَمِر

نـ

نَـ نِـ نُـ

نـ

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

اقْرَأْ :

عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةٌ
عَلَى الْيَسَارِ مَطْبَخٌ
عَلَى الْحَائِطِ مِرَآةٌ
عَلَى الرَّفِ كُتُبٌ
عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرَيَّةٌ

فِي الْبَيْتِ مَدْخَلٌ
فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ
فِي السَّقْفِ ثُرَيَا
فِي الْحَقِيقَةِ كُتُبٌ
فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أَكْمِلْ :

فِي الْبَيْتِ - فِي الصُّندوقِ - فِي الْمَكْتَبَةِ - فِي الطَّبَقِ - فِي الشَّارِعِ
..... كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.
..... طَبَاشِيرُ.
..... سَيَارَاتٌ.

ثَلَاثُ حُجْرَاتٍ
 لُحُومٌ وَدَجَاجٌ
 عَلَى الْمَائِدَةِ – عَلَى الشَّجَرَةِ – عَلَى السَّرِيرِ – عَلَى الشَّمَاءِ
 وَسَادَةٌ وَبَطَانِيَّةٌ
 كُرَاسَةٌ وَكِتَابٌ
 طَبَقٌ وَمِلْعَقَةٌ
 عَصْفُورٌ
 ثَوْبٌ

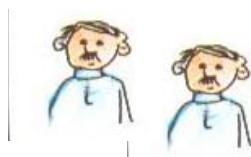
التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

اقرأ:

مَوْقِفٌ	كَلْبٌ	قَلْبٌ
كُوبٌ	نُقُودٌ	سِكِينٌ
سَقْفٌ	سَمَكٌ	طَبَقٌ
دِيكٌ	صُنْدُوقٌ	بَكْرٌ
قفٌ	كِتَابٌ	قِرَاءَةٌ
يَمْسِيكٌ	دَوْرَقٌ	كِبْرِيتٌ
قَرِينٌ	مَكْتَبٌ	مَقْعَدٌ
		كَبِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابع

هَاتِ الْمُكَشَّ:



رَجُلَان



مِثَال١: رَجُل



فُسْتَانَان



مِثَال٢: فُسْتَان



.....



كِتاب



.....



طَبِيب



.....



مَقْعَد



.....



بَيْت



جَدَّان



جَدَّة



شَوْكَتَان



شَوْكَة



.....



ابْنَة



.....



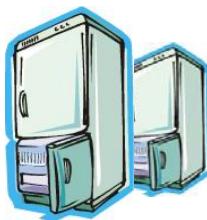
مِلْعَقَة



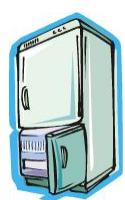
.....



حَقِيْبَة



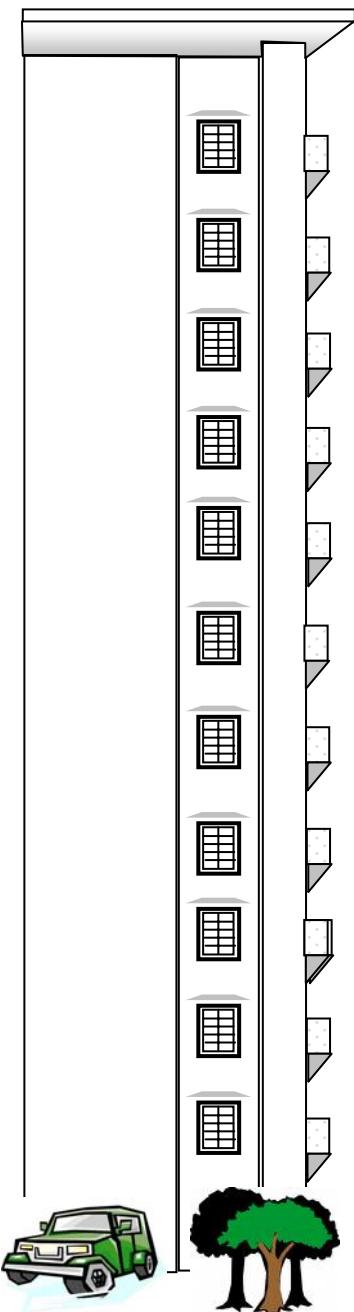
.....



ثَلاَجَة

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أكْمِلْ :



- الطَّابَق
- الطَّابَق الرَّابِع
- الطَّابَق الثَّالِث
- الطَّابَق الثَّانِي
- الطَّابَق الْأَوَّلُ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَجِبْ كَمَا فِي المِثَالِ :

مثال : أَينَ حُجْرَةُ النَّوْمِ ؟

حُجْرَةُ النَّوْمِ عَلَى اليمينِ.

أَينَ الْمَطْبِخُ ؟

.....
أَينَ الْمِرَآةُ ؟

.....
أَينَ الْكُتُبُ وَالْمَجَالَّاتُ ؟

.....
أَينَ التُّرَيَا ؟

.....
أَينَ الْبِسَاطُ وَالْمِنْصَدَةُ ؟

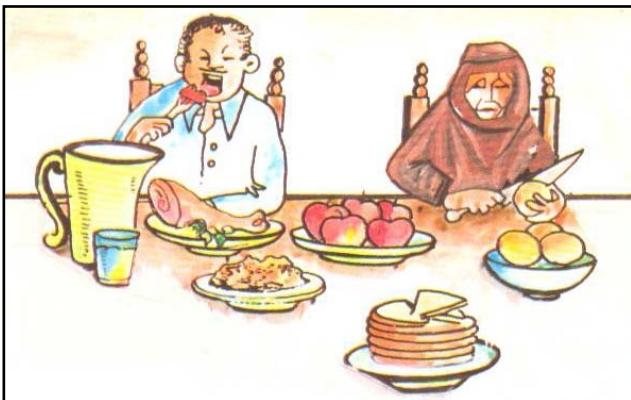
.....
أَينَ الزَّهْرِيَّةُ ؟

أكمل :

- ١ - عَلَى كُتُبٌ و مَجَالَّاتٌ وَ حَرَائِدُ.
- ٢ - عَلَى مِرَآةٌ وَ رَفٌ.
- ٣ - إِيجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي
- ٤ - الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٥ - بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِن
- ٦ - فِي الْبَيْتِ حُجَّرَاتٍ.
- ٧ - عَلَى زَهْرَيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

الَّتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

أَجِبْ مِنَ الصُّورَةِ :

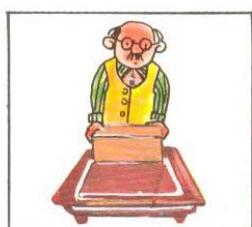


- من يجلس على المائدة؟
- أين تجلس الأم؟
- من يمسك الشوكة؟
- من يمسك السكين؟
- كم برتقالة في الطبق؟
- هل على المائدة دورق؟
- أين كوب الماء؟
- كم ثفاحة في الطبق؟
- هل تقطع الأم الخبز؟

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ



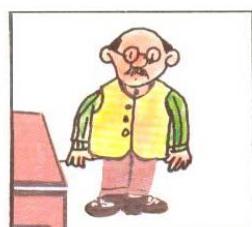
المَدْرِسُ أَمَامَ السَّبُورَةِ:



..... وَرَاءَ



..... يَمِينَ



..... يَسَارَ



..... فَوْقَ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

إِفْرَاءٌ :

١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢ - عَلَى الْحَائِطِ مِرْآةً.

٣ - الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنْ السُّوقِ.

٤ - فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

٥ - الضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.

٦ - الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَسْجِدِ.

٧ - يَقِفُ الْعَصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ كَالْمَثَالِ :

مَذْخَلٌ

مَثَالٌ : ذَخَرٌ مَدْلُ

.....

رِيْقَبٌ

.....

كَنَامَ

.....

تَكْمَبٌ

.....

رِاشَعٌ

.....

خَطْمَبٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

سَبُورَةٌ - مَقْعَدٌ - مَسَاحَةٌ - مَكْتَبَةٌ

مَحْطَةٌ - نَلَاجَةٌ - يَأْكُلُ - سَجَادَةٌ

حَمَالٌ - مَوْزٌ - ثُرِيَا - سِكِينٌ - شَوَّكَةٌ

سَبُورَةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ ثَعَشَرَ

القلم	قَلْمَ	السَّبُورَة	سَبُورَة
الْكُرَاسَة	كُرَاسَة	الدَّرَاجَة	دَرَاجَة
الْمُدَرِّس	مُدَرِّس	الزَّهْرِيَّة	زَهْرِيَّة
الْيَد	يَد	الشَّمَاعَة	شَمَاعَة
الْأُسْرَة	أُسْرَة	الثَّلَاجَة	ثَلَاجَة
الفَم	فَم	النَّمِير	نَمِير
الْحَائِط	حَائِط	الرَّجُل	رَجُل

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أَكْتُبْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ :

عَلَى الرَّفِ كُتُبٌ وَمَجَالَّاتٌ وَجَرَائِيدٌ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

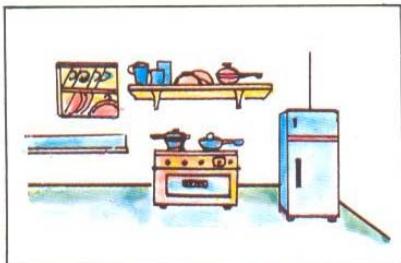
.....

.....

.....

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ

فِي الْمَطْبَخِ



هَلِ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ يَا بَكْرُ ؟

نَعَمْ ، الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ وَلَهُ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.



وَهَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ؟

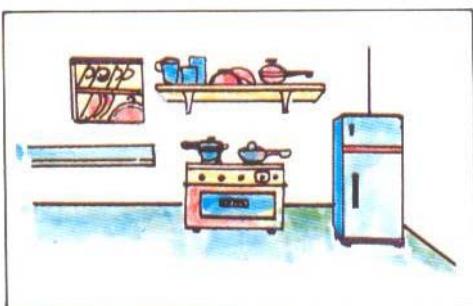
نَعَمْ ، هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ.

مَاذَا فِي الْمَطْبَخِ؟

فِي الْمَطْبَخِ ثَلاَجَةٌ، وَمَوْقِدٌ كَهْرِبَائِيٌّ.

وَرَفٌ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ،

وَرَفٌ لِلأَطْبَاقِ.



أين سلة المهملات؟

سلة المهملات في المطبخ

تحت حوض الماء.

هل في المطبخ باب إلى حجرة الطعام؟

نعم، في المطبخ باب إلى حجرة الطعام.

كم وجبة تتناول في اليوم؟

أتناول ثلاث وجبات في اليوم هي: وجبة الإفطار في الصباح، ووجبة الغداء عند الظهيرة، ووجبة العشاء في المساء.

نحن قوم لا نأكل حتى نجوع، وإذا أكلنا لا نشبع.

(حديث شريف)

الكلمات الجديدة:

وجبات	جُوع	سَلَة	الَّذِي	العشاء	شرفة
تحت	عِنْد	مَوْقِد	الصَّبَاح	قوم	كَهْرَبَائي
المهملات	نَحْنُ	تَشْبَع	وَجْهَة	الظَّهْر	الأدواء
الإفطار	إِذَا			حتى	المساء
				ما	الَّتِي

(أ)

شُرْفة	شِيل	شَعْر
شُ	شِ	شَ

شُ	شِ	شَ
----	----	----

(ب)

مِشْرَط	قط	مَحَطة	طَبَق
ط	ط	ط	ط

ط
ط

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

في المَطْبَخِ تَلَاجَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرَبَائِيٌّ	ما الأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟
فِي الْمَدْخَلِ بِسَاطٌ وَمِنْضَدَةٌ	ما الأَشْيَاءُ الَّتِي فِي الْمَدْخَلِ؟
عَلَى الرَّفِ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائِدٌ	ما الأَشْيَاءُ الَّتِي عَلَى الرَّفِ؟
في المَطْبَخِ تَلَاجَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرَبَائِيٌّ	ما الأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟
فِي الْمَطْبَخِ رَفٌ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ	ما الأَشْيَاءُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟
عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةُ النَّوْمِ	ما الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَمِينِ؟
عَلَى الْيَسَارِ حُجْرَةُ الطَّعَامِ	ما الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَسَارِ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	أ				
<input type="radio"/>	ب					
<input type="radio"/>	ت					
<input type="radio"/>	ث					
<input type="radio"/>	ج					
<input type="radio"/>	ح					
<input type="radio"/>	خ					

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—

الَّتِدْرِيبُ الرَّابِعُ

إِفْرَا:

(ظ)

(ذ)

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ



مُؤْنَثٌ

مُذَكَّرٌ

مُدَرِّسَةٌ

مُدَرِّسٌ

مُضِيَفَةٌ

مُضِيَفٌ

مَرِيضَةٌ

مَرِيضٌ

ابْنَةٌ

ابْنٌ

حَارِسَةٌ

حَارِسٌ

طَبِيبَةٌ

طَبِيبٌ

عُصْفُورَةٌ

عُصْفُورٌ

كَلْبَةٌ

كَلْبٌ

قِطَّةٌ

قِطٌّ

غَزَالَةٌ

غَزَالٌ

نَمِرَةٌ

نَمِرٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

مُؤْنَثٌ

أَرِيْكَةٌ	_____
زَهْرِيَّةٌ	_____
وَسَادَةٌ	_____
سَلَةٌ	_____
رُخْصَةٌ	_____
مَسَاحَةٌ	_____
مَكْتَبَةٌ	_____
شُرْفَةٌ	_____
ثَلَاجَةٌ	_____
شَجَرَةٌ	_____
نَافِذَةٌ	_____
إِبْرَةٌ	_____
بَطَانِيَّةٌ	_____
سَجَادَةٌ	_____
مِسْطَرَةٌ	_____
طَائِرَةٌ	_____
حُجْرَةٌ	_____

مُذَكَّرٌ

مَطْبَخٌ	_____
كُوبٌ	_____
كِتابٌ	_____
قَلْمَانٌ	_____
سُورٌ	_____
شَارِعٌ	_____
حَوْضٌ	_____
كُرْسِيٌّ	_____
مَوْقِدٌ	_____
مَقْعَدٌ	_____
حَائِطٌ	_____
رِيَالٌ	_____
رَفٌّ	_____
شَهْرٌ	_____
بِساطٌ	_____
مَكَانٌ	_____
صُندُوقٌ	_____

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

(هَذَا هُوَ الَّذِي أَلْتَهِي) (هَذِهِ هِيَ الَّتِي)

.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْطَّبِيَّةُ الَّتِي فِي الْعِيَادَةِ	الْطَّيِّبُ الَّذِي فِي الْعِيَادَةِ
.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْمُدَرِّسَةُ الَّتِي أَمَامَ السَّبُورَةِ	الْمُدَرِّسُ الَّذِي أَمَامَ السَّبُورَةِ
.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْمَرِيضَةُ الَّتِي فِي الْعِيَادَةِ	الْمَرِيضُ الَّذِي فِي الْعِيَادَةِ
.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْابْنَةُ الَّتِي فِي الْبَيْتِ	الْابْنُ الَّذِي فِي الْبَيْتِ
.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْحَارِسَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيقَةِ	الْحَارِسُ الَّذِي فِي الْحَدِيقَةِ
.....	هَذِهِ هِيَ	هَذَا هُوَ
.....	الْمُضِيَفَةُ الَّتِي فِي الطَّائِرَةِ	الْمُضِيَفُ الَّذِي فِي الطَّائِرَةِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْمِلْ :

- في المَطْبَخِ
- سَلَةُ الْمُهَمَّلَاتِ في
- أَدَوَاتُ الْمَطْبَخِ هِيَ
- فِي السَّقْفِ.....
- فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَجِبْ :

- ١ - هَلْ فِي حُجْرَةِ النَّوْمِ شُرْفَةٌ ؟
- ٢ - مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ ؟
- ٣ - أَيْنَ الْمَوْقِدُ الْكَهْرَبَائِيُّ ؟
- ٤ - هَلْ فِي الْمَطْبَخِ رَفٌ لِلْأَطْبَاقِ ؟
- ٥ - كَمْ وَجْهَةً يَتَنَاوَلُهَا بَكْرٌ فِي الْيَوْمِ ؟

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

كَوْن سِتَّ جُمَلٍ مُسْتَعِنًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الطَّيِّب - بَيْت - فِي - يَفْحَص - قَرِيب - بَكْرٌ - الْحَرَام -
مِن - الْمَسْجِد - كَبِيرَة - حَدِيقَة - الْمَرِيض - بَعِيدٌ -
السُّوق - عَن - الْقِرَاءَة - يَكْتُب - حُجْرَة - حُجْرَات -
ثَلَاث.

مثال : بَكْرٌ يَكْتُبُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.....

- ١ - الطَّيِّب
- ٢ - فِي بَيْتِ بَكْرٍ
- ٣ - بَيْتُ بَكْرٍ
- ٤
- ٥
- ٦

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ :

مِثَالٌ :

ل - ت - ك - ش - ق - ن - ب - ث - م - و .

قَلْمَ	نَوْمٌ	نَوْمٌ	نَوْبٌ
لَبْنٌ	كُتْبٌ	قَلْبٌ	كَلْبٌ
كُوبٌ	كَمٌ	مَكْتُبٌ	شِيلٌ

س - ر - ع - م - ص - د - ن - و - ق - ف

مُدَرِّسٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ



مَدْرِسُون



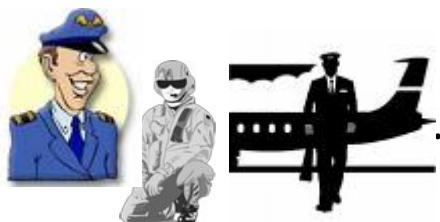
.....



.....



.....



.....

مُفْرَدٌ



مَدْرِسٌ



جَزَّارٌ



حَمَّالٌ

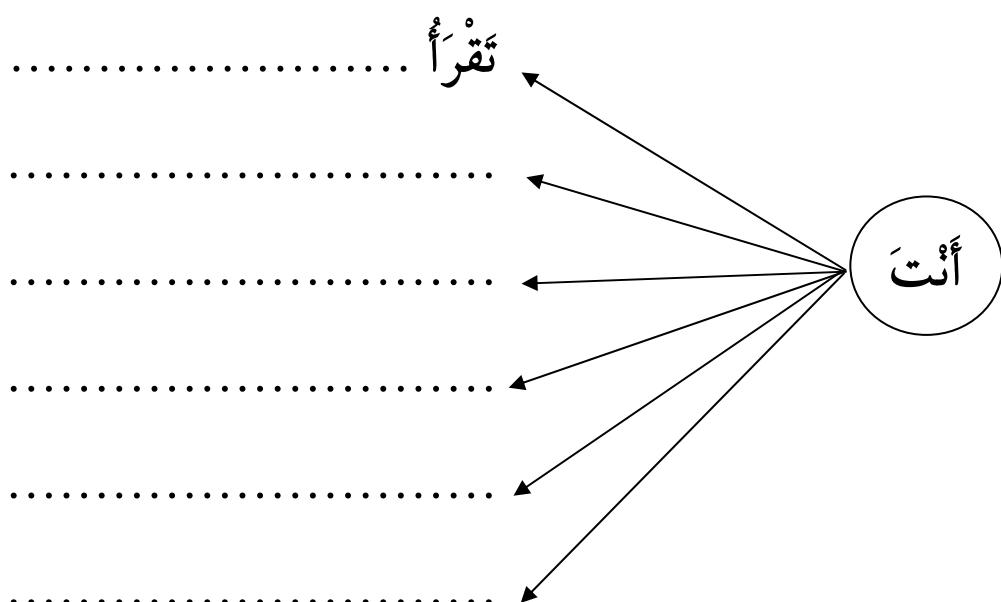
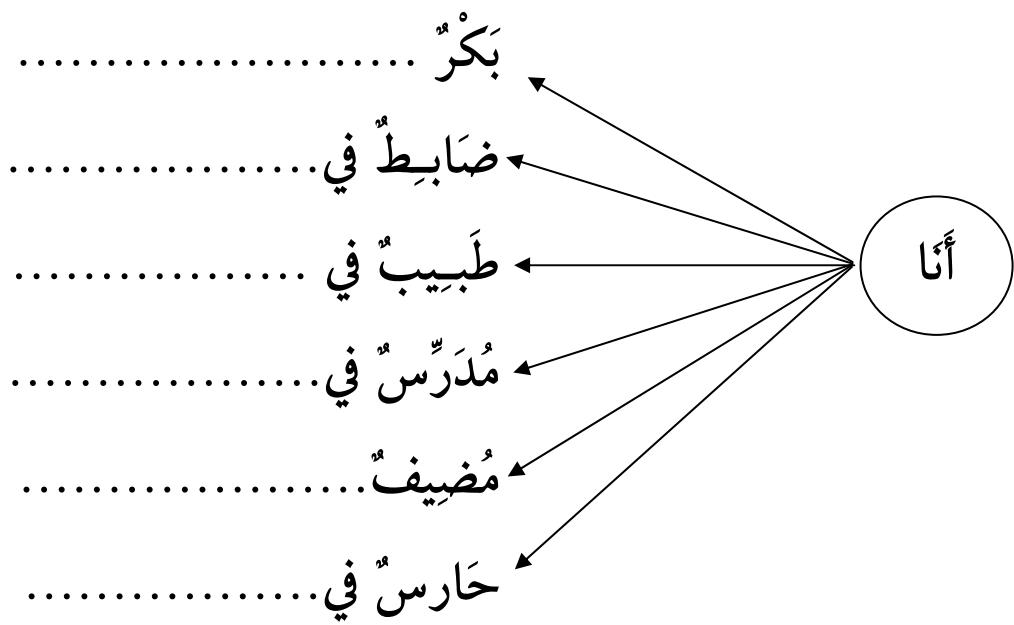


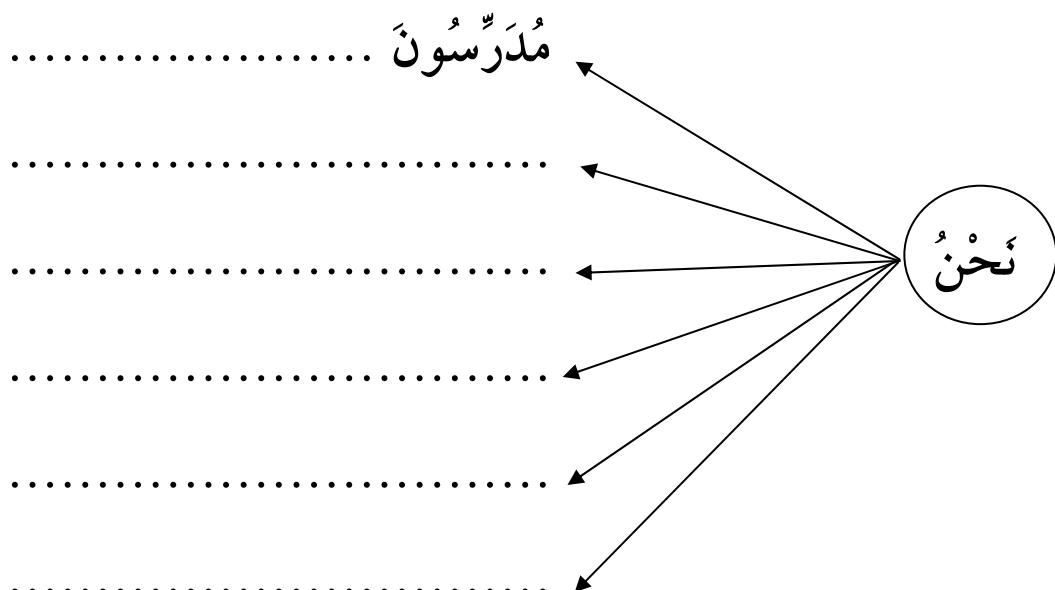
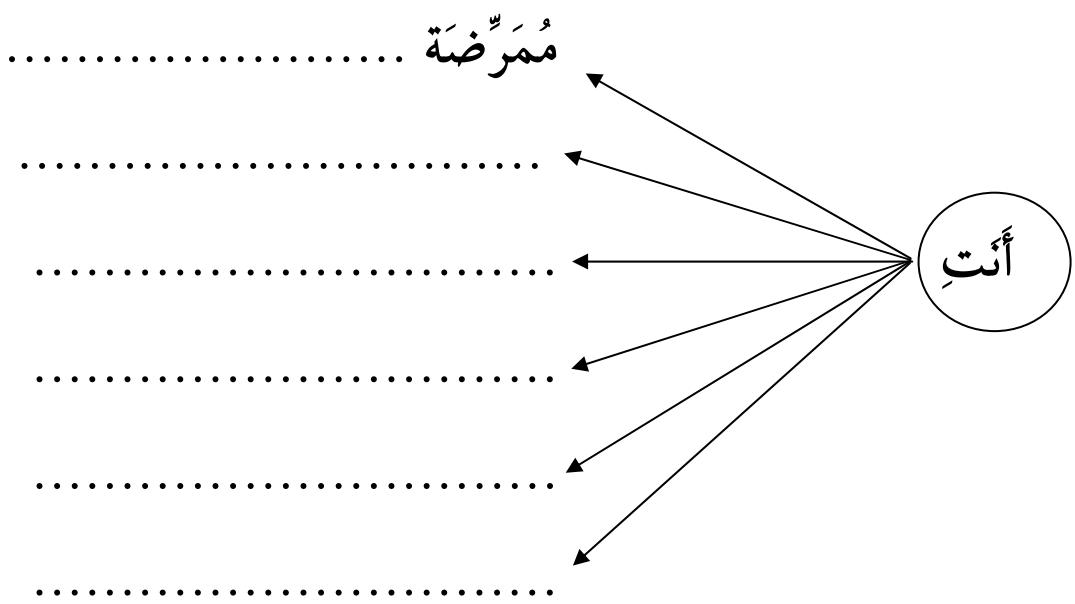
مُضِيفٌ



طَيَّارٌ

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرَ





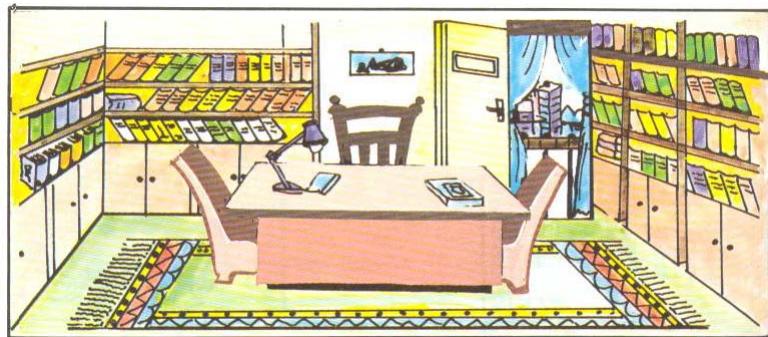
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

ا قْرَأْ وَ ا كْتُبْ :

بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعِدِ وَيَقْرَأُ فِي الْمَجَالَاتِ وَالْجَرَائِيدِ.
وَرَاءَ بَكْرٍ مَكْتَبٌ كَبِيرٌ، وَعَلَى الْمَكْتَبِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ



بَكْرٌ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ.



لِلْغُرْفَةِ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.



وَعَلَى بَابِ الشُّرْفَةِ سِتَّارٌ خَفِيفٌ.



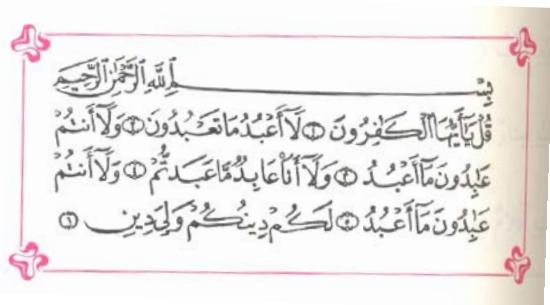
لِلْعُرْفَةِ مَكْتَبٌ كَبِيرٌ
وَعَلَى الْمَكْتَبِ أَقْلَامٌ وَمِبْرَأَةٌ
وَمِمْحَاةٌ وَمِسْطَرَةٌ وَزُجَاجَةٌ حِبْرٌ
وَمَصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ
وَعَلَى الْحَائِطِ سَاعَةٌ كَبِيرَةٌ،
وَلَوَحَةٌ فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



بَكْرٌ يَجْلِسُ خَلْفَ الْمَكْتَبِ،
وَيُذَاكِرُ دُرُوسَه



وَيَقْرَأُ فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ
سُورَةَ الْكَافِرِونَ.



الكلمات الجديدة :

أَقْلَام	الْمُصْحَف	أَتُؤْمِنْ	سَاعَةٌ	الْكَافِرُونَ
مِمْحَاةٌ	يَفْعُلُ	دِينٌ	سَتَارٌ	يَا أَيُّهَا
حِبْرٌ	سُورَةٌ	دُرُوسٌ	الْكَرِيمُ	تَعْبُدُونَ
آيَةٌ	قُلْ	يُذَاكِرُ	مَاذَا؟	عَبَدْتُمْ
الْقُرْآنُ	أَعْبُدُ	مِبْرَأَةٌ	الشَّرِيفُ	لَكُمْ
خَفِيفٌ	عَابِدٌ	زُجَاجَةٌ	الْغُرْفَةُ	خَلْفُ لِي

(أ)

قَلْبٌ	قَطٌّ	قِلْبٌ
قَ	قِ	قَ

قَ قِ قُ

(ب)

وَاسِعٌ	لُوْحَةٌ	هُوَ	و
و	وَ...	و	و

وَ ... وَ

و

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولُّ

فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

فِيهَا آيَاتٌ مِنَ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ

فِيهَا حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ

فِيهَا شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ

فِيهَا مَقْعَدٌ وَأَرِيكَةٌ

فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبْرَأَةٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبْرَأَةٌ

عَلَيْهِ مِمْحَاهٌ وَمِسْطَرَةٌ

عَلَيْهِ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ

عَلَيْهِ سِتَارٌ خَفِيفٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِسْطَرَةٌ

الْتَّدْرِيْبُ التَّانِي

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	د
<input type="radio"/>	ذ				
<input type="radio"/>	ر				
<input type="radio"/>	ز				
<input type="radio"/>	س				
<input type="radio"/>	ش				
<input type="radio"/>	ص				

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

إِقْرَأْ :

(ث)

ثِلْمٌ

ثَمَرٌ

الثَّمِين

الثَّوْرَة

أَثَاثٌ

حَرَثٌ

ثَارٌ

(س)

سَلِيمٌ

سَمَرٌ

السَّمِين

السَّوْرَة

أَسَاسٌ

حَرَسٌ

سَارٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَجِبْ مِنَ الصُّورَةِ :



١ - مَاذَا يَفْعَلُ بَكْرٌ ؟

بَكْرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ .



٢ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّيِّبُ ؟

.....



٣ - مَاذَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟

.....



٤ - مَاذَا يَفْعَلُ الْمَرْيِضُ ؟

.....



٥ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّيَّارُ ؟

.....

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَكْتُبْ أَسْئَلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

هَلْ - مَنْ - أَيْنَ - كَمْ - مَا - مَاذَا

- مِثَالٌ : أَيْنَ بَكْرٌ ؟ بَكْرٌ فِي غُرْفَةِ الْقِرَاءَةِ .
- رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةً .
 - هَذِهِ مِسْطَرَةٌ .
 - نَعَمْ : بَكْرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ .
 - أَنَا أَحْمَدٌ .
 - الرَّجُلُ يَشْرَبُ الْمَاءَ .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ - فِي - الْمُصْحَفِ - بَكْرٌ - الشَّرِيفُ - يَقْرَأُ .
- ٢ - خَفِيفٌ - عَلَى - سِتَارٌ - الشُّرُفَةِ - بَابٌ .
- ٣ - كَثِيرَةٌ - كُتُبٌ - الْمَكْتَبَةِ - فِي .
- ٤ - الْأَسَدُ - الْحَيَوانُ - وَالنَّمْرُ - حَدِيقَةٌ - فِي .
- ٥ - الْمَسْجِدُ - بَكْرٌ - فِي - يُصَلِّي .
- ٦ - كَبِيرٌ - مَكْتَبٌ - خَلْفَ - بَكْرٌ - يَجْلِسُ .

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

بَيْنَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَالْخَاطِئَةِ فِيمَا يَلِي كَامِلًا:

حُجْرَةُ القراءَةِ × مِثَالٌ :

× بَابُ الشُّرْفَةِ → للغرفة

✓ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ →

خلف المكتب

مَكْتَبٌ كَبِيرٌ → في غرفة القراءة

مَطْبَخٌ وَاسِعٌ →

في ستار خفيف

حُجْرَةُ الطَّعَامِ →

في المصنف الشريف

بَكْرٌ يَقْرَأُ

في شُرْفَةِ الْبَيْتِ

مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ → المطبخ قريب

بَابُ الْحُجْرَةِ →

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْتُب جَمْعَ الْمُؤْنَثِ كَامِلًا :

(جَمْعُ مُؤْنَثٍ)



سَيَّارَاتٌ



(مُفْرَدٌ)



مَثَلٌ : سَيَّارَةٌ



كُرَاسَةٌ



بِطَاقَةٌ



دَرَاجَةٌ



حَافِلَةٌ



ثَلاَجَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أكمل كالمثال:

مِثَالٌ : عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

الرَّفُّ عَلَيْهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

١ - تحت المكتب بساط أخضر.

المكتب بساط أخضر.

٢ - فوق المنضدة زهرية كبيرة.

المنضدة زهرية كبيرة.

٣ - خلف المهد مكتب صغير.

المهد مكتب صغير.

٤ - أمام الحجرة مطبخ واسع.

الحجرة مطبخ واسع.

٥ - حول الحديقة سور مرتفع.

الحديقة سور مرتفع.

٧ - وراء الحراس قفص كبير.

الحراس قفص كبير.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

اقرأ:

<u>ي</u>	<u>و</u>	<u>أ</u>
طَرِيقٌ	لُحُومٌ	بَسَاطٌ
بَعِيدٌ	جَنُوبٌ	كِتابٌ
قَرِيبٌ	وُصُولٌ	مَكَانٌ
يَمِينٌ	عُصْفُورٌ	شَمَالٌ
خَفِيفٌ	صُندُوقٌ	ذِرَاعٌ
حَدِيقَةٌ	كُوبٌ	سِتَارٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِيُّ عَشَرَ

اقرأ:

مَقْعَدٌ	خُبْزٌ	عَيْنٌ	صُندُوقٌ	رُخْصَةٌ	مَوْقِفٌ
مَكْتَبٌ	بَكْرٌ	غَرْبٌ	أَخْضَرٌ	فَوْقٌ	بُرْثَقَالٌ
أَحْمَرٌ	شَرْقٌ	جِسمٌ	قَلْبٌ	بَيْضٌ	فُسْتَانٌ
أُسْرَةٌ	رَأْسٌ				

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

مِلْعَقَةٌ ... لـ	مِلْعَقَةٌ	مِلْعَقَةٌ
	مِنْضَدَةٌ	
	حُجْرَةٌ	
	إِبْرَةٌ	
	تَوْبَةٌ	
	خَيْطٌ	
	بَيْتٌ	
	حَوْلٌ	
	أَلْفٌ	
	نَوْمٌ	
	مَدْخَلٌ	
	شُرْفَةٌ	
	غُرْفَةٌ	
	تَحْتٌ	

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ عَشَرَ

إِقْرَأْ وَأَكْمِلْ :

مِثَالٌ: الابنُ يُصَلِّي وَالاُبَنَةُ تَقْرَأُ / هُوَ يُصَلِّي وَهِيَ تَقْرَأُ.

الآبُ يَكْتُبُ وَالآمُ تَطْبُخُ / هُوَ..... وَهِيَ.....

الجَدُّ يَحِلِّسُ وَالجَدَّةُ تَقْفُ / يَحِلِّسُ..... تَقْفُ.

بَكْرٌ يَأْكُلُ وَخَدِيجَةُ تَشَرَّبُ / هُوَ..... وَ..... تَشَرَّبُ.

الْطَّبِيبُ يَفْحَصُ وَالْمَرِيضَةُ تَتَناولُ الدَّوَاءَ

..... وَ.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقرأ:

(ة)	لوحة	(ت)	تحت
()	شوكة	()	بيت
()	شرفة	()	خرفيت

()	مِبْرَاهِيْن	()	سيارات
()	مِرْأَة	()	مجلات
()	مَمْحَاة	()	أدوات

()	زُجَاجَة	()	مسطرة
()	سَاعَة	()	نافذة
()	أَرِيْكَة	()	عيادة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

(ة)

مَدْرَسَةٌ

(هـ)

مَدْرَسَه

(ة)

طَبِيعَةٌ

(هـ)

طَبِيعَه

(ة)

إِبْنَةٌ

(هـ)

إِبْنَه

(ة)

مَكْتَبَةٌ

(هـ)

مَكْتَبَه

(ة)

سَكِينَةٌ

(هـ)

سَكِينَه

(ة)

كِتَابَةٌ

(هـ)

كِتابَه

(ة)

جَدَّةٌ

(هـ)

جَدَّه

(ة)

طَيَّارَةٌ

(هـ)

طَيَّارَه

(ة)

عُصْفُورَةٌ

(هـ)

عُصْفُورَه

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أكمل الكلمة :

ة - ب - ش - ف - ط - ج - س - خ - ق.

م...بَخ

مَدْ...ل

مِسْ...رَة

لَّة...

رْفَة...

سَقْ...

حِ...ر

مِظْل...

رْد...

يَجِيل...

بَا...

مَوْق...

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرُ

تعبيرٌ شَفْوَيٌّ

تَكَلَّمُ عَنْ بَيْتِكَ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي فِيهِ:

- أينَ الْبَيْتُ ؟

- كَمْ إِيجَارُهُ ؟

- كَمْ حُجْرَةً فِيهِ ؟

- أَيْنَ الْمَطْبَخُ وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ ؟

- مَاذَا فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ ؟

- مَاذَا فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ ؟

- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ ؟

- ... إِلَخ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اَقْرَأْ وَ اَكْتُبْ :

في بيتِ بَكْرٍ غُرفةٌ للنّومِ، وحُجرةٌ للطّعامِ، وحِجْرَةٌ
للقراءةِ، وفيه مكانٌ للاستقبالِ. وأمامَهُ حديقةٌ واسعةٌ، حولَها
سورٌ كبيرٌ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أ ب ت ث ح خ د ذ ر ز س ش ص

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

(ى)

(و)

(أ)

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

إِقْرَأْ:

(ص)

صار

(س)

سار

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

(ص)

(س)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَدْخِلْ (أَلْ) عَلَى الْكَلِمَةِ ثُمَّ اقْرَأْ :

الشَّهْرُ	شَهْرٌ	الْحُجْرَةُ	حُجْرَةٌ
.....	شَارِعٌ	حَدِيقَةٌ
.....	سُوقٌ	مَسْجِدٌ
.....	طَعَامٌ	مَكْتَبٌ
.....	شُرْفَةٌ	قِرَاءَةٌ
.....	سِتَارٌ	مِصْبَاحٌ
.....	سَاعَةٌ	حَائِطٌ
.....	طَابَقٌ	حَمَّامٌ
.....	سَقْفٌ	مَدْخَلٌ

الْتَدْرِيبُ السَّادِسُ



السيَّارَةُ الْأُولَى



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..



السيَّارَةُ ..

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أَكْتُبْ مُضَادَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ كَالْمَثَالِ :

المثال : صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

قَرِيبٌ - بَعِيدٌ

فَوْقٌ - يَمِينٌ - تَحْتٌ - صَغِيرَةٌ

وَرَاءٌ - شَمَالٌ - شَرْقٌ - يَدْخُلُ

يَجْلِسٌ - يَصْنَعُ - مُعَادِرَةٌ - تَهْبِطٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

أَكْتُبْ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ كَالْمَثَالِ :

(جَمْع)

مُدَرِّسُون

(مُثَنَّى)

مُدَرِّسَان

(مُفْرَد)

مِثَال١: مُدَرِّسٌ

حَمَال

طَيَّارٌ جَزَّارٌ

مُضِيفٌ

جَدَّات

جَدَّان

مِثَال٢: جَدَّة

إِشَارَةٌ

مَكْتَبَةٌ مَحَاطَةٌ

مَسَاحَةٌ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

اقرأً واسْكُلْ آخر الكلمة التي تَحْتَها خطٌ :

..... مِثَالٌ : يَقْطَعُ بَكْرُ اللَّحْمَ بِالسَّكِينِ

يَتَنَاهَوْلُ بَكْرُ اللَّحْمَ بِالشَّوْكَةِ.

فِي الدُّخْلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

الْعَصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

السُّوقُ بَعِيدٌ عَنْ مَوْقِفِ السَّيَارَاتِ.

مُحَمَّدٌ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

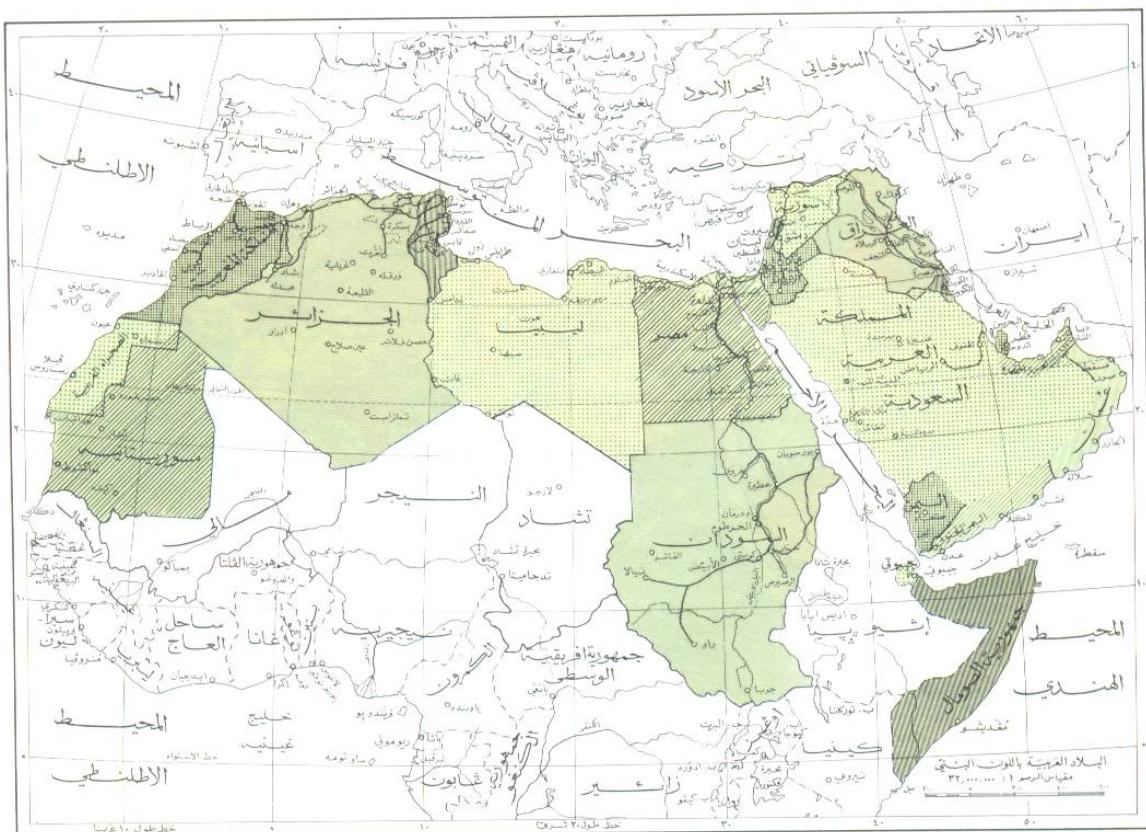
حُجْرَةُ الْقِرَاءَةِ كَبِيرَةٌ.

بَكْرٌ يُمْسِكُ الْكِتَابَ.

فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.

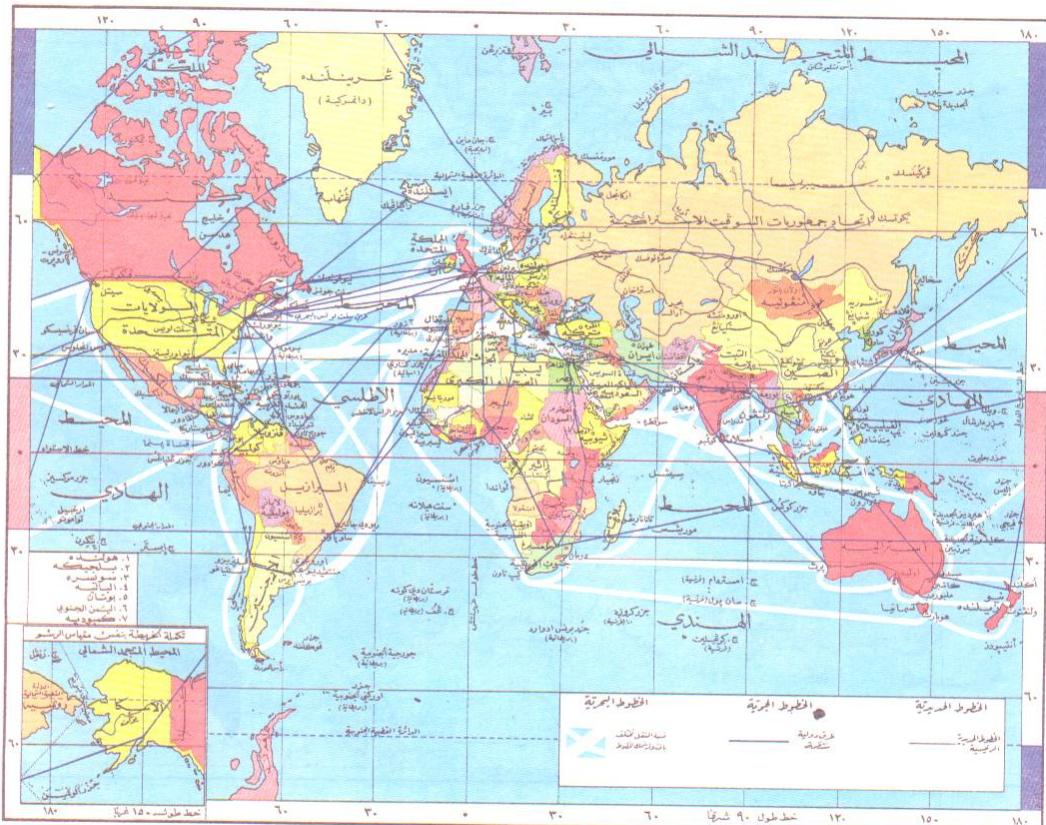
الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ

أَيْنَ الدُّولُ الْعَرَبِيَّةُ عَلَى الْخَرِيْطَةِ؟



الْتَّدْرِيْبُ الْخَادِيِّ عَشَرَ

خريطة العالم: الأقسام السياسية وطرق المواصلات:



أَجِبْ :

مِثَالٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنا مِصْرِيٌّ.

أَنا مِنْ مصر.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنا سُودَانِيٌّ.

أَنا مِنْ السُّودَان.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنا فَرَسِيٌّ.

أَنا مِنْ فَرَسِيَا.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنا أوْغَنْدِيٌّ.

أَنا مِنْ أوْغَنْدَة.

(بَاكِستان)

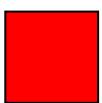
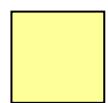
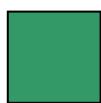
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

(يَعْرِيَا) (تَنْزَانِيَا) (تَايِلانَد) (الصِّين)

(الْفِلِيبِين) (الهِنْد) (أمْريكا) (الحَبَشَة)

(.....) (أَنا مِنْ / أَنا)

الْتَدْرِيْبُ التَّانِي عَشَرَ



أَبْيَضٌ أَسْوَدٌ أَحْمَرٌ أَصْفَرٌ أَزْرَقٌ أَخْضَرٌ

لَوْنُ التُّفَاحِ أَحْمَرٌ. / التُّفَاحَةُ حَمْرَاءُ.



لَوْنُ الشَّجَرِ أَخْضَرٌ. / الشَّجَرَةُ خَضْرَاءُ.



لَوْنُ الْبَيْضِ أَبْيَضٌ. / الْبَيْضَةُ يَيْضَاءُ.



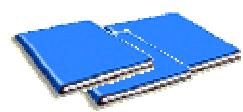
لَوْنُ السَّيَّارَاتِ أَسْوَدٌ. / السَّيَّارَةُ سَوْدَاءُ.



لَوْنُ الْجَزَرِ أَصْفَرُٰ . / الْجَزَرَةُ صَفَرَاءُ .



لَوْنُ الْكُرَاسَاتِ أَزْرَقُٰ . / الْكُرَاسَةُ زَرْقاءُ .



التَّدْرِيبُ التَّالِثُ عَشَرُ

صلٌ :

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| مَكْتُبٌ كَبِيرٌ | أَنْ يَقْرَأُ هُوَ |
| خَلْفَ الْمَكْتَبِ | الْمَطَابِخُ قَرِيبٌ |
| عَلَى يَمِينِ حُجْرَةِ النَّوْمِ | دَوَارَةُ الْمَيَاهِ |
| مِنْ حُجْرَةِ الْطَّعَامِ | فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ |
| | فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ |

لا ، هُوَ بَعِيدٌ.
تَحْتَ حَوْضِ الْمَاءِ.
خَمْسُ حُجْرَاتٍ.
أَدَوَاتُ الطَّعَامِ.
نَعَمْ، هُوَ وَاسِعٌ.

٢ - هَلِ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ؟
مَاذَا فِي الْمَطْبَخِ؟
أَينَ سَلَةُ الْمُهْمَلَاتِ؟
كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟
هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ؟

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ عَشَرَ

أَجِبْ :

لَوْنُ الْمَوْزِ أَصْفَرُ.
.....

مَثَل : مَا لَوْنُ الْمَوْزِ ؟
مَا لَوْنُ الْطَّماطِيمِ ؟

.....

مَا لَوْنُ الْخَيَارِ ؟

.....

مَا لَوْنُ الْجُبْنِ ؟

.....

مَا لَوْنُ السَّبُورَةِ ؟

خَضْرَاء



هَذِهِ فَاصُولَيَاء

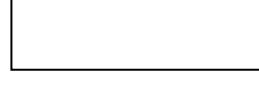
.....



.....

طَمَاطِم

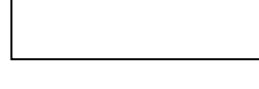
.....



.....

أَسْنَان

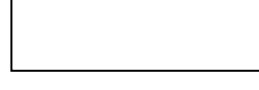
.....



.....

مَوْزَة

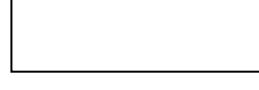
.....



.....

رَهْرِيَّة

.....



.....

سَبُورَة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

کوٽنْ کَلِمَاتٌ :

ح - ج - ق - ر - أ - ب - م - ل - و - ف

حَرَم

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ :

أَيْنَ الْبَيْتُ يَا مُحَمَّدُ ؟

كَمْ إِيمَارُ هَذَا الْبَيْتِ ؟

كم حُجْرَةً في الْبَيْتِ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ لِلْأَسْتِقْبَالِ؟

وَهَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ لِلْمَكْتَبِ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ؟

وَهَلْ الْحَدِيقَةُ كَبِيرَةٌ؟

أَيْنَ حَدِيقَةُ الْبَيْتِ؟

هَلْ هِيَ حَوْلَ الْبَيْتِ؟

وَهَلْ حَوْلَهَا سُورٌ؟

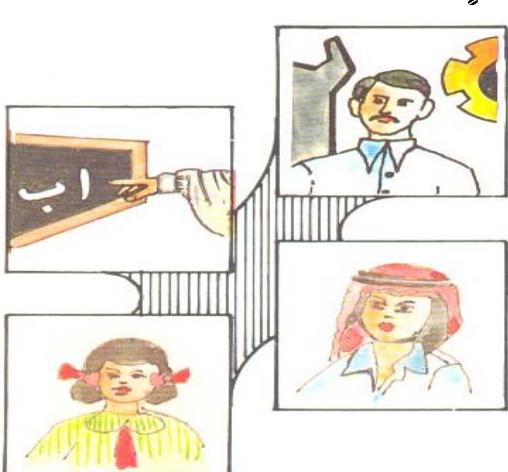
الوحدة الرابعة

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ

أُسْرَةُ بَكْرٍ



أُسْرَةُ بَكْرٍ صَغِيرَةٌ.
تَكُونُ مِنْ وَالِدٍ وَوَالِدَةٍ وَأَخٍ وَأُخْتٍ.



يَعْمَلُ الْوَالِدُ مُهَنْدِسًا،
وَتَعْمَلُ الْوَالِدَةُ مُعَلِّمَةً.
إِسْمُ الْوَالِدِ سَعِيدٌ،
وَإِسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ.



يَدْرُسُ بَكْرٌ في جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ،
وَهُوَ طَالِبٌ في الْمُسْتَوَىِ الْأَوَّلِ.

ويَتَعْلَمُ سَعِيدٌ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيَصِلُ الابْتِدَائِيَّة،



وَهُوَ تَلَمِيذٌ فِي الصَّفِ الرَّابِعِ.

وَتَذَهَبُ زَيْنَبُ إِلَى رَوَضَةِ الْأَطْفَالِ.

فِي الصَّبَاحِ يَذَهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

يَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ،

وَكَذَلِكَ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ وَالْعُلُومَ وَالدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ.

وَفِي الْمَسَاءِ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ

((حَدِيثُ شَرِيفٍ)).

الكلمات الجديدة :

وَالد	بِنْت	شَكَوْنَ
أُخْتٌ	أَخٌ	الْعُلُومَ
أمُ الْقُرْيٰ	مُهَنْدِسٌ	يَعْمَلُ
الْمَلِكٌ	مَدْرَسَةٌ	مُعَلِّمَةٌ
الْكِتَابَةٌ	تَذْهَبٌ	الْاِبْتِدَائِيَّةٌ
الْجُغْرَافِيَا	الْأَطْفَالُ	رَوَضَةٌ
مُسْلِمٌ	الْحِسَابُ	الْإِسْلَامِيُّ
فَرِيْضَةٌ	يَحْفَظُ	الْعِلْمُ
الصَّفَّ	طَلَبٌ	طَالِبٌ
الْمُسْتَوَى	تِلْمِيْزٌ	كَذِيلَكٌ
		وَلَدٌ

(أ)

هُوَ

هِيَ

هَذَا

هُ

هِ

هَ

هُ هِ هَ

(ب)

هَذِهِ

وَجْهٌ

ظَاهِرٌ

هَذَا

ه

ه... .

ه... .

ه

ه	ه... .	ه... .	ه
ه			

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيْبُ الْأُولُّ

إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ	يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الطَّالِبِ بَكْرٌ	يَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الرَّوَضَةِ
إِسْمُ الْبَنْتِ زَيْنَبُ	يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
إِسْمُ الْأُمِّ خَدِيجَةُ	يَحْفَظُ بَكْرٌ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
إِسْمُ الْاَبْنِ مُحَمَّدٌ	يَتَعَلَّمُ بَكْرٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
إِسْمُ الْجَدَّةِ فَاطِمَةُ	يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ	يَدْرُسُ سَعِيدٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الْوَالِدِ عَلِيٌّ	يَعْمَلُ الْوَالِدُ فِي الصَّبَاحِ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

ص

ط

ظ

ع

غ

ف

ق

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

(س)

سَيْفٌ

سَفِيرٌ

مِسْمَارٌ

مَسَّ

سَالٌ

(ز)

زَيْفٌ

زَفِيرٌ

مِزَمَارٌ

مَزَّ

زَالٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

أَجِبْ :

- ١ مِمَّنْ تَكَوَّنْ أُسْرَةُ بَكْرٌ ؟
- ٢ مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُ بَكْرٌ وَوَالِدَتُهُ ؟
- ٣ مَا اسْمُ أُخْتِ بَكْرٍ ؟
- ٤ أَيْنَ يَدْرُسُ بَكْرٌ ؟
- ٥ وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ ؟
- ٦ أَيْنَ يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟
- ٧ مَاذَا يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ بَكْرٌ - مُهَنْدِسًا - وَالِدُ - يَعْمَلُ.
- ٢ فِي - سَعِيدٌ - الْمَدْرَسَةِ - يَتَعَلَّمُ - الْابْدَائِيَّةِ.
- ٣ الْأَطْفَالُ - زَيْنَبُ - إِلَى - رَوْضَةٍ - ثَدْهَبُ.
- ٤ الْقُرْآنُ - الْمَسْجِدُ - فِي - سَعِيدٌ - يَحْفَظُ - الْكَرِيمَ.
- ٥ الْقُرَى - بَكْرٌ - جَامِعَةٍ - فِي - يَدْرُسُ - أُمٌّ.
- ٦ الرَّابِعُ - سَعِيدٌ - الصَّفَّ - فِي - تِلْمِيذٌ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمَلْ :

- ١ - بَكْرٌ يَدْرُسُ فِي الْأَوَّلِ.
- ٢ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
- ٣ - تَكُونُ الْأُسْرَةُ مِن..... وَالَّدَّةِ وَأَخٍ وَ.....
- ٤ - سَعِيدٌ تِلْمِيذٌ فِي الرَّابِعِ .
- ٥ - يَعْمَلُ الْوَالِدُ وَتَعْمَلُ الْوَالِدَةُ.....
- ٦ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي
- ٧ - يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي أُمُّ الْقُرَى.
- ٨ - تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْأَطْفَالِ.
- ٩ - طَلَبُ فَرِيشَةٌ عَلَى كُلِّ وَمُسْلِمَةٍ.

التدريج السابع

فهم المقرؤء

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال :

المثال : يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي :

-
-
-

- جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى.
- رَوَضَةُ الْأَطْفَالِ.
- الْمَدْرَسَةُ الابتدائِيَّةُ.

١ - يَعْمَلُ وَالِدُ بَكْرٌ :

-
-
-

- مُعَلِّماً.
- مُهَنْدِسًا.
- حَارِسًا.

٢ - سَعِيدٌ تِلْمِيذٌ فِي :

-
-
-

- الصَّفُّ الْأَوَّلِ.
- الصَّفُّ الثَّانِيِّ.
- الصَّفُّ الرَّابِعِ.

٣- يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

-
-
-

- في الصّبَاحِ.
- في المَدْرَسَةِ.
- في الْمَسْجِدِ.

٤- طَلْبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةً:

-
-
-

- عَلَى كُلِّ طَالِبٍ وَطَالِبَةٍ.
- عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.
- عَلَى كُلِّ تِلْمِيذٍ وَتِلْمِيذَةٍ.

٥- تَعْمَلُ أُمُّ بَكْرٍ :

-
-
-

- مُدَرِّسَةً فِي المَدْرَسَةِ.
- مُعَلِّمَةً فِي الْمَسْجِدِ.
- مُهْنَدِسَةً مَعَ الْوَالِدِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

أَكْتُبِ الْمُؤْتَثَ :

مُهَنْدِسَةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُهَنْدِسٌ

طَالِبٌ

تِلْمِيذٌ

وَالِدٌ

صَغِيرٌ

مُعَلِّمٌ

مُسِلِّمٌ

مُدَرِّسٌ

سُودَانِيٌّ

مِصْرِيٌّ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْتُبِ الْمَثَنِي :

مُهَنْدِسَان

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

مُهَنْدِس

طَالِب
تَلْمِيذ
وَالِد
صَغِير
مُعَلِّم
حَارِس
طِيَار
مُسِلِّم
مُدَرِّس
مَسْجِد
بَيْت

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أَكْتُبِ الْجَمْعَ :

مُعَلِّمُونَ

مُعَلِّمٌ

.....

مُهَنْدِسٌ

.....

جَزَّارٌ

.....

مُضِيفٌ

.....

مُسِّيلٌ

.....

مُدَرِّسٌ

.....

طَيَّارٌ

.....

حَمَّالٌ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

اسْتَخْدِمْ مَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ كَالْمَثَالِ :

يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الجَامِعَةِ.

مِثَالٌ : فِي الجَامِعَةِ.

..... في الصَّبَاحِ

..... في الْمَسْجِدِ

..... في الْمَدْرَسَةِ

..... في رَوَضَةِ الْأَطْفَالِ

..... في الْمَسَاءِ

..... في حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ

..... في الظُّهُورِ

..... في الصَّفِّ

..... في الْكِتَابِ

..... في الْمُسْتَوَى

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

ضَعْ كُلَّ إِسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ :

بَكْرٌ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

طَالِبٌ

تِلْمِيْذٌ

طَيِّبٌ

مُهْنِدْسٌ

بَيْتٌ

صَغِيرَةٌ

الْقِرَاءَةُ

الْمَدْرَسَةُ

الْمَسْجِدُ

الْمُدَرِّسُ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ ثَعَشَرَ

هُوَ يَعْمَلُ طَبِيبًا.



هَذَا طَبِيبٌ.

.....
هُوَ يَعْمَلُ



هَذَا مُدَرِّسٌ.

هُوَ حَارِسًا.



هَذَا حَارِسٌ.

..... يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.



هَذَا مُهَنْدِسٌ.

..... هو



هَذَا ضَابِطٌ.

..... جَزَّاراً.



هَذَا جَزَّارٌ.

..... هو



هَذَا طَيَّارٌ.

الْتَدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

إِقْرَأْ :

(الأمر)

اقرأً

اكتُبْ

افْتَحْ

أُخْرُجْ

أُدْخُلْ

اجْلِسْ

(المضارع)

يَقْرَأُ

يَكْتُبْ

يَفْتَحُ

يَخْرُجُ

يَدْخُلُ

يَجْلِسُ

(الماضي)

قرأً

كَتَبَ

فَتَحَ

خَرَجَ

دَخَلَ

جَلَسَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

(الأمر)

إرْكَعٌ

.....

.....

.....

.....

(الأمر)

أَذْرُسْ

.....

.....

.....

.....

(المضارع)

يَرْكَعُ

.....

.....

.....

.....

(المضارع)

دَرَسَ

.....

.....

.....

.....

(الماضي)

رَكَعَ

سَجَدَ

شَرِبَ

صَعَدَ

رَحَلَ

(المضارع)

يَدْرُسُ

يَدْهَبُ

يَعْمَلُ

يَحْفَظُ

يَضْحَكُ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حِوارٌ :

- هل يَعْمَلُ الْوَالِدُ مُهَنْدِسًا؟
نعم : الْوَالِدُ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.
- وَمَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ؟
الْأُمُّ تَعْمَلُ مُعْلِمَةً.
- هَلْ يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتَدَائِيَّةِ؟
لا : هُوَ يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ فِي الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ.
- وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدُ؟
يَتَعَلَّمُ سَعِيدُ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتَدَائِيَّةِ.
- مَاذَا يَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
يَتَعَلَّمُ القراءةَ وَالكتابةَ وَالحسابَ.
- هَلْ يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرآنَ الْكَرِيمَ؟
نعم : يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرآنَ الْكَرِيمَ.
- مَا اسْمُ الْمَدْرَسَةِ الَّتِي يَذْهَبُ إِلَيْهَا سَعِيدُ؟
اسْمُ الْمَدْرَسَةِ ((مَدْرَسَةُ الْمَلَكِ فَيَصْلِ الابْتَدَائِيَّة)).
- هَلْ طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيقَةً؟
نعم : طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيقَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ عَشَرُ

تَعْبِيرٌ شَفْوِيٌّ :

تَكَلَّمُ عَنْ أُسْرَتِكَ:

- أَيْنَ أُسْرَتِكَ الْآنَ ؟

- كَمْ عَدْدُ الْأَبْنَاءِ ؟

- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ ؟

- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟

- أَيْنَ يَدْرُسُ الْأَبْنَاءُ ؟

- مَا اسْمُ الْأَخِ الصَّغِيرِ ؟

..... -

..... -

..... -

..... -

- إِلَخ.

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

مِثَالٌ :

- في مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَهْدٍ.

- في مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيَصِلٍ.

- في مَدْرَسَةِ أُمِّ الْقُرَى.

- في جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.



١ - القرآن والحساب.

- الجغرافيا والتاريخ.

- القراءة والكتابة.

- القرآن الكريم.



٢ - في جامعة أم القرى.



- في جامعة الملك.



- في الصَّفِ الرَّابِع.



- في المسجد الحرام.



٣ - إلى مدرسة الأطفال.



- إلى جامعة الأطفال.



- إلى روضة الأطفال.



- إلى مدرسة الملك.



٤ - يَعْمَلُ طَبِيبًا.



- يَعْمَلُ مَدْرِسًا.



- يَعْمَلُ مَهْنَدِسًا.



- يَعْمَلُ حَارِسًا.



٥ - هِيَ مُدَرِّسَة.



- هِيَ مُضِيفَة.



- هِيَ مُهَنْدِسَة.



- هِيَ طَالِبَة.



٦ - نَعَمْ ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الرَّابِعِ.



- لَا ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الأوَّلِ.



- نَعَمْ ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الأوَّلِ.



- لَا ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الثَّالِثِ.



٧ - فِي الْمَسَاءِ.



- عِنْدَ الظُّهُرِ.



- عِنْدَ الْعَصْرِ.



- فِي الصَّبَاحِ.

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ أُسْرَتِكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الْعِشْرُونُ

الْأُسْرَةُ تَتَوَضَّأُ



الوَالِدُ: كَمْ السَّاعَةُ الآنَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: السَّاعَةُ الآنَ السَّادِسَةُ يَا وَالِدِي.

الوَالِدُ: أَسْمِعْتَ أَذَانَ الْمَغْرِبِ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: نَعَمْ يَا وَالِدِي، سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الوَالِدُ: مَتى سَمِعْتَ الْأَذَانَ؟

بَكْرٌ: الآن سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الوَالِدُ: هَلْ تَوَضَّأْتَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: نَعَمْ تَوَضَّأْتُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ.

الوَالِدُ: أَسْرِعْ لِلْوُضُوءِ يَا سَعِيدُ.

سَعِيدُ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



الأُمُّ : أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَة ؟

فَاطِمَة : أَنَا هُنَا فِي الْحُجْرَة .

الأُمُّ : تَعَالَى لِلْوُضُوء .

فَاطِمَة : كَيْفَ أَتُوَضَّأْ يَا وَالِدِي ؟

الوَالِدُ : تَعَالَى مَعِي لِلْوُضُوء .

قَامَ الوَالِدُ وَقَامَتْ فَاطِمَة لِلْوُضُوء .

بَدَأَ الوَالِدُ الْوُضُوء .

غَسَلَ يَدَيْهِ ،

وَتَمَضْنَمَضَ ،

وَاسْتَنشَقَ ،

وَغَسَلَ وَجْهَهُ ،

وَغَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ ،

وَمَسَحَ رَأْسَهُ ،

وَمَسَحَ أَذْنَيْهِ ،

ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ .



أَتَمَّ الوَالِدُ الْوُضُوءَ ، وَتَعَلَّمَتْ فَاطِمَة الْوُضُوءَ مِنَ الوَالِدِ .

الكلمات الجديدة :

أذان	سمعتُ	الآن
إِنْ شَاءَ اللَّهُ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	المَغْرِبِ
كَيْفَ ؟	تَعَالَى	هُنَا
الوُضُوءُ	قَامَ (قَامَتْ)	أَسْرَعَ
غَسَلَ	تَوَضَّأَتْ	قَالَ
الْمَرَاقِقُ (الْمِرْفَقَيْنَ)	اسْتَشْتَقَ	ثَمَضْمَضَ
بَدَأَ	الْكَعْبَيْنِ	مَسَحَ
إِذَا	آمَنُوا	أَتَمَّ
الَّذِينَ	ثُمَّ	الصَّلَاةُ
الرُّبْعُ	الثُّلُثُ	النِّصْفُ
هَذَانِ	مَتَى ؟	أَ ؟
	هَؤُلَاءِ	هَاتَانِ

(أ)

تُفَاح

تِمْسَاح

تَذْكِرَة

تُّ

تِـ

تَـ

تُ تِ تَـ

(ب)

فَارِغ

رُسْغ

صَغِير

غَرْب

غ ... غ ... غ

غ غ غ

غ

الْتَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُّ

أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ.	قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتْ فَاطِمَةُ.
أَشْرَبْتَ الْمَاءَ؟ نَعَمْ شَرَبْتُ	وَقَفَ بَكْرٌ، وَوَقَفَتْ فَاطِمَةُ
أَكْتَبْتَ الدَّرْسَ؟ نَعَمْ كَتَبْتُ	كَتَبَ بَكْرٌ، وَكَتَبَتْ فَاطِمَةُ
أَتَوْضَّأْتَ الآنَ؟ نَعَمْ تَوَضَّأْتُ	قَرَأَ سَعِيدٌ، وَقَرَأَتْ فَاطِمَةُ
أَغَسَلْتَ يَدَكَ؟ نَعَمْ غَسَلْتُ	تَوَضَّأَ الْأَبُ، وَتَوَضَّأَتْ الْأُمُّ
أَمْسَحْتَ رَأْسَكَ؟ نَعَمْ مَسَحْتُ	قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتْ فَاطِمَةُ
أَبْدَأْتَ الْوُضُوءَ؟ نَعَمْ بَدَأْتُ	دَرَسَ بَكْرٌ، وَدَرَسَتْ زَيْنَبُ
أَقْرَأْتَ الْكِتَابَ؟ نَعَمْ قَرَأْتُ	جَلَسَ سَعِيدٌ، وَجَلَسَتْ خَدِيجَةُ
أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ	شَرَبَ الْوَلَدُ، وَشَرِبَتْ الْبَنْتُ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي



ك



ل



م



ن



هـ



و



يـ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

اقرأ :

(ظ)

ظَاهِرٌ

(ز)

زَاهِرٌ

ظَلٌّ

زَلٌّ

مَظاہِرٌ

مَزاہِرٌ

عَظِيمَةٌ

عَزِيمَةٌ

فَظٌّ

حَزٌّ

فَظٌّ

فَزٌّ

ظُهُورٌ

زُهُورٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

أَجْبُونَ:

- مَاذَا سَمِعَ بَكْرٌ ؟
- مَتَى سَمِعَ بَكْرُ الْأَذانَ ؟
- كَيْفَ يَتَوَضَّأُ الْوَالِدُ ؟
- أَيْنَ كَائِنَتْ فَاطِمَةُ سَاعَةَ أَذانِ الْمَغْرِبِ ؟
- مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِفَاطِمَةَ ؟
- مَا الْآيَةُ الَّتِي تُعَلِّمُ الْمُسْلِمَ الْوُضُوءَ ؟
- مَنْ الَّذِي أَسْرَعَ لِلْوُضُوءِ ؟
- هَلْ سَمِعَ بَكْرُ الْأَذانَ ؟
- مَتَى ثَوَضَّأَ بَكْرٌ ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

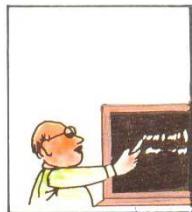
- ١ - مَسَاءً - السَّاعَة - السَّادِسَة - الْآنَ.
- ٢ - الْمَغْرِب - أَذَانَ - الْأَبُ - سَمِعَ.
- ٣ - تَوَضَّأَتْ - قَالَ - نَعَمْ - بَكْرٌ.
- ٤ - هُنَا - قَالَتْ - الْحُجْرَة - أَنَا - فَاطِمَةُ - فِي.
- ٥ - شَاءَ - قَالَ - اللَّهُ - سَعِيدٌ - إِنْ.
- ٦ - الْكَعْبَيْنِ - إِلَى - سَعِيدٌ - رِجْلِيهِ - غَسَلَ.
- ٧ - الْوَالِدُ - فَاطِمَةُ - قَامَ - لِلْوُضُوءِ - وَقَامَتْ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

اقرأ :



هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ



هَذَا مُعَلِّمٌ



هَاتَانِ مُعَلِّمَاتٍ



هَذَانِ مُعَلِّمَانِ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٍ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمُونَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ :

اقرأ وأكمل كالمثال :

هَؤُلَاءِ

هَذَانِ

هَذَا

مِثَالٌ : هَذَا مُدَرِّسٌ هَذَانِ مُدَرِّسَانِ هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ

عَابِدٌ

حَمَالٌ

مُضِيفٌ

مُهَنْدِسٌ

كَاتِبٌ

مُسْلِمٌ

جَزَّارٌ

طَيَّارٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

هُؤُلَاءِ

هَاتَانِ

هَذِهِ

مُعَلِّمَاتٍ

مُعَلِّمَاتٍ

مِثَالٌ : مُعَلِّمَةٌ

مَرِيضَةٌ

مُضِيَفَةٌ

مُدَرِّسَةٌ

تِلْمِيذَةٌ

طَبِيَّةٌ

طَالِبَةٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ :

أكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ :

قَامَتْ فَاطِمَةُ

قَامَ الْوَالِدُ

قَرَأَتْ فَاطِمَةُ

قَرَأَ الْوَالِدُ

.....

غَسَلَ الْوَالِدُ

.....

مَسَحَ الْوَالِدُ

.....

أَتَمَ الْوَالِدُ

.....

سَمِعَ الْوَالِدُ

.....

رَكَعَ الْوَالِدُ

.....

اسْتَشْقَ الْوَالِدُ

.....

تَمَضِمَضَ الْوَالِدُ

.....

تَوَضَأَ الْوَالِدُ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

صَعْ عَلَمَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَا، ثُمَّ اكْتُبْ الْعِبَارَةِ
الصَّحِيحةَ أَمَامَهَا:

- ١ - سَمِعْتُ بَكْرُ الْأَذَانَ
- ٢ - قَرَأْ سَعِيدُ الْكِتَابَ
- ٣ - أَتَمَّ فَاطِمَةُ الْوُضُوءَ
- ٤ - أَسْرِعْ يَا بَكْرُ
- ٥ - بَدَأْ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ وَغَسَلَ يَدَيْهِ
- ٦ - قَامَ الْأَمْ لِلْوُضُوءِ
- ٧ - غَسَلَ الْوَالِدُ وَجْهَهُ
- ٨ - مَسَحَ فَاطِمَةُ رَأْسَهَا
- ٩ - ثَمَضْمَضَ الْوَالِدُ ثُمَّ اسْتَشَقَ
- ١٠ - تَعَالَى لِلْوُضُوءِ يَا بَكْرُ

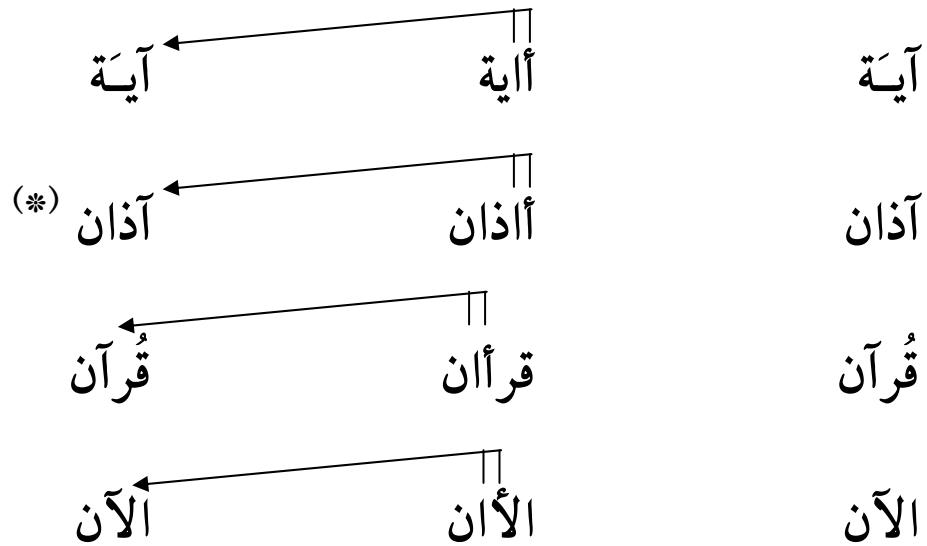
الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

اقْرَأْ وَتَعَرَّفْ نَوْعَ الْمَدِّ :

وُضُوءٌ - سَاعَةٌ - أَسْرَعِي - سَعِيدٌ - السَّادِسَةٌ - فَرِيقَةٌ
جَامِعَةٌ - الْعُلُومُ - وَالِدٌ - تِلْمِيزٌ - سُورَةٌ - خَفِيفٌ -
تَعْبُدُونَ - سِتَارٌ - مُهَنْدِسُونَ.

ي	و	ا
أَسْرَعِي	وُضُوءٌ	سَاعَةٌ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ



الْتَّدْرِيبُ التَّالِي عَشَرَ

اقْرَأُ السَّاعَةَ :

كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ يَا بَكْرُ ؟
السَّاعَةُ الْآنِ السَّادِسَةُ.



كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ يَا أَحْمَدُ ؟
السَّاعَةُ الْآنِ الثَّانِيَةُ.



(*)



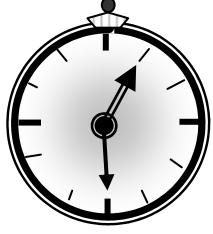
كم الساعة الآن يا فاطمة؟
الساعة الآن الحادية عشرة.



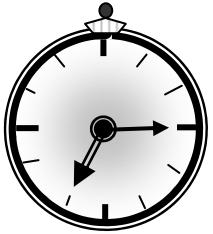
كم الساعة الآن يا إقبال؟
الساعة الآن الخامسة إلا ربعاً.



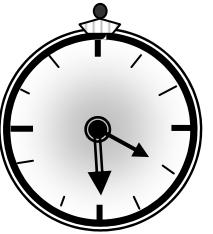
كم الساعة الآن يا زينب؟
الساعة الآن الثانية عشرة.



كم الساعة الآن يا سعيد؟
الساعة الآن الواحدة والنصف.



كم الساعة الآن يا سعيد؟
الساعة الآن السابعة والربع.



كم الساعة الآن يا خديجة؟
الساعة الآن السادسة والثلث.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أكمل الحوار :

سَعِيدٌ : كَمِ السَّاعَةُ الآنَ يَا مُحَمَّدُ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ سَمِعْتَ أذانَ الظُّهُرِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ تَوَضَّأْتَ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : مَاذَا عَمِلْتَ فِي الْوُضُوءِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

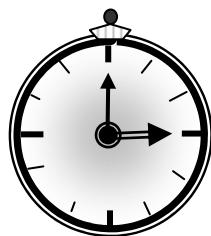
سَعِيدٌ : اقْرَأْ آيَةً الْوُضُوءِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ؟

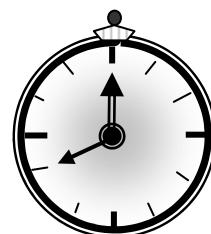
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

كم الساعة ؟



السَّاعَةُ التَّالِثَةُ (٣)

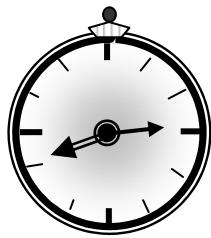
: مِثالٌ



() السَّاعَةُ () () ()



() السَّاعَةُ () () ()



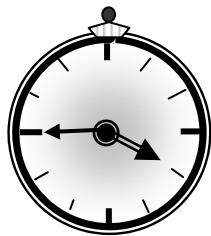
مثال : السَّاعَةُ التَّامِنَةُ إِلَى رُبْعًا (٨, ١٥)



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



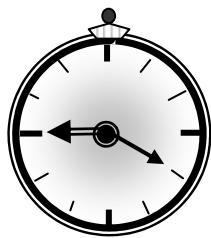
() السَّاعَةُ



مثال : السَّاعَةُ الْسَّادِسَةُ وَالرْبُّعُ (٦, ١٥)



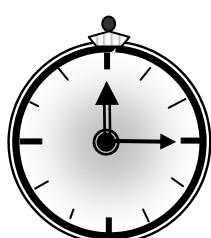
() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ ؟

أَهَذَا بَكْرٌ ؟

أَهَذِهِ فَاطِمَةُ ؟

أَنْتَ مُحَمَّدٌ ؟

أَ

مَتَى سَمِعْتَ الْأَذَانَ ؟

مَتَى تَسْنَاوْلُ الدَّوَاءَ ؟

مَتَى ثَوَضَّاً سَعِيدُ ؟

مَتَى تَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟

مَتَى

كَيْفَ ثَوَضَّاً بَكْرٌ ؟

كَيْفَ تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

كَيْفَ تَذَهَّبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ؟

كَيْفَ بَدَأَ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ ؟

كَيْفَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أَذْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ :

إِشْرَبْ يَا مُحَمَّدُ.
إِشْرِبِي يَا فَاطِمَةُ.

مَثَالٌ : (شَرِبَ)

()

(سَمِعَ)

()

(ضَحِكَ)

(دَرَسَ)

(صَعِدَ)

(كَتَبَ)

(نَزَلَ)

(سَجَدَ)

(حَفِظَ)

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

اقْرَأْ :

(الأَمْرُ)



امْسَحِي



امْسَحْ

(المَاضِيِّ) (المُضَارِعُ)



يَمْسَحُ



مَسَحَ

اقْرَئِي

.....

اقْرَأْ

.....

يَقْرَأُ

قرَأْ

يَسْمَعُ

.....

يَدْخُلُ

.....

يَغْسِلُ

.....

يَشْرُبُ

.....

يَكْتُبُ

.....

يَدْرُسُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اقرأ العبارة وممثلها بالحركة :

مسح رأسه.

استنشق.

غسل يديه إلى المرففين.

مسح أذنيه.

تمضمض.

غسل رجليه إلى الكعبين.

غسل يديه.

غسل وجهه.

الْتَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - في المَطْبَخِ



- في الْحُجْرَةِ



- في الْمَدْخَلِ



٢ - السَّاعَةُ الْخَامْسَةُ مَسَاءً.



- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا.



- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً.



٣ - بَكْرٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ سَعِيدٍ.



- سَعِيدٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ بَكْرٍ.



- فَاطِمَةُ تَوَضَّأَتْ قَبْلَ بَكْرٍ.



٤ - بَكْرٌ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- الْوَالِدُ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- سَعِيدٌ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



٥ - إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ.



- إِلَى الْأَصْبَاعَيْنِ.



- إِلَى الْكَعْبَيْنِ.



٦ - الْأَبُ سَأَلَ بَكْرًا عَنِ السَّاعَةِ.



- بَكْرٌ سَأَلَ الْوَالِدَ عَنِ السَّاعَةِ.



- سَعِيدٌ سَأَلَ بَكْرًا عَنِ السَّاعَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

املاء منظور

اکٹُبْ كَلِمَاتِ الْأَذَانِ :

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

الأُسرَةُ تُصَلِّيُ الْمَغَرِبَ



بَكْرٌ يُقْيِيمُ الصَّلَاةَ.

اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ.

أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ.

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ.

حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ.

قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ .. قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ.

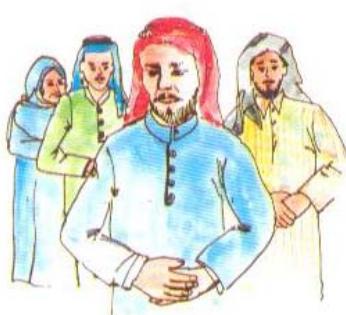
اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ .. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

اتَّجَاهَ الْوَالِدُ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَوَقَفَتِ الْأُسْرَةُ وَرَاءَهُ.

رَفَعَ الْوَالِدُ يَدِيهِ وَكَبَرَ .. اللَّهُ أَكْبَرُ .

وَكَبَرَتِ الْأُسْرَةُ خَلْفَهُ.

صَلَّتِ الْأُسْرَةُ ثَلَاثَ رَكْعَاتٍ.



قَرَأَ الْوَالِدُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً قَصِيرَةً.
وَقَرَأَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ أَيْضًا الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.
قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالسُّورَةَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ جَهْرًا.



بعد الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قَرَأَ التَّشَهِيدَ.

وَفِي الرَّكْعَةِ الْثَالِثَةِ قَرَأَ الْفَاتِحَةَ سِرًا.



وَبَعْدِ الرَّكْعَةِ الْثَالِثَةِ قَرَأَ التَّشَهِيدَ أَيْضًا.
سَلَّمَ الْوَالِدُ وَسَلَّمَ جَمِيعُ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.

سَلَّمَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى الْيَسَارِ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
خَتَّمَتِ الْأُسْرَةُ الصَّلَاةَ.



سُبْحَانَ اللَّهِ... وَالْحَمْدُ لِلَّهِ... وَاللَّهُ أَكْبَرُ.

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣]

الكلمات الجديدة :

أشهدُ	أكْبَرُ	يُقِيمُ
إِلَّا	إِلَهٌ	أَنْ
حَيٌّ	رَسُولٌ	أَنَّ
رَفَعَ	قَدْ	الْفَلَاح
الفَاتِحة	مَوْقُوتٌ	الْأَبْنَاء
جَهْرًا	جَمِيعٌ	التَّشَهُّدُ
عَلَيْكُمْ	السَّلَامُ	سِرًاً
صُبْحٌ	بَرَكَاتُهُ	رَحْمَةً
عِشَاءٌ	عَصْرٌ	ظُهْرٌ
اللَّذَانِ	سُبْحَانَ اللَّهِ	أَيْضًاً
اِتْجَاهٌ	اللَّاتِي	اللَّثَانِ
		الْقِبْلَة

(أ)

غُراب

غِذاء

غَزال

غُ

غِ

غَ

غَ غِ غُ

(ب)

ثَلَاث

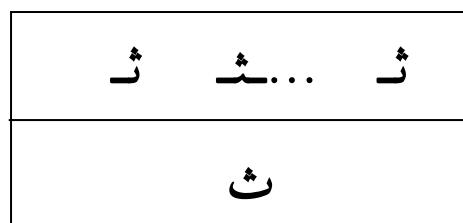
كُمْثَرَى

ثَوْب

ث

ثَ...
ثُ...

ثُ



الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأُولَى

تَقْرَأُ الْأَسْرَةُ الْفَاتِحَةَ	تَقْرَأُ الْأَسْرَةُ
يَقْرَأُ الْأَبُ الْقُرْآنَ.	يَقْرَأُ الْأَبُ
يَتَعْلَمُ الْوَلَدُ الْقِرَاءَةَ.	يَتَعْلَمُ الْوَلَدُ
يَكْتُبُ التَّلَمِيذُ الدَّرْسَ.	يَكْتُبُ التَّلَمِيذُ
يَأْكُلُ الْابْنُ التُّفَاحَةَ.	يَأْكُلُ الْابْنُ
تَقْرَأُ الْأَسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.	تَقْرَأُ الْأَسْرَةُ
يُصَلِّي الْأَبُ الْمَغْرِبَ.	يُصَلِّي الْأَبُ
يَدْخُلُ الْوَالِدُ الْبَيْتَ.	يَدْخُلُ الْوَالِدُ
يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.	يَشْرَبُ الْمَرِيضُ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اِقْرَا:

(ض)

(د)

ضَلَّ

دَلَّ

ضَرْبٌ

دَرْبٌ

رَضَعَ

رَدَعَ

حَضِيرَض

حَدِيد

بَعْضٌ

بَعْدٌ

مَرِيضٌ

بَعِيدٌ

عَضَّ

عَدَّ

ضُرُوسٌ

دُرُوسٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجْبُونَ :

١ - كم ركعة في صلاة المغرب؟

.....

٢ - مَاذَا يَقْرَأُ الْمُصَلِّي فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ؟

.....

٣ - مَاذَا يَفْعُلُ الْمُصَلِّي عِنْدَمَا يُكَبِّرُ لِلصَّلَاةِ؟

.....

٤ - كم مرة يقرأ المصلي التشهد في :

- صلاة الصبح؟

- صلاة الظهر؟

- صلاة المغرب؟

٥ - كم مرة يسجد المصلي في :

- صلاة الصبح؟

- صلاة المغرب؟

- صلاة العشاء؟

٦ - مَاذَا قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

١- المَغْرِبِ - بَكْرٌ - صَلَاةً - يُقِيمُ.

٢- مُحَمَّداً - اللَّهُ - أَنَّ - رَسُولٌ - أَشْهَدُ.

٣- الأولى - الأب - الفاتحة - الركعة - في - قرأ.

٤- التَّشْهِدُ - الْأَسْرَةُ - وَقَرَائِتِ - جَلَسَتِ.

٥ - اللّٰهُ - وَبَرَكَاتُهُ - السَّلَامُ - وَرَحْمَةُ - عَلٰيْكُمْ.

٦- وَقَالَ - رَفِعَ - اللَّهُ - الْأَبُ - يَدِيهِ - أَكْبَرُ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

فَهُمُ الْمَقْرُوءُ

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال:

المثال : جَلَسَتِ الأُسْرَةُ :

- وَقَرَأَتِ الْفَاتِحَةَ.
- وَقَرَأَتِ سُورَةً.
- وَقَرَأَتِ التَّشَهُّدَ.

١ - رَفَعَ الْأَبُ يَدِيهِ وَقَالَ :

- حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ.
- اللَّهُ أَكْبَرُ.
- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

٢ - فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قَرَأَ الْأَبُ :

- الْفَاتِحَةَ سِرًّا.
- السُّورَةَ سِرًّا.
- الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.

٣ - يُصلّي في اليوم:

خَمْسَ رَكَعَاتٍ.



أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.



خَمْسَ صَلَوَاتٍ.



٤ - في الرُّكْعَةِ الثَّالِثَةِ:

قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.



قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ التَّشَهِيدَ.



قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ سُورَةً.



٥ - بعد إِقَامَةِ الصَّلَاةِ :

قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.



كَبَّرَتِ الْأُسْرَةُ وَرَاءَ الْأَبِ.



اِتَّجَهَ الْوَالِدُ إِلَى الْقِبْلَةِ.



الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل :

- ١ - يَقْرَأُ الْمُصَلِّي في الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ
- ٢ - يَقُولُ بَكْرٌ عَلَى الصَّلَاةِ. حَيَّ عَلَى قَدْ الصَّلَاةُ (.....)
- اللَّهُ اللَّهُ
- ٣ - في الرَّكْعَةِ الْأُولَى قَرَأَ الْوَالِدُ وَسُورَةً.
- ٤ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَ..... اللَّهُ وَ.....
- ٥ - ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى كِتَابًاً .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

ضع كُلَّ كَلْمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

يُقِيمُ - أَشْهَدُ - رَفَعَ - صَلَّتْ - كَبَرَ - قَصِيرَةً - سِرَّاً -
جَهْرًاً - الْأُولَى - الثَّانِيَةَ - الثَّالِثَةَ - السَّلَامُ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامنُ

مَاذَا تَفْعَلُ الْأُسْرَةُ عِنْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ؟

صَعْ عَلَامَةٌ (✓) أَوْ عَلَامَةٌ (✗) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- (✗) مَثَلٌ : يَرْكَعُ الْأَبُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ.
- (✓) يَرْكَعُ الْأَبُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.
- () ١ - يَسْجُدُ الْأَبُ خَمْسَ مَرَاتٍ
- () ٢ - يَقْرَأُ سَرًا فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.
- () ٣ - يَقْرَأُ جَهْرًا فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى.
- () ٤ - يَسْجُدُ الْأَبُ ثُمَّ يَرْكَعُ.
- () ٥ - يَسْجُدُ الْأَبُ وَيَقْرَأُ التَّشَهُدَ.
- () ٦ - تَسْجُدُ فَاطِمَةُ سَبْعَ مَرَاتٍ.
- () ٧ - يَسْجُدُ سَعِيدٌ ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحةَ.
- () ٨ - يَجْلِسُ الْأَبُ وَيَقْرَأُ التَّشَهُدَ.
- () ٩ - يُسَلِّمُ الْأَبُ عَلَى الْيَمِينِ ثُمَّ عَلَى الْيَسَارِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْتُبِ الْمُثَنَّى :

مِثَالٌ : مُهَنْدِسَةٌ : مُهَنْدِسَتَانِ

.....	صَغِيرَةٌ	طَالِبَةٌ
.....	مَرِيضَةٌ	مُدَرِّسَةٌ
.....	مُعَلِّمَةٌ	تِلْمِيذَةٌ
.....	طَائِرَةٌ	حَارِسَةٌ
.....	مُسْلِمَةٌ	وَالِدَةٌ
.....	كَبِيرَةٌ	طَبِيعَةٌ

التدريب العاشر

هاتِ الأمر، وضعه في جملتين كالمثال :

مِثَالٌ : رَكْعَ ارْكَعْ يَا سَعِيدُ.
ارْكَعِي يَا فَاطِمَةً.

مسح

جَلْسَةٌ

غسل

فَتْح

دَخَلَ

خرج

التَّدْرِيبُ الْحَادِي عَشَرَ

اقْرَأْ ثُمَّ أَكْمِلْ :

أَنَا مُسْلِمَةٌ.

أَنَا مُسْلِمٌ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

..... أَنَا

أَنَا أَقِفُ لِلصَّلَاةِ.

..... أَنَا

أَنَا أَكْبَرُ وَأَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ.

..... أَنَا

أَنَا أَرْكَعُ.

..... أَنَا

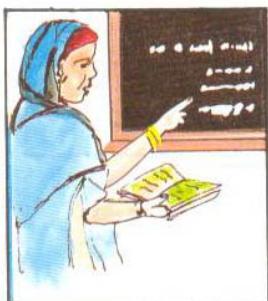
أَنَا أَرْفَعُ رَأْسِيِ.

..... أَنَا

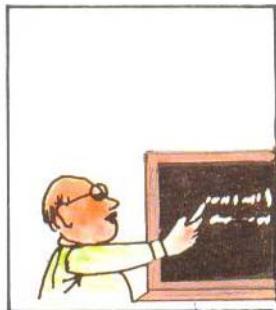
أَنَا أَسْجُدُ.

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقرأ :



هي مُعلمة



هو مُعلم



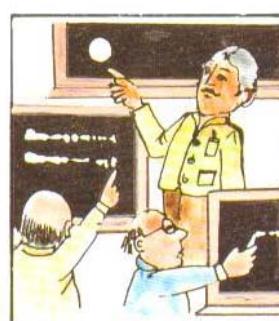
هما مُعلماتان



هما مُعلمان



هنّ مُعلمات



هم مُعلمون

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرَ

اقْرَأْ وَأَكْمِلْ :



هُمْ

هُمْ طَيَّارُونَ

هُمَا

هُمَا طَيَّارَانِ

هُوَ

هُوَ طَيَّارٌ

.....

.....

- مُهَنْدِسٌ

.....

.....

- مُعَلِّمٌ

.....

.....

- مُدَرِّسٌ

.....

.....

- مُضِيفٌ

.....

.....

- جَزَّارٌ

.....

.....

- حَمَالٌ

.....

.....

- عَابِدٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقرأ وأكمل :



هُنَّ



هُمَا



هِيَ

مُدَرِّسَاتٍ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُدَرِّسَانِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُدَرِّسَةٌ

- طَبِيعَةٌ

- مُهَنْدِسَةٌ

- مُضِيَفَةٌ

- تِلْمِيذَةٌ

- طَالِبَةٌ

- جَدَّةٌ

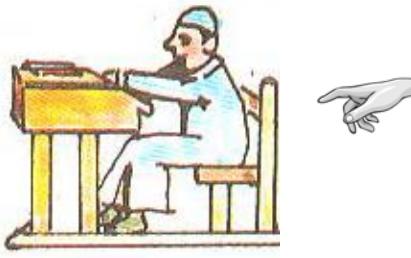
- صَغِيرَةٌ

- كَبِيرَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ



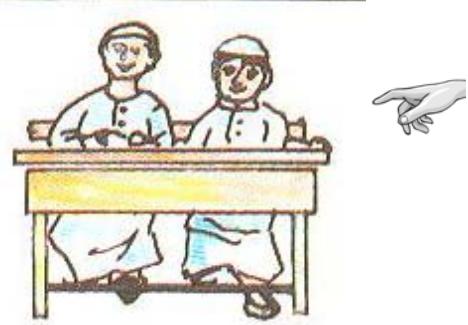
هَذِهِ هِيَ التَّلَمِيذَةُ.



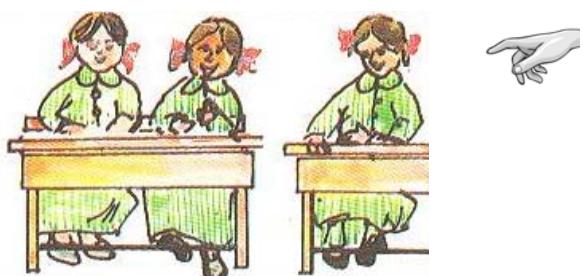
هَذَا هُوَ التَّلَمِيذُ.



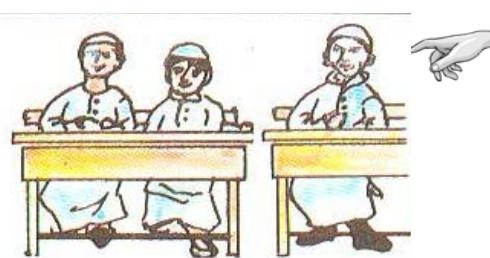
هَاتَانِ هُمَا التَّلَمِيذَاتِ.



هَذَانِ هُمَا التَّلَمِيذَانِ.



هَؤُلَاءِ هُنَّ التَّلَمِيذَاتُ.



هَؤُلَاءِ هُمُ التَّلَمِيذُونِ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

حِوَارٌ :

عَلَيٌّ : كَمْ صَلَاةً فِي الْيَوْمِ يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : فِي الْيَوْمِ خَمْسُ صَلَوَاتٍ.

عَلَيٌّ : مَا هِيَ ؟

مُحَمَّدٌ : هِيَ : الصُّبُحُ وَالظُّهُرُ وَالعَصْرُ وَالْمَغْرِبُ وَالعِشَاءُ.

عَلَيٌّ : كَمْ رَكْعَةً فِي الصُّبُحِ ؟

مُحَمَّدٌ : رَكْعَتَانِ.

عَلَيٌّ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الظُّهُرِ ؟

مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ.

عَلَيٌّ : وَفِي الْعَصْرِ كَمْ رَكْعَةً يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ أَيْضًا.

عَلَيٌّ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الْمَغْرِبِ ؟

مُحَمَّدٌ : ثَلَاثُ رَكَعَاتٍ.

عَلَيٌّ : وَهَلْ تُصَلِّي فِي الْعِشَاءِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.

مُحَمَّدٌ : لَا يَا عَلَيٌّ، فَالْعِشَاءُ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ مِثْلُ الظُّهُرِ وَالْعَصْرِ.

تَعْبِيرٌ شَفْوَيٌ

الصَّلَاةُ فِي الْإِسْلَامِ :

- ١ - مَا الآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالوُضُوءِ ؟
- ٢ - كَيْفَ نَتَوَضَّأُ ؟
- ٣ - مَا الآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالصَّلَاةِ ؟
- ٤ - مَاذَا نَفْعَلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ ؟
- ٥ - مَاذَا نَقْرَأُ فِي الصَّلَاةِ ؟
- ٦ - كَيْفَ نُصَلِّي ؟
- ٧ - كَمْ مَرَّةً نُصَلِّي فِي الْيَوْمِ ؟

.....
.....
.....
.....

إِلَخ.

إِقْرَأْ وَاحْفَظْ



الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

اسْمَعْ ثُمَّ أَجِبْ :

١ - قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالْتَّشَهُدَ.

- قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالسُّورَةَ.

- قَرَأَ السُّورَةَ وَالْتَّشَهُدَ.

٢ - نَعَمْ، كَبَرَ الْأَبُ بَعْدَ الْأَبْنَاءِ.

- لَا، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الْأَبِ.

- نَعَمْ، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الْأَبِ.

٣ - الْأَبُ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

- بَكْرٌ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

- سَعِيدٌ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

٤ - صَلَّتِ الْأُسْرَةُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.

- صَلَّتِ الْأُسْرَةُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ.

- قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ سُورَةً قَصِيرَةً.





٥ - سُورَةُ الْفَاتِحَةِ.



- قَرَأَ التَّشَهُّدَ.



- سُورَةُ قَصِيرَةٍ.



٦ - فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.



- فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ الْأُولَى.



٧ - الْأَبُ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.



- بَكْرٌ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.



- الْأَبُ صَلَّى وَرَاءَ الْأَبْنَاءِ.



٨ - بَعْدَ أَنْ قَرَأَ الْفَاتِحَةَ جَهْرًا.



- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهُّدَ جَهْرًا.



- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهُّدَ سِرًّا.

الْتَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ

اَكْتُبْ سُورَةً قَصِيرَةً :

.....
.....
.....
.....
.....

(*) إِمْلَاءٌ مَنْقُولٌ (*)

.....
.....
.....
.....
.....

(*) يَكْتُبُ الْمُعْلِمُ الشَّهُدَاءِ عَلَى السُّبُورَةِ وَيَنْقُلُهُ الْطَّلَبَةُ.

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونُ

حَوْلَ الْمَائِدَةِ



يَجْتَمِعُ الأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

يَجْتَمِعُ لِتَنَاؤْلِ الطَّعَامِ.

تَتَنَاؤِلُ الأُسْرَةُ الْإِفْطَارَ فِي الصَّبَاحِ، وَالغَدَاءَ بَعْدَ الظُّهُرِ، وَتَتَنَاؤِلُ
العَشَاءَ فِي الْمَسَاءِ.

السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ بَعْدَ الظُّهُرِ..

حَانَ وَقْتُ الغَدَاءِ.

الْأُمُّ تُعِدُ الطَّعَامَ،

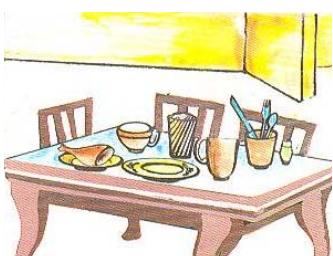
وَالبَنْتُ تُسَاعِدُ الْأُمَّ.

الْأُمُّ : هَيَا يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ.

فَاطِمَةُ : هَلْ أَضْعَ لِكُلٍّ وَاحِدٍ طَبَقاً يَا أُمِّي ؟

الْأُمُّ : نَعَمْ ضَعِي أَيْضًا شَوَّكَةً

وَمِلْعَقَةً وَسِكِّينًا.



فَاطِمَةُ : أَيْنَ طَبَقُ الْحَلْوَى يَا أُمِّي ؟

الْأُمُّ : فِي الشَّلَاجَةِ يَا فَاطِمَةُ .

فَاطِمَةُ : أَخْضَرِي الْحُبْزَ وَالملْحَ،
وَدَوْرَقَ الْمَاءِ الْمَلْحِ .

وَتَعَالَى خُذِي الطَّعَامَ .

وَضَعَتِ الْأُمُّ وَالبَنْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .

الْأُمُّ : هَيَا لِلْغَدَاءِ .

جَلَسَ الْأَبُ وَحَوْلَهُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ .

جَلَسَتِ الْأُمُّ عَلَى يَسَارِ الْأَبِ،
وَبَكْرٌ عَلَى يَمِينِهِ .

وَجَلَسَ سَعِيدٌ جَنْبَ بَكْرٍ .

وَفَاطِمَةُ جَنْبُ الْأُمِّ .

تَنَاوَلَتِ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ، ثُمَّ شَرَبَ الْأَبْنَاءُ الشَّايَ .

وَشَرَبَ الْأَبُ الْقَهْوَةَ الْعَرَبِيَّةَ .

فَاطِمَةُ : هَذَا طَعَامٌ لَذِيدٌ .

الْأَبُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا فَاطِمَةُ .



(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ .)

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ]

الكلمات الجديدة :

العشاء	المثلج	حان	الملاح	تجتمع
جنب	وقت	خذلي	الغداء	تعاليٌ
جهزي	القهوة	تعُدُّ	الشّاي	تساعد
لذيد	أفراد	أطعمنا	هياً	العربيّة
الحلوي	جعلنا	أحضرَ	سقاناً	وضعَ

(أ)

دُبّ	ديك	دُورق
دُ	دِ	دَ

دَ دِ دُ

(ب)

لذيد	نافذة	ذراع
ذ	ذ...ذ	ذ

ذ...ذ
ذ

التَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

اُفْرَأَ :

مَاذَا أَخْضِرُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ جَهْزِي المَائِدَةَ
مَاذَا أَخْضِرُ يَا أَبِي ؟	يَا زَيْنَبُ جَهْزِي المَائِدَةَ .
مَاذَا أَكْتُبُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا خَدِيجَةُ أَعِدُّي المَائِدَةَ.
مَاذَا أَخْضِرُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ أَعِدُّي المَائِدَةَ.
مَاذَا أَقْرَأَ الآنَ يَا أَبِي ؟	يَا عَائِشَةُ ضَعِي الطَّعَامَ.
مَاذَا نَأْكُلُ الْيَوْمَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ ضَعِي الطَّعَامَ.
مَاذَا أَضَعُ عَلَى المَائِدَةِ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ جَهْزِي المَائِدَةَ
مَاذَا ثَنَاوَلْتَ فِي الْغَدَاءِ يَا أُخْتِي ؟	يَا زَيْنَبُ أَخْضِرِي المَاءَ.
مَاذَا ثَنَاوَلْتَ فِي الْعَشَاءِ يَا أُخْتِي ؟	يَا أُمِينَةُ أَعِدُّي الْقَهْوَةَ .

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

اقرأ :

(ش)

شَاهِر

شَرِى

الشَّمَّاعَة

الشَّام

درشَ

شَاءَ

شُرُور

(س)

سَاهِر

سَرِى

السَّمَّاعَة

السَّام

درسَ

سَاءَ

سُرُور

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

أَجِبْ :

- متى تناول الأسرة طعام الإفطار ؟

- من أين أحضرت فاطمة ذورق الماء المثلج ؟

- مَاذَا أَخْضَرَتْ فَاطِمَةُ ؟
- أَيْنَ جَلَسَتِ الْأُمُّ ؟
- كم طبقاً لـكُلٌّ واحِدٍ في الأُسْرَةِ ؟
- مَتى حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ ؟
- مَاذَا قَالَتْ فَاطِمَةُ لِأَبِيهَا ؟
- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ ثَنَاؤِ الْطَّعَامِ ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

أكْمِلْ :

- ١ - الْأُمُّ الطَّعَامُ فِي الْمَطْبِخِ.
- ٢ - الْبِنْتُ تَضَعُ الطَّعَامَ عَلَى أَفْرَادُ الأُسْرَةِ.
- ٣ - جَلَسَ الْأَبُ و..... حَوْلَ الْمَائِدَةِ.
- ٤ - جَلَسَتْ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.
- ٥ - الْأُسْرَةُ السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ مَسَاءً.
- ٦ - شَرِبَ الْأَبُ ، وَشَرِبَ الشَّايِ.

- ٧ - هَذَا طَعَامٌ . . .
- ٨ - جَلْسَ سَعِيدٌ . . . بَكْرٌ.
- ٩ - الْبِنْتُ تُحْضِرُ طَبَقَ الْحَلْوَى . . . الشَّلاجَةُ .
- ١٠ - الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي . . . وَسَقَانًا وَ . . . مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ - رَجُلِيهِ - ئِمَّ - غَسَلَ - أُدْئِيهِ - مَسَحَ - الْوَالِدُ.
- ٢ - فَاطِمَةُ - لِلْوَضُوءُ - يَا - تَعَالَى.
- ٣ - الْأَذَانَ - يَا - أَسْمَعْتَ - بَكْرُ؟
- ٤ - فَاطِمَةُ - هَيَا - يَا - الْمَائِدَةَ - جَهْزِي .
- ٥ - الْآنَ - التَّانِيَةَ - النِّصْفُ - وَ - السَّاعَةُ .
- ٦ - بَكْرٌ - الصَّفَ - فِي - طَالِبٌ - الْأَوَّلُ.
- ٧ - الْأُمُّ - الْأَبُ - يَمِينٍ - جَلَسْتَ - عَلَى .
- ٨ - الْحَلْوَى - مِنْ - طَبَقَ - الشَّلاجَةُ - أَحْضَرِي .

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُملَةٍ :

المَغْرِبُ - غَسَلَ - أَتَمَ - الآن.

مَسَحَ - أذان - الْحَلْوَى - قَامَ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أكْمِلُ الْحِوَارَ الْأَتِيَ :

- متى تتناول طعام الغداء ؟

..... -

- كم مرة تجتمع الأسرة في اليوم ل الطعام ؟

..... -

- هل تتناول الإفطار الساعة الثامنة مساءً ؟

..... -

- مَنْ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- أَيْنَ تَتَأْوِلُ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَاذَا تَضَعُ فِي الشَّلَاجَةِ ؟

..... -

- مَنْ أَيْنَ تُخْضِرُ فَاطِمَةَ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَنْ الَّذِي يَجْلِسُ جَنْبَ الْأَبِ ؟

..... -

- أَتَتَأْوِلُ الْأُسْرَةُ الْعَشَاءَ صَبَاحًاً ؟

..... -

- كَيْفَ تُعِدُ الْأُمُّ الْمَائِدَةَ ؟

..... -

التَّدْرِيبُ التَّامِنُ

کوٽن کلمات :

خ - ص - ح - ف - ض - م - ر - د - أ - ل.

مُصَحَّفٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا مِنْ مِصْرٍ / أَنَا مِصْرِيٌّ.

أنا مِنْ السُّودان/. أنا سودانيٌّ. السُّودان

أنا مِنْ أمْريكا. / أنا أمْريكيٌّ.

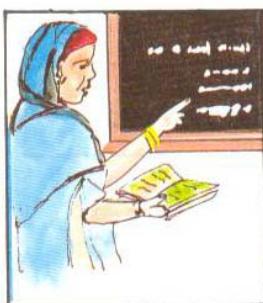
۱- آئِتِ : مِنْ ؟

أنا من / أنا پاکستان.

- ٢ - أَئْتُمَا : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ فَرَسَا
- ٣ - أَئْتُمْ : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ إِيطَالِيا
- ٤ - أَئْتُنَّ : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ تَائِلَانْد
- ٥ - هُوَ : مِنْ ؟
 هُوَ مِنْ الصِّين.
- ٦ - هِيَ : مِنْ ؟
 هِيَ مِنْ الْمَغْرِب.
- ٧ - هُمَا : مِنْ ؟
 هُمَا مِنْ الْهِنْد.
- ٨ - هُمْ : مِنْ ؟
 هُمْ مِنْ مَالِيزِيَا.
- ٩ - هُنَّ : مِنْ ؟
 هُنَّ مِنْ تُونِس.

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

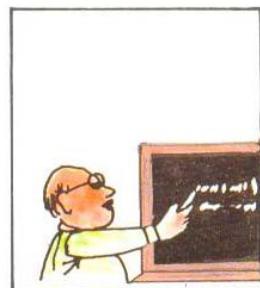
اقرأ :



أنت مُعلمةٌ



أنت مُعلمٌ



أنتمَا مُعلمتانِ



أنتمَا مُعلمانِ



أنتنَّ مُعلماتٍ



أنتم مُعلمونِ



الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

أكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ :

المِثَالُ :

الاسم الضمير	مَعْلِمٌ	مَهْنَادِسٌ	مُضِيفٌ	جَزَّارٌ	مُدْرِسٌ	طَيَّارٌ	حَمَالٌ
أنا(للذكر)	مَعْلِمٌ						
أنا(للمؤنث)	مَعْلِمَةٌ						
نَحْنُ(للذكر)	مَعْلِمُونَ						
نَحْنُ(للمؤنث)	مَعْلِمَاتٍ						
أَنْتَ	مَعْلِمٌ						
أَنْتَ	مَعْلِمَةٌ						
أَنْتَمَا(للذكر)	مَعْلِمَانِ						
أَنْتَمَا(للمؤنث)	مَعْلِمَاتٍ						
أَنْتُمْ	مَعْلِمُونَ						
أَنْتُنَّ	مَعْلِمَاتٍ						

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

أكمل كما في المثال :

الاسم	المعلم	المهندس	المضيف	الجزار	المدرس	الطيار	الحمّال
الموصول							
الذى	هذا هُوَ الْمَعْلُومُ الَّذِي فِي الْعُرْفَةِ						
التي	هَذِهِ هِيَ الْمَعْلَمَةُ الَّتِي فِي الْعُرْفَةِ.						
اللذان	هَذَا هُمَا الْمَعْلَمَانِ اللَّذَانِ فِي الْعُرْفَةِ						
اللثان	هَاتَانِ هُمَا الْمَعْلَمَتَانِ اللَّثَانِ فِي الْعُرْفَةِ						
الذين	هَؤُلَاءِ هُمُ الْمَعْلُمُونَ الَّذِينَ فِي الْعُرْفَةِ						
اللاتي	هَؤُلَاءِ هُنَّ الْمَعْلَمَاتُ اللَّاتِي فِي الْعُرْفَةِ						

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

صَعِيْلَيَةَ كَالِمَالِ :



قَلْمِي



قَلْم



حِذَاءِي



حِذَاء

..... أم
..... صَدْر

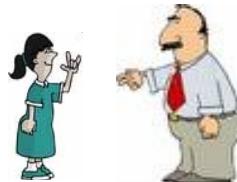
..... أخ
..... أب

كتاب مَقْعَد دَوَاء

أَذْن قَلْب ثَوْب

مَكْتَب قَدَم أَشْيَاء

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ



ابنَتِي



ابنَةٌ



سَيَارَتِي



سَيَارَةٌ

خَرِيطَةٌ

سَمَاعَةٌ

دَرَاجَةٌ

رَقَبَةٌ

كَرَاسَةٌ

حُجْرَةٌ

رُخْصَةٌ

حَقِيقَةٌ

سَجَادَةٌ

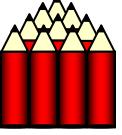
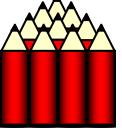
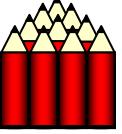
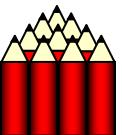
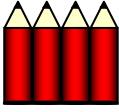
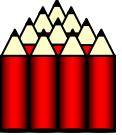
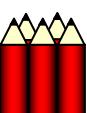
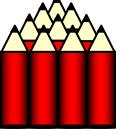
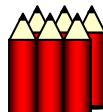
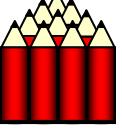
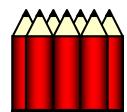
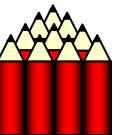
مِنْضِدَةٌ

وَرْدَةٌ

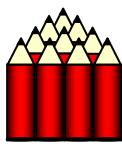
فُرْشَةٌ

شَجَرَةٌ

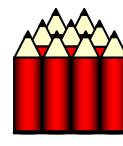
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

$\text{أَحَدُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{إِثْنَا عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{ثَلَاثَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{أَرْبَعَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{خَمْسَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{سِتَّةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{سَبْعَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{ثَمَانِيَةُ عَشَرَ} =$		$+$	

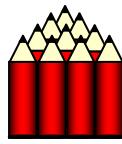
تِسْعَةَ عَشَرَ =



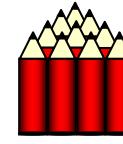
+



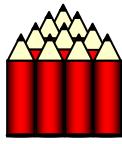
عِشْرُونَ =



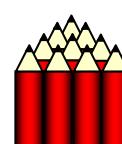
+



وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ



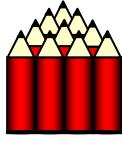
+



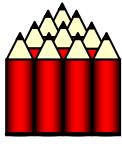
+



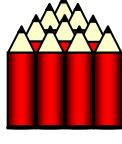
ثَلَاثُونَ =



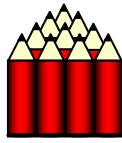
+



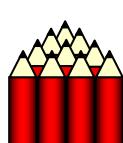
+



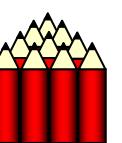
أَرْبَعُونَ =



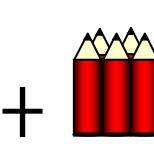
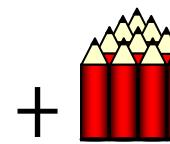
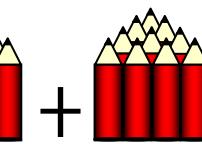
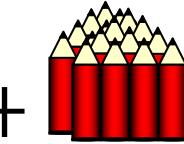
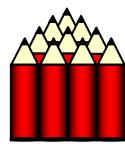
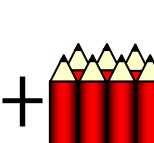
+



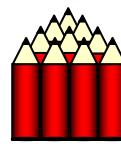
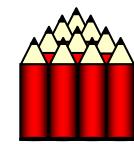
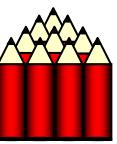
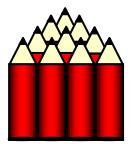
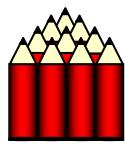
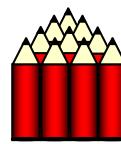
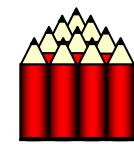
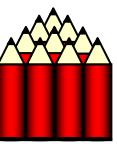
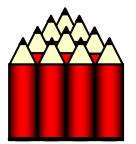
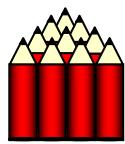
+



+



خَمْسَةُ وَأَرْبَعُونَ



مِائَةٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

تَعْبِيرُ شَفْوَيٍ

تَكَلْمُ عَنِ الطَّعَامِ :

- كَمْ وَجْهَةً فِي الْيَوْمِ ؟
 - مَتى نَتَنَاهُ الْإِفْطَارَ ؟
 - مَتى نَتَنَاهُ الْغَدَاءَ ؟
 - مَتى نَتَنَاهُ الْعِشَاءَ ؟
 - أَيْنَ تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ ؟
 - مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ فِي الصَّبَاحِ ؟
 - مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ عِنْدَ الظَّهَرِ ؟
 - مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ ؟
 - مَاذَا تَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ ؟
 - مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟
 - إِلخ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

١ - الأَبُ هُوَ الَّذِي يُعِدُ الطَّعَامَ.

- البَنْتُ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

- الْأُمُّ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

- فَاطِمَةُ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

٢ - الْخُبْزُ وَدَوْرَقُ الْمَاءِ الْمُثَلَّجُ.

- دَوْرَقُ الْمَاءِ وَاللَّحْمُ الْمُثَلَّجُ.

- أدَوَاتُ الْمَطْبَخِ وَالْقَهْوَةُ الْعَرَبِيَّةُ.

- الْمَائِدَةُ وَالْكُرْسِيُّ وَالْمَقْعَدُ الْكَبِيرُ.

٣ - مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

- مِنَ الشَّلَاجَةِ.

- مِنَ الْعِيَادَةِ.

- مِنَ الْمَطْبَخِ.



٤ - الشَّانِيَةُ وَالثُّلُثُ ظُهْرًا.



- الشَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ صَبَاحًا.



- الشَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ ظُهْرًا.



- السَّاعَةُ الشَّانِيَةُ بَعْدَ الظَّهْرِ.



٥ - طَبَقَ وَاحِدٌ لِكُلِّ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ.



- أَحَدُ عَشَرَ طَبِيقًا لِأَفْرَادِ الأُسْرَةِ.



- طَبَقَ لِلأَبِ وَطَبَقَ لِلأمِّ.



- طَبَقَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأُسْرَةِ.



٦ - الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا.



- الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا.



- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.



- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.



٧ - سَبْعُ وَجَبَاتٍ.



- ثَلَاثُ وَجَبَاتٍ.



- عَشْرُ وَجَبَاتٍ.



- وَجَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.



٨ - بَعْدَ أَنْ تَنَاوَلْتِ الْغَدَاءَ.



- بَعْدَ أَنْ جَلَسَ الْأَبْنَاءُ.



- بَعْدَ أَنْ جَهَزَتِ الْمَائِدَةَ.



- بَعْدَ أَنْ شَرَبَتِ الْقَهْوَةَ.

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

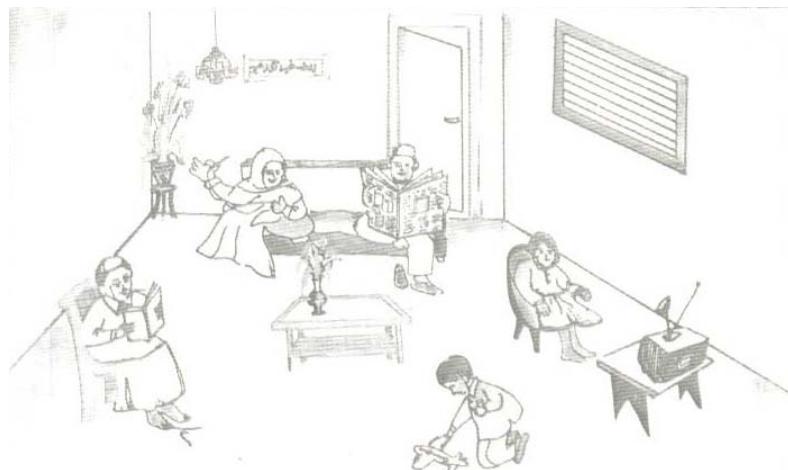
تَعْبِيرٌ تَحْرِيريٌّ :

اَكْتُبْ خَمْسَةَ اَسْطُرٍ عَنِ الطَّعَامِ فِي بَلْدَكَ :

في المساء

الدرس الثالث والعشرون

بعد صلاة العشاء، جلست الأسرة في مدخل البيت.



الأب يقرأ الجرائد،
والأم تُخيط الثياب.

البنت تشاهد التليفزيون،
وسعيد يلعب بالطائرة،
وبكر يقرأ مجموعة من القصص.

الأب يترك الجرائد ويسأل بكرًا:

الأب: مَاذَا تَقْرَأْ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: أَقْرَأْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَصَصِ يَا أَبِي.

الأب: إِقْرَأْ لِي قِصَّةً أَعْجَبَتَكَ يَا بَكْرُ.

بَكْرٌ: أَعْجَبَتِي قِصَّةٌ يُعْنِوَانِ (الوَلَدُ الغَبِيُّ).

تَقُولُ الْقِصَّةُ :

كَانَ لِأَحَدِ الْآبَاءِ وَلَدٌ غَبِيٌّ وَكَثِيرُ الْكَلَامِ.

قَالَ لَهُ أَبُوهُ: إِذَا تَكَلَّمْتَ فَاخْتَصِرْ.

عَادَ الْوَلَدُ يَوْمًا فَسَأَلَهُ أَبُوهُ:

أَيْنَ كُنْتَ؟

فَقَالَ الْوَلَدُ: كُنْتُ فِي (سُوق).

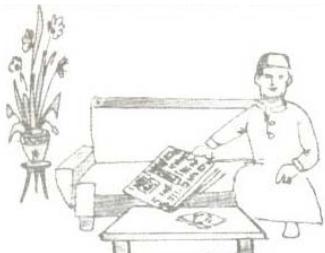
فَقَالَ الأَبُ: زِدِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ.

فَقَالَ الْوَلَدُ: فِي (سُوقَال).

فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: قَدْمِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ.

فَقَالَ الْوَلَدُ: أَلْفٌ لَامٌ سُوق.

ضَحِكَ الْأَبُ وَسَأَلَ بَكْرًا:



الأبُ : لِمَذَا أَعْجَبَتْكَ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟

بَكْرٌ : لَأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَخْتَصِرَ.

الأبُ : هِيَ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ وَشُكْرًا لَكَ يَا بَكْرُ.

بَكْرٌ : عَفُواً يَا وَالِدِي.

الأمُ : كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟

بَكْرٌ : السَّاعَةُ الْآنَ العَاشِرَةُ.

الأمُ : هِيَّا لِلنَّوْمِ.

الْأَبْنَاءُ : تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي ، وَتُصْبِحُ يَا أُمِّي.

(رَوَّحُوا عَنِ الْقُلُوبِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ، فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ] كَلَّتْ عَمِيقَتْ)

الكلمات الجديدة :

شاهدُ	تَخْيِطُ
يلعبُ	التَّلِيفِزِيونَ
قصة (قصص)	مَجْمُوعَةٌ
يسألُ	يَتَرُكُ
أحدٌ	أعْجَبْتُكَ
غَيْرِي	آباءٌ
اختصار (يختصر)	الْكَلَامُ (تَكْلِمَتُ)
أطَالَ (أطَلْتُ)	كَانَ (كَنْتُ)
زدُ	قَدْمٌ
عَفُوا	شُكْرًا
خيرٌ	تَصْبِحُ (تُصْبِحَنَ)
إنَّ	رَوْحُوا
عميَّةٌ	كَلَّتْ
لِمْ	عُنْوانٌ
لأنَّ	عَادَ
	عِنْدَمَا

(أ)

پُسْبَحُ

پُخْيَرِي

پَد

پُ

پُـ...ـ

پَـ

پُـ...ـ پُـ

(ب)

أَمِّي

بَيْت

پَد

ي

پـ

پـ

يـ پـ يـ

يـ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

شُكْرًا يا بَكْرُ. عَفْوًا يا وَالِدي	الأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يا مُحَمَّدُ، عفوا يا عَلَيُّ	بَكْرٌ يَقْرَأُ قِصَّةَ
قالَتِ الْأُمُّ : أَخْضِرِي يا فَاطِمَةُ	الْبَنْتُ تُشَاهِدُ التَّلِيفِزِيُونَ
قالَ الأَبُ : مَاذَا تَقْرَأُ يا بَكْرُ؟	سَعِيدٌ يَلْعَبُ بِالسَّيَارَةِ
قالَ الْوَلَدُ : ثُصِّبْعُ عَلَى خَيْرٍ يا أَبِي	الْأُمُّ تُخِيطُ الثِّيَابَ
قالَ الْوَلَدُ : ثُصِّبْحِينَ عَلَى خَيْرٍ يا أُمِّي	الأَبُ يَقْرَأُ الْجَرَائِدَ
كم السَّاعَةُ يا بَكْرُ؟	الأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يا بَكْرُ، عَفْوًا يا وَالِدي	الْوَلَدُ يَخْتَصِرُ الْقِصَّةَ
قالَ الأَبُ : تَوَضَّأْ يا سَعِيدُ	الْبَنْتُ تَذَهَّبُ لِلنَّوْمِ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

اقرأ :

(خ)	(ح)
خَرِيطَةٌ	حَدِيقَةٌ
خَيْطٌ	حَيٌّ
خَفِيفٌ	حَرَمٌ
خِيارٌ	حُصَانٌ
خِرتِيتٌ	حِذَاءٌ
خُبْزٌ	حُجْرَةٌ
أَخْضَرٌ	أَحْمَرٌ
الْخَيْرٌ	الْحَمْدُ
يَدْخُلُ	يَفْحَصُ
يَخْلُعُ	يَحْفَظُ
مَطْبَخٌ	يَفْتَحُ
تَارِيخٌ	جَنَاحٌ
أَخْ	مِلْحٌ

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ :

- ١ - أين جلست الأسرة بعد صلاة العشاء؟
- ٢ - مَاذَا تَعْمَلُ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ؟
- ٣ - مَاذَا يَقْرَأُ الْأَبُ فِي الْمَسَاءِ؟
- ٤ - مَاذَا قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ الْغَبِيِّ عِنْدَمَا قَالَ : كُنْتُ فِي سُوقٍ؟
- ٥ - وَمَاذَا قَالَ الابنُ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ أَبُوهُ : زِدِ (الْأَلْفَ وَاللَّامَ).
- ٦ - مَا الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ؟
- ٧ - مَتَى قَامَتِ الْأُسْرَةُ لِلنَّوْمِ؟
- ٨ - مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لِلْأَبِ وَالْأُمِّ عِنْدَ النَّوْمِ؟
- ٩ - مَا الْقِصَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْ بَكْرًا؟
- ١٠ - لِمَاذَا أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

هَاتِ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ :

- | | |
|---|--|
| (كَمْ-هَلْ-مَنْ) | ١ - نَعَمْ، أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا . |
| (كَيْفَ-مَا-مَاذَا) | ٢ - فَاطِمَةُ تُشَاهِدُ التَّلِيفِزِيُونَ. |
| (كَمْ-مَتَى-أَينَ) | ٣ - السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ مَسَاءً. |
| (مَاذَا-هَلْ-مَا) | ٤ - عُنْوانُ الْقِصَّةِ ((الْوَلَدُ الْغَبِيُّ)) |
| (أَ-مَتَى-مَنْ) | ٥ - تَنَامُ الْأُسْرَةُ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ مَسَاءً. |
| ٦ - تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ بَعْدَ العِشاَءِ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ. (أَينَ - لِمَاذَا - كَمْ) | |
| (مَنْ أَينَ - أَ - مَاذَا) | ٧ - نَعَمْ ، ضَحِّكَ الْأَبُ . |
| (هَلْ - كَيْفَ - مَاذَا) | ٨ - تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِيدَ لِيُسْأَلَ بَكْرًا . |
| (كَيْفَ - مَتَى - أَينَ) | ٩ - أَدْهَبَ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافِلَةِ. |
| (لِمَاذَا - مَا - مَنْ) | ١٠ - الْأُمُّ هِيَ الَّتِي تَخِيطُ الثِّيَابَ. |
| (هَلْ - مَنْ أَينَ - أَ) | ١١ - أَنَا مِنَ السُّعُودِيَّةِ. |

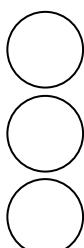
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

فَهُمُ الْمَقْرُوءُ

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ :

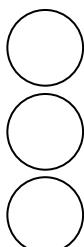
١ - بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ :

- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.
- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْاِسْتِقبَالِ.
- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ.



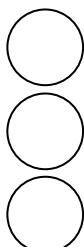
٢ - جَلَسَتِ الْبَنْتُ :

- تَقْرَأُ الْجَرَائِيدَ.
- تُشَاهِدُ التَّلَيْفِزِيُونَ.
- تَلْعَبُ بِالطَّائِرَةِ.



٣ - قَالَ الْوَلَدُ الغَيُّ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى.

- كُنْتُ فِي سُوقٍ.
- كُنْتُ فِي سُوقَالٍ.
- كُنْتُ فِي السُّوقِ.



٤ - قال الأبناء :

-
-
-

- شُكْرًا لك يا أبي.

- عَفْوًا يا والدي.

- تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يا أبي.

٥ - جَلَسَ الْأَبُ :

-
-
-

- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.

- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْجَرَائِدِ.

يتكلّمُ مع سعيدٍ.

٦ - أَعْجَبَتِ الْقَصْةُ بَكْرًا :

-
-
-

- لِأَنَّ الْوَلَدَ اخْتَصَرَ.

- لِأَنَّ الْوَلَدَ غَيِّرَ.

- لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل :

- ١ - تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِيدَ وَ بَكْرًا.
- ٢ - كَانَ لِأَحَدِ الْآبَاءِ ابْنٌ ، وَكَثِيرٌ.....
- ٣ - قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ: زَدِ وَاللام.
- ٤ - قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ إِذَا تَكْلَمْتَ
- ٥ - أَعْجَبَتِي الْقِصَّةُ لِأَنَّ الْوَلَدَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- ٦ - الْقِصَّةُ (الْوَلَدُ الغَيِّيُّ).
- ٧ - قَالَ شُكْرًا لَكَ يَا بَكْرُ، وَقَالَ بَكْرٌ يَا وَالِدِي.
- ٨ - قَالَ الْأَبُ : اقْرَأْ لِي قِصَّةً يَا بَكْرُ.
- ٩ - قَالَ الْأَبْنَاءِ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنٌ جُمَلًا :

- ١ - لَمْ أَطَالَ - يَخْتَصِرُ - الْوَلَدُ - وَ .
- ٢ - أَمْيَ - خَيْرٍ - عَلَى - يَا - تُصْبِحِينَ .
- ٣ - سَاعَةٌ - عَنْ - بَعْدَ - رَوْحُوا - الْقُلُوبُ - سَاعَةً .
- ٤ - مِنْ - مَجْمَوعَةً - الطَّالِبُ - الْقِصَصِ - يَقْرَأُ .
- ٥ - بَكْرٌ - الْوَلَدِ - قَرَأً - قِصَّةً - الغَيْبِ .
- ٦ - وَالْأُمُّ - سَعِيدٌ - بِالطَّائِرَةِ - تَخْيِطُ - يَلْعَبُ - الثِّيَابَ .
- ٧ - وَثَشَاهِدُ - فِي - الْأَسْرَةِ - تَجْلِسُ - الْمَسَاءِ - التِّلِيفِيُونَ .

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ:

..... يَلْعَبُ تَخْيِطُ
..... شُكْرًا تُشَاهِدُ
..... يَسْأَلُ يَتَرُكُ
..... غَيْرِي عُنْوَانٌ
..... خَيْرٌ قِصَّةٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

اقْرَأْ وادْكُرْ نَوْعَ الْمَدٌ :

(إ)	(و)	(ا)	مِثَالٌ : عُنْوَانٌ
.....	✓.....	تَخْيِطٌ
.....	✓.....	مَجْمُوعَةٌ
.....	تُصْبِحِينَ فَاصُولِيَّةً أَطَالَ
.....	طَبَاشِيرٌ طَعَامٌ
.....	وُضُوءٌ مَوَاعِيدٌ
.....	سُورَ جَامِعَةٌ لَذِيدٌ يَقُولُ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أكمل كمًا في المثال :

أَتَ شَرَبَ المَاءَ . مِثَالٌ :

أَتِ شَرَبَيْنَ المَاءَ . - يَشْرَبُ

- يَضْحَكُ - يَخْضُرُ - يَأْكُلُ

- يَكْتُبُ - يَسْمَعُ - يُشَاهِدُ

- يَجْلِسُ - يَضَعُ - تُصْبِحُ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

اقرأ :

أَلِ الشَّمْسِيَّة / (الشَّمْس)

أَلِ الْقَمَرِيَّة / (القمر)

(ت) تِمسَاح / التِّمسَاح

(أ) أَب / الْأَبُ

(ث) ثَوْب / الثَّوْب	(ب) بَيْت / الْبَيْت
(د) دِيك / الدِّيك	(ج) جِسْم / الْجِسْم
(ذ) ذرَاع / الذَّرَاع	(ح) حَارِس / الْحَارِس
(ر) رِيَال / الرِّيَال	(خ) خَفِيف / الْخَفِيف
(ز) زَهْرَة / الزَّهْرَة	(ع) عَيْن / الْعَيْن
(س) سُوق / السُّوق	(غ) غُرْفَة / الْغُرْفَة
(ش) شُرْفَة / الشُّرْفَة	(ف) فَأْر / الْفَأْر
(ص) صِفْر / الصَّفْر	(ق) قُرْآن / الْقُرْآن
(ض) ضَابِط / الضَّابِط	(ك) كِتَاب / الْكِتَاب
(ط) طَبَق / الطَّبَق	(ه) هَمْزَة / الْهَمْزَة
(ط) ظَهْر / الظَّهْر	(م) مَنْزَل / الْمَنْزَل
(ل) لَوْحَة / اللَّوْحَة	(و) وَلَد / الْوَلَد
(ن) نُقُود / النُّقُود	(ي) يَد / الْيَد

التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

اقرأ:

المِثَالُ : ضَحِكٌ

الأمر	المضارع	الماضي	الضمير / الزمن
.....	أضْحَكُ	ضَحِكْتُ	أنا (للمذَكَر)
.....	أضْحَكُ	ضَحِكْتُ	أنا (للمؤَنَّث)
.....	نَضْحَكُ	ضَحِكْنَا	نَحْنُ (للمذَكَر)
.....	نَضْحَكُ	ضَحِكْنَا	نَحْنُ (للمؤَنَّث)
اضْحَكْ	تَضْحَكُ	ضَحِكْتَ	أَنْتَ
اضْحَكَيْ	تَضْحَكَيْنَ	ضَحِكْتَمِ	أَنْتِ
اضْحَكَا	تَضْحَكَانِ	ضَحِكْتُمَا	أَنْتُمَا (للمذَكَر)
اضْحَكَا	تَضْحَكَانِ	ضَحِكْتُمَا	أَنْتُمَا (للمؤَنَّث)
اضْحَكُوا	تَضْحَكُونِ	ضَحِكْتُمْ	أَنْتُمْ
اضْحَكْنَ	تَضْحَكَنَّ	ضَحِكْتُنَّ	أَنْتُنَّ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

أكمل كمَا فِي المِثَالِ بِالْتَّدْرِيبِ التَّالِيِّ عَشَرَ :

- ١ - كَتَبَ - خَرَجَ - دَخَلَ - سَجَدَ - دَرَسَ.
- ٢ - رَكَعَ - فَتَحَ - صَعَدَ - دَهَبَ.
- ٣ - حَفِظَ - عَمِلَ - شَرِبَ.
- ٤ - نَزَلَ - جَلَسَ.

الأمر	المضارع	الماضي	الضمير/ الزَّمن
.....	أنا (للْمُذَكَّر)
.....	أنا (للْمُؤْنَث)
.....	أَنْحُنُ (للْمُذَكَّر)
.....	أَنْحُنُ (للْمُؤْنَث)
.....	أَنْتَ
.....	أَنْتِ
.....	أَنْتُمَا (للْمُذَكَّر)
.....	أَنْتُمَا (للْمُؤْنَث)
.....	أَنْتُمْ
.....	أَنْتُنَّ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ عَشَرَ

أكمل كَمَا في المِثالِ :

الفعل / اسم الموصول	شرب	كتَبَ	سمعَ	ركعَ	سَجَدَ	فَتَحَ	دَخَلَ	نَزَلَ
الذِي	شربَ							
الَّتِي	شربَتْ							
اللَّذانِ	شربَيَا							
اللَّتَانِ	شربَتَيَا							
الَّذِينَ	شربُوا							
اللاتِي	شربَنَ							

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَدْخِلْ أَلْ الْقَمَرِيَّةَ أَوِ الشَّمْسِيَّةَ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ثُمَّ
رَتِّبْهَا كَالْمِثَالِ :

صَلَاةٌ / أَخٌ / جَامِعَةٌ / ذِيْلٌ / حِسَابٌ / رَوَضَةٌ / مَسَاءٌ
عُلُومٌ / تِلْمِيذٌ / طَالِبٌ / سَاعَةٌ / شَرِيفٌ / كَافِرُونَ / لَبْنٌ
مُرُورٌ / كَرِيمٌ / دِينٌ / زُجَاجَةٌ / غُرَابٌ / جَرَائِيدٌ / قَلْبٌ /
ثَوْمٌ.

أَلِ الشَّمْسِيَّةِ :

صَلَاةٌ / الصَّلَاةُ

أَلِ الْقَمَرِيَّةِ :

أَخٌ / الْأَخُ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الْتَّدْرِيبُ السَّادسُ عَشَرَ

تَعْرِفُ الْحَرْفَ وَأَنْطِقِ اسْمَهُ :

س / ق / ب / ج / ح / خ / ك / ف / ع / ض
ز / ر / ه / غ / د / ذ / ي / ص / ط / ث / ش /
و / أ / ت / ل / م .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ سَفْوِيٌّ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الأَسْئِلَةِ :

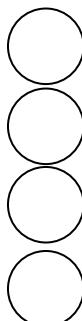
١ - لِمَادَا تَجْلِسُ أَمَامَ التَّلَيْفِيْزِيُونِ ؟

٢ - مَا الْقِصَّةُ الَّتِي قَرأتُهَا وَأَعْجَبَتُكَ كَثِيرًا ؟

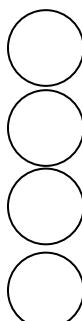
٣ - مَاذَا تَفْعَلُ أَسْرَتُكَ فِي الْمَسَاءِ ؟

فَهُمُ الْمَسْمُوعُ

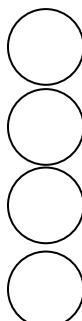
اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



- ليُشاهِدَ التَّلِيفِيزيُونَ.
- ليَقْرَأْ قِصَّةً.
- ليَذْهَبَ لِلنَّوْمِ.
- ليَسْأَلَ بَكْرًا.



- لأنَّ بَكْرًا قَرَأْ مَجْمُوعَةً مِنَ القِصَصِ.
- لأنَّ القِصَّةَ من القِصَصِ الْعَرَبِيَّةِ.
- لأنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- لأنَّ الْوَلَدَ غَيِّرَ وَكَثَيرُ الْكَلامِ.



- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ العَاشِرَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ العَاشِرَةُ صَبَاحًا.

- ٤ - يقرأ مَجْمُوعَةً قِصَصٍ .
- يكتب مَجْمُوعَةً قِصَصٍ .
- يشاهدُ قصَّةً قصِيرَةً .
- يلعبُ بِالسَّيَارَةِ الصَّغِيرَةِ .

- ٥ - لا ، أَقْرَأُ الْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ .
- نَعَمْ ، أَقْرَأُ الْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ .
- نَعَمْ ، فِي الْبَيْتِ قِصَصٌ عَرَبِيَّةٌ .
- نَعَمْ ، أَقْرَأُ الْقِصَصَ الْأَخْرَى .

- ٦ - أَحْضَرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ كُلَّ شَهْرٍ .
- أَحْضَرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لَأَدْرُسَ .
- أَحْضَرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ بِالطَّائِرَةِ .
- جَامِعَةُ أُمّ الْقُرَى فِي السُّعُودِيَّةِ .

- ٧ - الْوَالَدُ الْغَيْبِيُّ .
- الطَّالِبُ الْغَيْبِيُّ .
- الْأَبُ الْغَيْبِيُّ .
- الْوَلَدُ الْغَيْبِيُّ .

- تَعْسِلُ الثِّيَابَ.
 - تُشَاهِدُ التَّلِيفَزِيونَ.
 - تَخِيطُ الثِّيَابَ.
 - تُعِدُ الطَّعَامَ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

إِمْلَاءُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

آدَابُ الطَّعَامِ

اقْرَأْ :

كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ - وَهُوَ صَغِيرٌ - فِي
بَيْتِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - . فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ
أَسْرَعَ إِلَيْهِ، وَمَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ، وَيَأْكُلُ بِيَمِينِهِ
مَرَّةً، وَيُشِمَّا لِهِ مَرَّةً ، وَيَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعْدِهِ، وَفِي بَعْضِ
الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ أَمَامِ غَيْرِهِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

((يَا غُلَامُ : سِمِّ اللَّهَ ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ، وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ)) .

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ].

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

يَعِيشُ	يُسَمِّي	يَلِيكَ	يَعِيشُ
أَسْرَعَ	يَلِيكَ	جَاءَ	يَلِيكَ
يُسَمِّي	النَّبِيَّ	دُونَ	النَّبِيَّ
مَدَّ	مَعَ	غُلامَ	غُلامَ
دُونَ	غُلامَ	النَّبِيَّ	دُونَ
غُلامَ	آدَابَ	أَسْرَعَ	آدَابَ

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

(ظ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ذ)

✓

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

- ٦

- ٧

- ٨

- ٩

- ١٠

- ١١

- ١٢

- ١٣

.....	- ١٤
.....	- ١٥
.....	- ١٦
.....	- ١٧
.....	- ١٨
.....	- ١٩
.....	- ٢٠

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ :

- ١ معَ مَنْ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ ؟
- ٢ أَيْنَ كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟
- ٣ مَاذَا يَفْعَلُ عُمَرُ إِذَا جَاءَ الطَّعَامُ ؟
- ٤ كَيْفَ كَانَ عُمَرُ يَأْخُذُ الطَّعَامَ ؟
- ٥ مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ ؟
- ٦ مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِعُمَرَ ؟
- ٧ مَا الْيَدُ التَّيْ يَأْكُلُ يَهَا الْمُسْلِمُ ؟

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

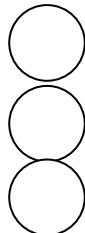
أكمل :

يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى طَالِبٌ فِي
الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ. وَيَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيُصَلِّ
الْابْتَدَائِيَّةِ. و..... تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ. وَيَذَهَبُ
إِلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ. فِي الصَّبَاحِ يَذَهَبُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ
الْحِسَابَ، وَيَدْرُسُ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ الْعُلُومَ
وَالدِّينِ الإِسْلَامِيِّ. وَفِي يَحْفَظُ الْقُرآنَ
الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

فَهُمُ الْمَقْرُوءُ

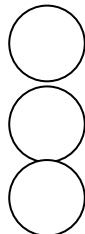
ضَعْ عَلَامَةٍ (٧) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ سُؤَالٍ فِيمَا يَلِي :

١ - مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ عِنْدَمَا يَبْدأُ الطَّعَامَ ؟



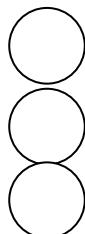
- يَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ.
- يَقُولُ بِاسْمِ اللَّهِ.

٢ - أَيْنَ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟



- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ أُمِّهِ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ النَّبِيِّ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ الْأُسْرَةِ.

٣ - مَاذَا يَقْرَأُ الْإِمَامُ جَهْرًا فِي الصَّلَاةِ ؟



- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَالْتَّشَهُدَ.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ فَقَطْ.

٤ - لماذا ترك الأب الجرائد ؟

-
-
-

- ليتكلّم مع بكر.

- ليقرأ قصة قصيرة.

- ليضحك من قصة بكر.

٥ - ماذا قال الأبناء للأب عند النوم ؟

-
-
-

- تُصبحين على خير يا أبي.

- تُصبح على خير يا أمي.

- تُصبح على خير يا أبي.

٦ - هل كبر الأب قبل الأبناء في الصلاة ؟

-
-
-

- نعم، كبر الأب بعد الأبناء في الصلاة.

- نعم ، كبر الأبناء قبل الأب في الصلاة.

- نعم ، كبر الأبناء قبل الأب في الصلاة.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

ضَعْ أَدَاءَ الْاسْتِفْهَامِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

أَيْنَ - كَمْ - مِنْ أَيْنَ - مَتَى - مَاذَا - هَلْ - مَنْ - بِمَاذَا - مَا
لِمَاذَا .

- ١ جَلَسَتِ الأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ ؟
- ٢ يَلْعَبُ سَعِيدُ ؟
- ٣ كُنْتَ يَا بَكْرُ ؟
- ٤ أَعْجَبَتِكَ الْقِصَّةُ يَا أَبِي ؟
- ٥ فَعَلَ الْأَبُ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ الْقِصَّةَ ؟
- ٦ عُنْوَانُ الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأَهَا بَكْرُ ؟
- ٧ أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا ؟
- ٨ الَّذِي يَلْعَبُ بِالسَّيَارَةِ ؟
- ٩ مَرَّةٌ يُصَلِّي الْمُسْلِمُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ١٠ أَنْتَ ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

يَأْخُذُ	أَسْرَعَ	جَاءَ	قَالَ	يَعِيشُ
تُسَاعِدُ	تَعِدُّ	تَنَاؤلَ	وَضَعَ	يَأْكُلُ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ :

مَثَالٌ :

- جَلَسَتِ الْأُمُّ
(فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ (تَخِيطُ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ (ثِيَابَ الْأَوْلَادِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ ثِيَابَ الْأَوْلَادِ.

- ١- الأَبُ يَضْعُ الْجَرَائِدَ (عَلَى الْمِنْصَدَةِ)
..... (وَيَسْأَلُ بَكْرًا)

..... (مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ؟)

٢- أَنَا أَقْرَأُ (يَا أَبِي)
..... (وَأَحْفَظُ)

..... (سُورَةً)

..... (مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)

٣- يَذْهَبُ سَعِيدٌ (إِلَى الْمَدْرَسَةِ)
..... (وَيَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ)
..... (وَيَدْرُسُ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ)

التدريب العاشر

أُكْتُبْ مُضَادَ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ :

الصَّبَاحُ سِرَاً دَخَلَ يُغْلِقُ يَأْخُذُ أَسْوَدَ ذَهَبَ قَصِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمَشَايِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ : حُجْرَةٌ (غُرْفَةٌ - بَيْتٌ - مَكْتَبٌ)

أَبٌ (وَلَدٌ - وَالِدٌ - وَالِدَةٌ)

هَيَّا (اِشْرَبَيٌ - تَعَالَىٰ - اِنْزِلَيٌ)

مَقْعَدٌ (سَرِيرٌ - كُرَّاسَةٌ - كُرْسِيٌّ)

مُدَرِّسٌ (مُعَلِّمٌ - مُهَنْدِسٌ - تِلْمِيذٌ)

طَرِيقٌ (شَارُعٌ - مَدْخَلٌ - سُلُّمٌ)

قَرِيبٌ (خَلْفٌ - أَمَامٌ - جَنْبٌ)

يَتَنَاوِلُ (يَفْحَصُ - يَأْخُذُ - يَصْنَعُ)

مَنْزَلٌ (غُرْفَةٌ - طَابَقٌ - بَيْتٌ)

تِلْمِيذٌ (مَدْرَسَةٌ - طَالِبٌ - مُدَرِّسٌ)

وَالِدَةٌ (أَمٌّ - مُعَلِّمَةٌ - مُمَرِّضَةٌ)

فَهْمُ المَقْرُوءِ

ضَعْ عَلَامَةٍ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُشَابِهَةِ فِي الْمَعْنَى كَمَا فِي الْمِثَالِ:

-
-
-

الْمِثَالُ : كُلُّ مِمَّا يَلِيكَ.

- كُلُّ مِنْ خَلْفِكَ.
- كُلُّ مِنْ أَمَامِكَ.
- كُلُّ مِنْ بَعْدِكَ.

-
-
-

١ - يَا غُلَامُ ! سَمْ اللَّهُ.

- يَا وَالِدُ سَمْ اللَّهُ.
- يَا رَجُلُ سَمْ اللَّهُ.
- يَا وَلَدُ سَمْ اللَّهُ.

-
-
-

٢ - عُمَرُ يَأْكُلُ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ.

- عُمَرُ يَأْكُلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسَمِّيَ.
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيَقُولُ (بِاسْمِ اللَّهِ).
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيُسَمِّي بَعْدَ الْأَكْلِ.

٣ - كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ.



- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ بَعِيداً عَنْ أُمِّهِ.



- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ هُوَ وَأُمِّهُ.



- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ دُونَ أُمِّهِ.

٤ - فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.



- فَإِذَا حَضَرَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.



- فَإِذَا ذَهَبَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.



- فَإِذَا خَرَجَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

٥ - وَفِي بَعْضِ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.



- وَفِي جَمِيعِ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.



- وَفِي كُلِّ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.



- وَفِي مَرَاتٍ قَلِيلَةٍ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

اكتب مفرد كُلّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ :

مفرد / مُسْلِمٌ

جمع / مُسْلِمُونَ

آباء	أبناء	أرْجُل	مَرَافِق	وُجُوه
ثِيَابٌ	سِيَارَاتٌ	قِصَصٌ	أَفْرَادٌ	أَيَّامٌ
مَرَّاتٌ	آيَاتٌ	كُتُبٌ	أَطْبَاقٌ	سَاعَاتٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقرأ مع الشكل كَمَا فِي المِثَالِ :

مِثَالٌ : - تَأْخُذُ الْبَنْتُ الطَّعَامَ مِنَ الشَّلاْجَةِ .

- ١ - يذهب الطالب إلى الجامعة.
- ٢ - يضع التلميذ الكتب في الحقيبة.
- ٣ - تضع الأم الأطباق على المائدة.
- ٤ - المسجد الحرام بعيد عن الجامعة .
- ٥ - يتناول المسلم الطعام باليد اليمنى.
- ٦ - أذن بكر لصلاة المغرب .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقرأِ الاسمَ والفعلَ والحرفَ فِيمَا يَلِي :

اسم	فعل	حرف
-----	-----	-----

فِي		
مِنْ	يَجْرِي	أَبٌ
عَنْ	يَتْرُكُ	جَدٌّ
عَلَى	أَطَالَ	جَدَّةٌ
إِلَى	سَمِعَ	قَلْبٌ
لِـ	اشْرَبَـ	بَيْتٌ
بــ	اغْسِلــ	سَيَّارَاتٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

أين الاسمُ وال فعلُ والحُرفُ فِيمَا يَلِي :

اسمٌ فعلٌ حرفٌ

.....

مسجدٌ تخيطُ تجتمعُ إلى أغسلُ

آباء ركعٌ في أذان عنْ

ذراعٌ مغربٌ يتناول لِ ماء

تصبحٌ امسحٌ زجاجةٌ ممحةٌ أعجبٌ

منْ سورةٍ يقولٌ وقتٌ ساعةٌ

على بِ

الوحدة الخامسة

العَرَبِيَّةُ لِغَةُ الْقُرْآنِ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

دَخَلَ أَحْمَدُ مَرْكَزَ الْمَلِكِ فَيُصَلِّ لِلدِّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِيِّ بِالْفَلَبِّينِ.
وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ فِي الْمَكْتَبَةِ يَقْرَأُ الْمُصْحَفَ.

أَتَمَّ عُمَرُ الْقِرَاءَةَ وَقَالَ : صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.

أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.

عُمَرُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَحْمَدُ : أَتَعْرِفُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : نَعَمْ أَعْرِفُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَحْمَدُ : وَأَيْنَ تَعْلَمْتَهَا يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : تَعْلَمْتُهَا فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ،

بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى، يَمَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

أَحْمَدُ : كَمْ عَدَدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ بِهَذَا الْمَعْهَدِ ؟

عُمَرُ : ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.

أَحْمَدُ : مَتَى تَبْدأُ الدِّرَاسَةُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

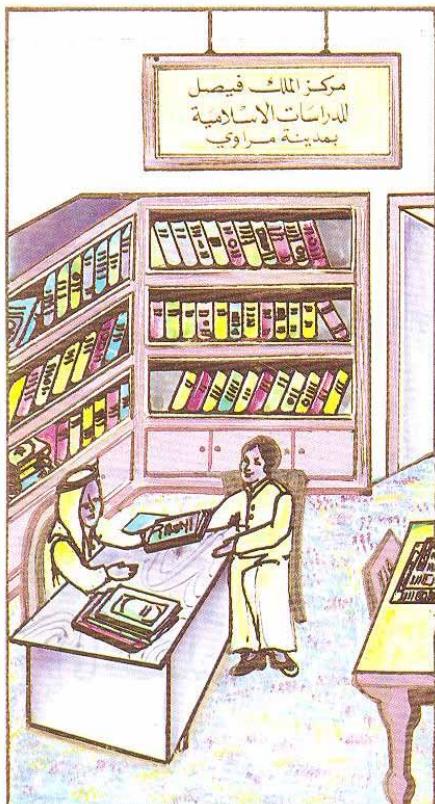
عُمَرُ : تَبْدأُ الدِّرَاسَةُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

أَحْمَدُ : أُرِيدُ أَنْ أَتَحَقَّقَ بِالْمَعْهَدِ. فَمَاذَا أَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : أَرْسِلْ طَلَباً إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.

أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الْطَّلَبِ.

عُمَرُ : يَكُلُّ سُرُورٍ. هَيَا نَكْتُبُ الْطَّلَبَ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
طَلَبُ التِّحَاقِ

سعادة الدُّكُتور عَمِيدِ مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى -
بِمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
أَتَقْدَمُ بِهَذَا الْطَّلَبِ رَاجِيًّا قُبُولِي بِالْمَعْهَدِ كَيْ أَتَعْلَمُ اللُّغَةَ
الْعَرَبِيَّةَ وَالتَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ، وَبَيَانَاتِي هِيَ :
الإِسْمُ : أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ . الْجِنْسِيَّةُ : فِلَيْبِيَّ . الْعُمُرُ : عِشْرُونَ عَامًاً .
الدِّيَانَةُ : مُسْلِمٌ . الْمُؤْهَلُ الْدَّرَاسِيُّ : شَهَادَةُ الثَّانِيَةِ الْعَامَةِ .
الْعُنْوَانُ : الْفَلَبِينُ - مَدِينَةُ مَرَاوِي سِيَّتِي - شَارِعُ مَرْكَزِ الْمَلِكِ
فَيَصَالِ مَنْزِلُ رَقْمُ ٣ - الطَّابَقُ الثَّانِي .
وَأَشْكُرُكُمْ رَاجِيًّا النَّظَرَ فِي الْطَّلَبِ، وَاللَّهُ يَرْعَأُكُمْ .

مُقدَّمه

أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

[الزُّخْرُف : ٣]

الكلمات الجديدة :

الدّراسات	مَرْكَزٌ
وَجَدَ	مَدِينَةٌ
صَدَقَ	صَدِيقٌ
أُرِيدَ	الْعَظِيمُ
مَعْهَدٌ	الْلُّغَةُ
الدّرَاسَةُ	سَنَةٌ
الخَرِيفُ	فَصْلٌ
الرَّبِيعُ	الشَّتَاءُ
أَرْسِيلٌ	إِلْتَحَقَ
عَمِيدٌ	الْطَّلَبُ
سُرُورٌ	أَرْجُو
أَتَقْدَمَ	سَعَادَةٌ
كَيْ	قَبُولِيٌّ
بِيانات	الْتَّقَافَةُ
الدّيَانَةُ	الْعُمْرُ
الْعُنْوانُ	الْمَؤَهِّلُ
جَعَلْنَاهُ	مُقَدَّمٌ
يَعْقِلُونَ	لَعَلَّ
الثَّانَوِيَّةُ	شَهَادَةٌ
	الْعَامَّةُ.

(أ)

صُندوق

صفر

صدر

صُ

صـ

صـ

صـ صـ صـ

(ب)

يَحْفَظ

اَنْتَظِرَ

ظَهْرٌ

ظـ

ظـ...

ظـ

ظـ...

ظـ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّل

أَتَقَدَّمُ بِهَذَا الْطَّلَبِ رَاجِيًّا قُبُولِي	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَجْلِسُ فِي الْمَكْتَبَةِ
أَكْتُبُ هَذَا الْكِتَابَ رَاجِيًّا قِرَاءَتَهُ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ
إِفْعَلِ الْخَيْرَ كَثِيرًا رَاجِيًّا قَبْوَلَهُ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَتَعَلَّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ .
كَتَبْتُ إِلَيْهِ شَاكِرًا عَمَلَهُ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
وَقَفَ الطَّالِبُ سَائِلًا الْمُعَلِّمَ	وَجَدَ الطَّالِبُ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ
أَتَقَدَّمُ بِهَذَا الْطَّلَبِ رَاجِيًّا قُبُولِي	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَكْتُبُ طَلَبًا
أَكْتُبُ إِلَى الْعَمِيدِ شَاكِرًا النَّظَرَ فِي طَلَبِي	وَجَدَ الدِّرَاسَةَ تَبْدَأُ فِي الْخَرِيفِ

الْتَّدْرِيْبُ التَّانِي

(غ)

غَابَ

غَيْرَ

يَغْوِرُ

الْغَالِيَةُ

أَبْلَغَ

غَلِيلٌ

يَغِيبُ

(خ)

خَابَ

خَيْرٌ

يَخُورُ

الْخَالِيَةُ

أَبْلَخَ

خَلِيلٌ

يَخِيبُ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ - أين تعلم عمر اللغة العربية؟
- ٢ - ماذا قال عمر بعد أن أتم القراءة في المصحف؟
- ٣ - أين وجد أحمد صديقه عمر؟
- ٤ - كم عدد سنوات الدراسة بمعهد اللغة العربية؟
- ٥ - أين مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية؟
- ٦ - متى تبدأ الدراسة بمعهد اللغة العربية؟
- ٧ - ما عنوان أحمد بالفلبين؟
- ٨ - كيف يتحقق الطالب بمعهد اللغة العربية؟
- ٩ - لماذا أرسل أحمد طلباً إلى عميد المعهد؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

رَتْبٌ وَكَوْنٌ جُمِلًا :

- ١ - يَالْمَعْهَدِ - الْخَرِيفِ - تَبْدِأُ - فَصْلٍ - الدَّرَاسَةُ - فِي.
- ٢ - عَمِيدٍ - أَحْمَدُ - طَلَبَاً - إِلَى - أَرْسَلَ - الْمَعْهَدِ .
- ٣ - فِي - يَقْرَأُ - الْمَكْتَبَةِ - عُمَرُ - الْقُرْآنَ - جَلَسَ - الْكَرِيمَ.
- ٤ - الطَّالِبُ - اللُّغَةُ - الإِسْلَامِيَّةُ - دَرَسَ - الْعَرَبِيَّةُ - وَالثَّقَافَةُ.
- ٥ - كِتَابَةٍ - فِي - الطَّلَبِ - أَرْجُو - تُسَاعِدُنِي - أَنْ.
- ٦ - يَالْمَعْهَدِ - اللُّغَةُ - أَحْمَدُ - الْعَرَبِيَّةُ - كَيْ - التَّحْقِيقَ - يَتَعَلَّمُ.
- ٧ - هِيَ - الْقُرْآنَ - لُغَةُ - الْلُّغَةُ - الْكَرِيمِ - الْعَرَبِيَّةُ .
- ٨ - أُمٌّ - مَدِينَةٍ - مَكَّةَ - الْقُرَى - جَامِعَةٌ - فِي - الْمُكَرَّمَةِ.
- ٩ - مِنْ - أَحْمَدُ - وَهُوَ - مُسْلِمٌ - الْفِلَبِينِ - طَالِبٌ.
- ١٠ - الْمَلِكِ - مَرْكُزٌ - بِمَدِينَةٍ - فَيُصَلِّ - مَرَاوِيٍ - بِالْفِلَبِينِ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدِأُ بِالْحَرْفِ : مَفْتُوحًاً ، وَمَكْسُورًا ، وَمَضْمُومًا .

الكلمات	الحرف	الكلمات	الحرف
.....	ض	أذان-إفطار-أم	أ
.....	ط	ب
.....	ظ	ت
.....	ع	ث
.....	غ	ج
.....	ف	ح
.....	ق	خ
.....	ك	د
.....	ل	ذ
.....	م	ر
.....	ن	ز
.....	هـ	سـ
.....	وـ	شـ
.....	يـ	صـ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

كَوْنُ جُمَلًا مِنَ الْعَمُودَيْنِ :

(ب)

وَقَالَ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَقَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ.
فَقَالَ لَهُ: عَفْوًا.
وَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.
وَقَالَ: صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.
وَقَالَ: تُصْبِحُونَ عَلَى خَيْرٍ.
وَقَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

(أ)

- ١ - دَخَلَ أَحْمَدُ وَقَالَ لِعُمَرَ :
- ٢ - أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ.
- ٣ - أَتَمَ عُمَرُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنَ.
- ٤ - أَقَامَ بَكْرٌ الصَّلَاةَ.
- ٥ - جَلَسَ الْوَلَدُ لِيَأْكُلَ.
- ٦ - أَتَمَ بَكْرٌ الْأَذَانَ.
- ٧ - دَخَلَ سَعِيدٌ لِيَنَامَ.
- ٨ - قَالَ لِلْوَالِدِ: شُكْرًا.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

رَتِيبُ هَذِهِ الْجُملَ :

يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.
يَجْلِسُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
قَالَ أَحْمَدُ لِعُمَرَ :
وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.
أَجَابَ عُمَرُ أَحْمَدَ :

سَأَلَ أَحْمَدُ عُمَرَ.

قَالَ عُمَرُ : تَعْلَمْتُهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

قَالَ عُمَرُ : أَقْرَأْ قَصَّةً قَصِيرَةً.

سَأَلَ أَحْمَدُ : أَتَقْرَأُ الْقِصَّةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

مَاذَا تَقْرَأُ يَا عُمَرُ ؟

قَالَ عُمَرُ : نَعَمْ أَقْرَؤُهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَأَيْنَ تَعْلَمْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟

قَالَ عُمَرُ : قَدِمْ طَلَباً إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ .

قَالَ أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الْطَّلَبِ.

سَأَلَ أَحْمَدُ : كَيْفَ أَتَحْقِقُ بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَمَاذَا أَخْضِرُ الآنَ ؟

قَالَ عُمَرُ : أَخْضِرْ وَرَقَةً وَقَلْمَاءً، وَهِيَا نَكْتُبُ الْطَّلَبَ .

شَكَرَ أَحْمَدُ عُمَرَ.

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

**اخْتَرْ لِكُلٍّ كَلِمَةً مِنَ الْعَمُودِ (١) مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ (٢) كَمَا
فِي المِثَالِ :**

المِثَالِ	(١)	(٢)	
	هَيَا	الدُّرَاسَيِّ	- هَيَا نَكْتُبُ.
	الْتَّقَافَةُ	سُرُورٌ	-
	الْمُؤَهِّلُ	نَكْتُبُ	-
	الْقُرْآنُ	الإِسْلَامِيَّةُ	-
	الْطَّابَقُ	الْاِبْتِدَائِيَّةُ	-
	يَكُلُّ	الْكَرِيمُ	-
	الْلُّغَةُ	الْأَوَّلُ	-
	سَنَوَاتٍ	الْإِسْلَامِيٌّ	-
	أَ	الثَّانَوَيَّةُ	-
	شَهَادَةُ	الدُّرَاسَةُ	-
	الدِّينُ	لِلَّهِ	-
	الْحَمْدُ	الظُّهُورُ	-

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ

هَاتِ الْمُفْرَدَ :

.....	دِرَاسَاتٍ
.....	سَنَوَاتٍ
.....	شَهَادَاتٍ
.....	جَامِعَاتٍ
.....	ثَقَافَاتٍ
.....	لُغَاتٍ
.....	مَجَلَاتٍ
.....	مَكْتبَاتٍ
.....	جِنْسِيَّاتٍ
.....	مُسْلِمَاتٍ
.....	دِيَائِاتٍ
.....	شُرُوفَاتٍ
.....	زُجَاجَاتٍ
.....	وَجَبَاتٍ
.....	رَوْضَاتٍ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

استبدل مؤثثاً بالمذكَر كَمَا فِي المِثالِ :

المِثالِ : تَعْلَمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا عُمَرُ .

تَعْلَمُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا زَيْنَبُ .

- ١ تَقدَّمُ بِطَلَبٍ إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ يَا أَحْمَدُ .
- ٢ التَّسْقِيفُ بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَا خَالِدُ .
- ٣ اقْرَأُ الْقُرْآنَ يَا سَعِيدُ .
- ٤ أُدْخُلُ حُجْرَةَ الدِّرَاسَةِ يَا حَسَنُ .
- ٥ اخْتَصِرُ الْكَلَامَ يَا رَشِيدُ .
- ٦ جَهَّزَ الطَّعَامَ يَا بَكْرُ .
- ٧ خُذِ الْكِتَابَ يَا مُحَمَّدُ .

التَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

غَيْرُ الْفِعْلِ مَعَ الضَّمِيرِ :

المِثالِ : أَنَا أَكْتُبُ الْطَّلَبَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

- نَحْنُ :
..... أَنْتَ :
..... أَنْتِ :
..... هُوَ :
..... هِيَ :

التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالِمَاتْ :
(الِّمَثَالْ)

الاسم الرقم / الاسم	مُعَلِّم	مُهَنْدِس
١	مُعَلِّمٌ وَاحِدٌ
٢	مُعَلِّمَانِ اثْنَانِ
٣	ثَلَاثَةُ مُعَلِّمَينَ
٤	أَرْبَعَةُ مُعَلِّمَينَ
٥	خَمْسَةُ مُعَلِّمَينَ
٦	سِتَّةُ مُعَلِّمَينَ
٧	سَبْعَةُ مُعَلِّمَينَ
٨	ثَمَانِيَةُ مُعَلِّمَينَ
٩	تِسْعَةُ مُعَلِّمَينَ
١٠	عَشَرَةُ مُعَلِّمَينَ
١١	أَحَدَ عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٢	إِثْنَا عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٣	ثَلَاثَةُ عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٤	أَرْبَعَةُ عَشَرَ مُعَلِّمًا

.....	خَمْسَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٥
.....	سِتَّةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٦
.....	سَبْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٧
.....	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٨
.....	تِسْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٩
.....	عِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٠
.....	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢١
.....	اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٢
.....	ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٣
.....
.....
.....
.....	ثَلَاثُونَ مُعَلِّمًا	٣٠
.....
.....
.....
.....	مِائَةُ مُعَلِّمٍ	١٠٠

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

أكمل كالمثال :

المثال :

الضمير/ الفعل المضارع	أنا
أكتبُ	أنا
نَكْتُبُ	نَحْنُ
أَنْكُتُبُ	أَنَا
أَنْكُتُبِينَ	أَنْتِ
أَنْكُتُبَانَ	أَنْتُمَا (للمذكر)
أَنْكُتُبَانَ	أَنْتُمَا (للمؤنث)
أَنْكُتُبُونَ	أَنْتُمْ
أَنْكُتُبِينَ	أَنْتُنَّ
يَكْتُبُ	هُوَ
يَكْتُبَانَ	هُمَا (للمذكر)
يَكْتُبَانَ	هُمَا (للمؤنث)
يَكْتُبُونَ	هُمْ
يَكْتُبِينَ	هُنَّ

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

أكْمِلْ كَالِمَالِ :

- مَثَالٌ : كَمْ عَدَدُ ؟ (سَنَوَاتُ الدَّرَاسَةِ)
- كَمْ عَدَدُ سَنَوَاتِ الدَّرَاسَةِ ؟
- 1 - كَمْ عَدَدُ ؟ (نَوَافِذُ الْغُرْفَةِ)
- 2 - كَمْ عَدَدُ ؟ (سَاعَاتُ الدَّرَاسَةِ)
- 3 - كَمْ عَدَدُ ؟ (طُلَابُ الصَّفَّ)
- 4 - كَمْ عَدَدُ ؟ (حُجَرَاتُ الْبَيْتِ)
- 5 - كَمْ عَدَدُ ؟ (فُصُولُ السَّنَةِ)

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُسْتَخْدِمًا مَا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ :

أ - مَنْ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ؟

مَثَالٌ : هُوَ يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ .

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(أَنْتَ)

ب - نَعَمْ ، أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ

(أَنْتَ)

(أَنْتَ)

(هُوَ)

ج - الطَّالِبُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ.

(أَنْتَ)

(أَنْتَ)

(هُوَ)

(هُيَّ)

(هُمَا)

(هُمْ)

(هُنَّ)

حِوارٌ

الطالبُ الأوَّلُ – كمْ فَصَلًاً في العَامِ؟

طالبٌ : في العَامِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ هيَ: الشَّتَاءُ والخَرِيفُ والصَّيفُ والرَّبيعُ.

الطالبُ : وَمَتَى تَبْدَأُ الدَّرَاسَةُ بِالمَعْهَدِ؟

طالبٌ : تَبْدَأُ الدَّرَاسَةُ بِالمَعْهَدِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.

الطالبُ : وَكَيْفَ التَّحَقْتَ بِالمَعْهَدِ؟

طالبٌ : قَدَّمْتُ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ المَعْهَدِ.

الطالبُ : وَمَا الْبَيَانَاتُ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي الْطَّلَبِ؟

طالبٌ : كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالجِنْسِيَّةَ وَالعُمُرَ وَالدِّيَانَةَ وَالْمَؤَهِّلَ الدِّرَاسِيَّ ثُمَّ العنوانَ.

الطالبُ : وهلْ كَتَبْتَ أَنْتَ الطَّلَبَ؟

طَالِبُ : لا ، لَأَنِّي لَا أَحْسِنُ الْكِتَابَةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الْطَالِبُ : وَمَنِ الَّذِي كَتَبَ لَكَ الْطَلَبَ ؟

طَالِبُ : كَتَبَهُ صَدِيقِي عُمَرُ.

الْطَالِبُ : وَأَينَ وَجَدْتَ عُمَرَ ؟

طَالِبُ : وَجَدْتُهُ فِي مَرْكَزِ الْمَلِكِ فِيصلٍ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

الْطَالِبُ : وَأَينَ تَعْلَمَ عُمَرُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟

طَالِبُ : تَعْلَمَهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

الْطَالِبُ : وَأَينَ جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى ؟

طَالِبُ : جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى فِي مَدِينَةِ مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ ؟

الْطَالِبُ : وَهَلْ تَعْلَمْتَ شَيْئاً مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْآنَ ؟

طَالِبُ : نَعَمْ، وَأَنَا الْآنَ أَتَكَلَّمُ مَعَكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الْطَالِبُ : شُكْرًا.

طَالِبُ : عَفْوًا.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أكمل :

أرسَلَ عُمَرُ طَلَبًاً إِلَى مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
بِجَامِعَةِ القرَى.

كَتَبَ عُمَرُ الْطَّلَبِ الْبَيَانَاتِ الْآتِيَةِ :
..... وَالجِنِسِيَّةِ الدِّيَائِةِ
و..... الدِّرَاسِيِّ وَالعنوان عُمَرُ بِالْمَعْهَدِ
و..... ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ تَعَلَّمَ اللُّغَةَ
الْعَرَبِيَّةَ. هُوَ يَكْتُبُ وَيَقْرَأُ اللُّغَةَ. عُمَرُ الْآنُ
..... الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الشَّرِيفَ، وَيَقْرَأُ
الْحَدِيثَ النَّبِيِّيَّ.
عُمَرُ : أَنَا الْآنُ أَقْرَأُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

فَهْمُ المَسْمَوْعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - خَمْسُ سَنَوَاتٍ.



- ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.



- ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً.



٢ - شَارِعُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِمِدِينَةِ مَرَاوِي.



- شَارِعُ مَرْكَزِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمِدِينَةِ مَرَاوِي.



- شَارِعُ مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيْصَلِ بِمِدِينَةِ مَرَاوِي.



٣ - في مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيْصَلِ بِمِدِينَةِ مَرَاوِي.



- في مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمِدِينَةِ مَكَّةَ.



- في مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمِدِينَةِ مَرَاوِي.



٤ - صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.



- سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمُ.



- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.



٥ - كَانَ يَجْلِسُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَرْكَزِ.



- كَانَ يَجْلِسُ فِي مَعْهَدِ الْمَلِكِ.



- كَانَ يَجْلِسُ فِي مَدِينَةِ مَرَاوِي.



٦ - يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى صَدِيقِهِ عُمَرَ.



- يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى صَدِيقِهِ أَخْمَدَ.



- يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.



٧ - مَدِينَةُ مَرَاوِي قُرْبَ مَكَّةَ.



- مَدِينَةُ مَرَاوِي فِي الْفِلَبِينِ.



- مَدِينَةُ مَرَاوِي قُرْبَ الْفِلَبِينِ.



٨ - شَهَادَةُ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَةِ.



- شَهَادَةُ الابْتَدَائِيَّةِ الْعَامَةِ.



- شَهَادَةُ الدِّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ.

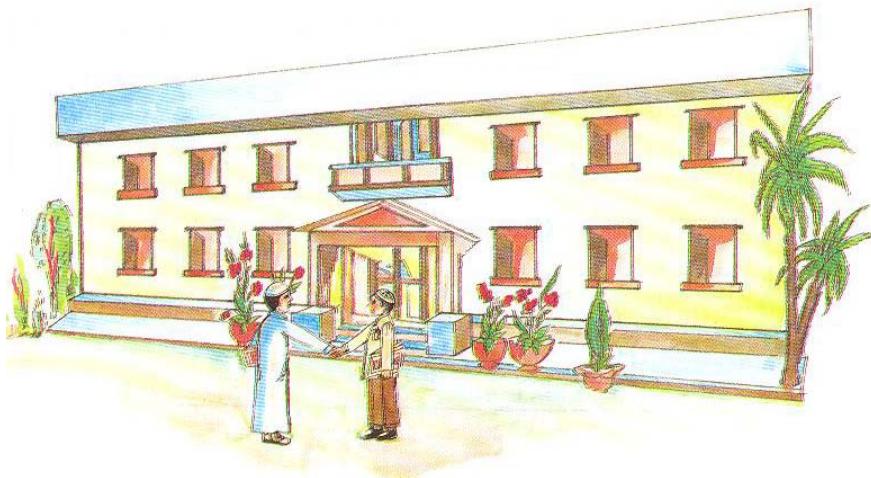
الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ تَحْرِيريٌّ :

أَكْتُبْ طَلَباً كَيْ تَلْتَحِقَ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلدَّرَاسَةِ :

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونُ

فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



حَضَرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ فِي بِدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ ، وَالْتَّحَقَ بِمَعْهَدِ
الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

ذَهَبَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَعْهَدِ، وَقَابَلَ أَحَدَ الطُّلَّابِ.

أَحْمَدُ : صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ يَا أَخِي .

الْطَّالِبُ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا أَخِي .

أَحْمَدُ : أَنَا أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ الْفَلِيبِينِ .

الْطَّالِبُ : وَأَنَا كَمَالُ ثُورِ الدِّينِ مِنْ ثُرْكِيَا .

أَحْمَدُ : هَلْ أَئْتَ طَالِبًا فِي الْمَعْهَدِ ؟

كَمَالٌ : نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ فِي الْمَعْهَدِ.

أَحْمَدُ : فِي أَيِّ مُسْتَوَىً أَنْتَ ؟

كَمَالٌ : فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ . وَأَنْتَ ؟

أَحْمَدُ : أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

كَمَالٌ : مَتَى حَضَرْتَ إِلَى الْمَعْهَدِ ؟

أَحْمَدُ : حَضَرْتُ الْيَوْمَ.

كَمَالٌ : هَلْ قَابَلْتَ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ ، وَقَدَّمْتُ لَهُ الْأَوْرَاقَ.

كَمَالٌ : هَلْ عَرَفْتَ مَوَاعِيدَ الدَّرَاسَةِ بِالْمَعْهَدِ ؟

أَحْمَدُ : لَا يَا كَمَالُ ، مَتَى يَيْدِأُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ ؟

كَمَالٌ : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا.

أَحْمَدُ : كَمْ عَدُ الدُّرُوسُ فِي الْيَوْمِ ؟

كَمَالٌ : خَمْسَةُ دُرُوسٍ فَقَطْ.

أَحْمَدُ : وَهَلْ تَدْرُسُ كُلَّ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ ؟

كَمَالٌ : لَا ، يَوْمُ الْخِمِيسِ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ عُطْلَةٌ.

أَحْمَدُ : وَأَيْنَ حُجْرَاتُ الدَّرَاسَةِ ؟

كَمَالٌ : الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيُّ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ، وَالْمُسْتَوَى

المتوسّطُ. في الطّاقي الثّاني ، والمستوی المتقدّمُ في الطابقِ
الثّالثِ.

أَحْمَدُ : شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ.

كَمَالُ : عَفُوا يَا أَحْمَدُ ، وَأَتَمَّنَى لَكَ النَّجَاحَ فِي تَعْلِيمِ لُغَةِ
الْقُرْآنِ.

(تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ وَعَلَّمُوهَا النَّاسَ)

[عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ]

الكلمات الجديدة :

بِداية	أَيْ	جَدِيد	الْيَوْمَ	الْأَوْرَاق	مَوَاعِيد	الْأَسْبُوعُ	الْأَحَد	الْثُلُثَاءُ	الْخَمِيسُ
عُطْلَةٌ	أَتَمَّنَى	قَابِلٌ	النَّاسُ	الْإِبْتِدَائِيُّ	الْأَسْبُوعُ	الْأَحَد	الْثُلُثَاءُ	الْخَمِيسُ	الْأَسْبُوعُ
فَقَطْ	قَدَّمَ	عَرَفَ	السَّبْتُ	تُتَهِّي	الْأَسْبُوعُ	الْأَحَد	الْثُلُثَاءُ	الْخَمِيسُ	الْأَسْبُوعُ
دُرُوسٌ	الْأَثْنَيْنِ	الْجَمْعَةُ	النَّجَاحُ	الْأَرْبِيعَاءُ	الْجَمْعَةُ	النَّجَاحُ	الْأَحَدُ	الْثُلُثَاءُ	الْخَمِيسُ

(أ)

زُجَاجَةٌ

زُ

زِرَّ

زِ

زَرَافَةٌ

زَ

زَ زِ زُ

(ب)

مِشْرَطٌ

ط

الطِّفْلُ

ط

طَبَاشِرٌ

ط

طَ طِ طُ

الْتَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

حضرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ	قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأَوْرَاقَ
وَجَّهَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ	أَخَذْتُ مِنْهُ الْكِتَابَ
أَخَذَ الطَّالِبُ كِتَابَهُ	أَتَمَّنَى لَهُ النَّجَاحَ
كَتَبَ الْوَالَدُ عُنْوَانَهُ	ذَهَبَتْ بَعِيدًا عَنْهُ
حضرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ	قَرَأْتُ فِي الْمُصْنَحِ، وَقَرَأْتُ فِيهِ سُورَةً
مَسَحَ بَكْرٌ رَأْسَهُ	قَدَّمْتُ لَهُ طَلَبًاً
غَسَلَ أَحْمَدُ وَجْهَهُ	قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأَوْرَاقَ
أَتَمَّ الْوَالِدُ وُضُوعَهُ	كَتَبْتُ بِهِ الدَّرْسَ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

أَفْرَأَ:

(ز)

(ذ)

زَكِيٌّ

ذ

زَخْرَ

بَزَلَ

بَذَلَ

الْتَّزْكِيَّةُ

الْتَّذْكِيَّةُ

زَمَّ

ذَمَّ

فَرَّ

فَذَّ

عَزَلَ

عَذَلَ

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - لِمَاذَا حَضَرَ أَحْمَدُ فِي بَدَائِيَّةِ الْعَامِ ؟
- ٢ - مَنْ قَابَلَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ ؟
- ٣ - لِمَاذَا قَابَلَ أَحْمَدُ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ ؟
- ٤ - هَلْ عَرَفَ أَحْمَدُ مَوَاعِيدَ الدَّرَاسَةِ ؟
- ٥ - مَتَى تَسْتَهِي الدُّرُوسُ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٦ - مَتَى تَكُونُ الْعُطْلَةُ الْأَسْبُوعِيَّةُ ؟
- ٧ - فِي أَيِّ مُسْتَوْىٍ يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
- ٨ - مَاذَا تَمَّنَّى كَمَالُ لِأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَاذَا قَالَ عَلَيٰ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- ١٠ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْيَوْمِ ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ

كَوْنُ جُمَلًا كَالِمَالِ :

(أ)

المِثال : ١ - عُمْرُ أَحْمَدَ

٢ - يَقْرَأُ عُمْرُ

٣ - تَبْدِأُ الدَّرَاسَةُ

٤ - دَرَسَ عُمْرُ

٥ - حَضَرَ أَحْمَدُ

٦ - قَابِلَ الطَّالِبُ

٧ - تَعْلَمُوا الْعَرَبِيَّةَ

٨ - حُجْرَةُ الدَّرَاسَةِ

٩ - أَنَا طَالِبٌ

١٠ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

المِثال : عُمْرُ أَحْمَدَ عِشْرُونَ عَامًا.

(ب)

في الصَّفَّ التَّالِثِ.

وَعَلَمُوهَا النَّاسُ.

عَمِيدُ الْمَعْهِدِ.

في الطَّابِقِ التَّالِثِ.

في الْمُصْحَفِ.

في فَصْلِ الْخَرِيفِ.

في بِدَايَةِ الْعَامِ.

لُغَةُ الْقُرْآنِ.

ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ.

عِشْرُونَ عَامًا.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمَلٌ :

حَضَرَ أَحْمَدُ مِنَ الْفِلِيبِينِ بِدِيَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ

وَ..... بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

هُوَ طَالِبٌ جَدِيدٌ يَدْرُسُ فِي الْابْتِدَائِيُّ.

يَدْرُسُ أَحْمَدُ خَمْسَةً فَقَطْ فِي الْأَسْبُوعِ ، وَ.....

الْخَمِيسِ وَيَوْمِ الْجُمُعَةِ

عَرِفَ أَحْمَدُ أَنَّ حُجْرَةَ لِلْمُسْتَوَى الْابْتِدَائِيِّ فِي

الْطَّابَقِ، وَأَنَّ الدَّرْسَ الْأَوَّلَ يَوْمٌ يَبْدُأُ

السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ كَالِمَاتِ :

- مَاذَا كَتَبْتَ ؟
كَتَبْتُ إِسْمِي فَقَطْ.
- كَمْ طَالِبًا فِي الْمُسْتَوَى؟
عِشْرُونَ.
- مَتَى حَضَرْتَ ؟
حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطْ.
- مَا الَّذِي فِي حَقِيقَتِكَ ؟
كِتَابٌ وَاحِدٌ.
- ١ - كَمْ قِصَّةً قَرَأْتَ ؟
- ٢ - مَاذَا أَقَدِّمُ لِلْعَمِيدِ ؟
- ٣ - كَمْ مَرَّةً ذَهَبَتِ إِلَى الْجَامِعَةِ ؟
- ٤ - مَتَى حَضَرَ هَذَا الطَّالِبُ ؟
- ٥ - أَيْنَ يَدْرُسُ هَذَا الطَّالِبُ ؟
- ٦ - مِنْ أَيِّ بَلْدَى حَضَرَ ؟

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

مَثَالٌ :

فِي أَيِّ صَفٍّ أَنْتَ ؟

أَنَا فِي الصَّفَّ الْثَالِثِ.

١ - فِي أَيِّ فَصْلٍ تَبْدِأُ الدَّرَاسَةُ ؟

٢ - فِي أَيِّ يَوْمٍ حَضَرْتَ ؟

٣ - فِي أَيِّ طَابِقٍ تَشَعَّلُ ؟

٤ - فِي أَيِّ بَلْدِ مَرْكُزُ الْمَلِكِ فَيَصِلِّ ؟

٥ - فِي أَيَّةٍ غُرْفَةٍ تَقْرَأُ ؟

٦ - فِي أَيَّةٍ مَدْرَسَةٍ يَدْرُسُ سَعِيدُ ؟

٧ - فِي أَيَّةٍ سَاعَةٍ يَبْدِأُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ ؟

التَّدْرِيبُ التَّامُ

هَاتِ أَسْئَلَةً :

- ١ - حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطْ؟
- ٢ - نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ؟
- ٣ - فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَعْهَدِ؟
- ٤ - يَبْدأُ السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا؟
- ٥ - يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْمَعْهَدِ؟
- ٦ - أَدْرُسُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فَقَطْ؟
- ٧ - كَيْ أَتَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
- ٨ - أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ؟
- ٩ - قَابَلْتُ أَحَدَ الطُّلَابِ؟
- ١٠ - ذَهَبْتُ إِلَى الْمَعْهَدِ بِالْحَافِلَةِ؟
- ١١ - قَدَّمْ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ؟
- ١٢ - عَدْ سَنَوَاتِ الدَّرَاسَةِ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكمل كالمثال :

مثال : يأكل (الولد)

يأكل الولد (التفاح)

يأكل الولد التفاح .

١ - يحفظ (التلميذ)

(القرآن)

.....

٢ - قدم (أحمد)

(الطلب)

.....

٣ - يقرأ (بكر)

(القصة)

.....

-٤

تَخْيِطُ (الْأُمُّ)

..... (الثَّوْبَ)

-٥

تَكْتُبُ (الْمُدَرِّسَةُ)

..... (الدَّرْسَ)

-٦

قَدَّمَتْ (الْأُمُّ)

..... (الطَّعَامَ)

-٧

قَرَأَتِ (الْبَيْتُ)

..... (الْكِتَابَ)

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

ضع كُلّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

قدَّمَ	تَسْتَهِي	الْمُسْتَوَى	قَابِلٌ
الْأَوْرَاقِ	يَوْمَ	تَبْدِأُ	الْأَسْبُوعُ
		جَدِيدٌ	الصَّفُّ

التَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

يَدْرُسُ أَحْمَدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (كَمَالٌ)
يَدْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ)
يَدْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ)
يَدْرُسُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (يَحْفَظُ)
يَحْفَظُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (فَاطِمَةُ)
يَحْفَظُ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (الْطَّالِبَانِ)

يتعلم الطالبان القرآن الكريم في مكة المكرمة. (الثقافة الإسلامية)

يتعلم الطالبان الثقافة الإسلامية في مكة المكرمة. (معهد اللغة العربية)

يتعلم الطالبان الثقافة الإسلامية في معهد اللغة العربية.

التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

اقرأ الجمل ولا حِظِّ الفرق بين المجموعة (أ) والمجموعة (ب):

(ب)

- ٧ - صَعِدَ الْمَعَلِّمُ السُّلْمَ.
- ٨ - كَتَبَ عُمَرُ الْطَّلَبَ.
- ٩ - فَحَصَ الْطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
- ١٠ - أَعَدَّتِ الْبَنْتُ الْمَائِدَةَ.
- ١١ - صَلَّتِ الْأُسْرَةُ الْمَغْرِبَ.
- ١٢ - طَبَخَتِ الْأُمُّ الْطَّعَامَ.

(أ)

- ١ - حَضَرَ الطَّالِبُ
- ٢ - نَجَحَ التَّلَمِيدُ.
- ٣ - نَامَ الْوَلَدُ.
- ٤ - طَبَخَتِ الْأُمُّ.
- ٥ - صَلَّتِ الْبَنْتُ.
- ٦ - تَكَلَّمَتِ الْمَعَلِّمَةُ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

أكْمِلْ كَالْمِثالِ :

الرقم / الاسم	مُعَلَّمة	مُهَنْدِسَة
١	مُعَلَّمةٌ وَاحِدةٌ
٢	مُعَلَّمَاتٌ اثْتَانَ
٣	ثَلَاثُ مُعَلَّمَاتٍ
٤	أَرْبَعُ مُعَلَّمَاتٍ
٥	خَمْسُ مُعَلَّمَاتٍ
٦	سِتُّ مُعَلَّمَاتٍ
٧	سَبْعُ مُعَلَّمَاتٍ
٨	ثَمَانِيٌّ مُعَلَّمَاتٍ
٩	تِسْعُ مُعَلَّمَاتٍ
١٠	عَشْرُ مُعَلَّمَاتٍ

مُهَنْدِسَة	مُعَلِّمَة	الرقم / الاسم
.....	إِحْدَى عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١١
.....	إِثْنَتَا عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٢
.....	ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٣
.....	أَرْبَعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٤
.....	خَمْسَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٥
.....	سِتَّ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٦
.....	سَبْعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٧
.....	ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٨
.....	تِسْعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	١٩
.....	عِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	٢٠
.....	إِحدَى وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	٢١
.....	إِثْنَانَ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	٢٢
.....	ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	٢٣

مُهَنْدِسَة	مُعَلِّمَة	الرقم / الاسم
.....
.....
.....	٣٠
.....
.....
.....
.....
.....
.....	١٠٠
.....
.....

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ عَشَرَ

اقرأ :

جاءَ أَحْمَدُ لِيَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ . سَأَلَ أَحْمَدٌ عَنْ مَكْتَبِ
الْعَمِيدِ . ذَهَبَ إِلَيْهِ فِي الْمَكْتَبِ . وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ الْأَوْرَاقَ .
فَخَصَّ الْعَمِيدُ الْأَوْرَاقَ، وَقَيَّلَ أَحْمَدَ . خَرَجَ أَحْمَدُ مِنْ مَكْتَبِ
الْعَمِيدِ وَشَكَرَهُ .

اقرأ هذه العبارات :

- ذَهَبَ إِلَيْهِ .
- سَلَّمَ عَلَيْهِ .
- شَكَرَهُ .
- سَأَلَهُ .
- دَخَلَ عَلَيْهِ .
- أَخَذَ مِنْهُ .
- سَلَّمَهُ الْأَوْرَاقَ .

أَجْبُون

أَكْتُبْ كَلِمَةً (العَمِيدِ) فِي مَكَانِ (الْهَاءِ) مِنَ الْكَلِمَاتِ

السَّابِقَةِ: كَمَا فِي المِثَالِ :

مَثَالٌ :

ذَهَبَ إِلَى العَمِيدِ.



- ذَهَبَ إِلَيْهِ

.....



- سَلَّمَ عَلَيْهِ

.....



- قَدَّمَ لَهُ الْأَوْرَاقَ

.....



- شَكَرَهُ

.....



- سَأَلَهُ

.....



- دَخَلَ عَلَيْهِ

.....



- سَلَمَهُ الْأَوْرَاقَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

مَا اسْمُ هَذَا الضَّمِيرِ :

المُتَكَلِّمُ المُفَرِّدُ	أَنَا	الْتَّكَلُّمُ
جَمَاعَةُ الْمُتَكَلِّمِينَ	نَحْنُ	

الْمُخَاطِبُ	أَنْتَ	الْخِطَابُ
الْمُخَاطِبَةُ	أَنْتِ	
أَنْتُمَا (لِلْمُذَكَّرِ) الْمُشَنَّى الْمُخَاطِبُ (لِلْمُذَكَّرِ)	أَنْتُمَا	
أَنْتُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ) الْمُشَنَّى الْمُخَاطِبُ (لِلْمُؤَنَّثِ)	أَنْتُمَا	
جَمَاعَةُ الْمُخَاطِبِينَ (لِلذُّكُورِ)	أَنْتُمْ	
جَمَاعَةُ الْمُخَاطِبَاتِ (لِلإِنَاثِ)	أَنْتُنَّ	

الْغَائِبُ	هُوَ	الْغَيْبَةُ
الْغَائِبَةُ	هِيَ	
الْغَائِبَانِ (لِلْمُذَكَّرِ)	هُمَا	
الْغَائِبَاتِ (لِلْمُؤَنَّثِ)	هُمَا	
جَمَاعَةُ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ	هُمْ	
جَمَاعَةُ الإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ	هُنَّ	

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

جواب :

خَالِدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

أُسَامَةُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

خَالِدٌ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الْمَعْهَدِ؟

أُسَامَةُ : نَعَمْ، وَأَنْتَ؟

خَالِدٌ : أَنَا طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.

أُسَامَةُ : مَا اسْمُكَ؟

خَالِدٌ : خَالِدٌ إِقْبَالٌ. وَأَنْتَ.

أُسَامَةُ : أُسَامَةُ كَمَالٌ؟

خَالِدٌ : مِنْ أَينَ أَنْتَ يَا أُسَامَةً.

أُسَامَةُ : مِنْ تُرْكِيَا ، وَمِنْ أَينَ أَنْتَ؟

خَالِدٌ : أَنَا مِنْ بَاكِستانَ.

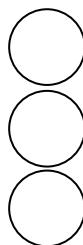
أُسَامَةُ : أَينَ غُرَفَةُ الْعَمِيدِ؟

- خَالِدٌ : في الطَّابِقِ التَّالِيٍ . هَلْ تُرِيدُ مُقَابِلَتَهُ ؟
- أُسَامَةُ : نَعَمْ ، أُرِيدُ مُقَابِلَتَهُ .
- خَالِدٌ : لِمَاذَا ؟
- أُسَامَةُ : لَا قَدَّمَ لَهُ أَوْرَاقِي .
- خَالِدٌ : أَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ .
- أُسَامَةُ : شُكْرًا، وَلَكِنْ مَتَى يَحْضُرُ الْعَمِيدُ إِلَى مَكْتَبِهِ؟
- خَالِدٌ : فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا .
- أُسَامَةُ : وَأَينَ حُجْرَةُ الدَّرَاسَةِ لِلْمُسْتَوَى الْابْتِدَائِيِّ ؟
- خَالِدٌ : فِي الطَّابِقِ التَّالِيٍ أَيْضًا .
- أُسَامَةُ : وَكَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الدَّرَاسَةِ فِي الْأَسْبُوعِ ؟
- خَالِدٌ : خَمْسَةُ أَيَّامٍ فَقَطْ ، وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعةُ عَطْلَةٌ .
- أُسَامَةُ : شُكْرًا لَكَ يَا خَالِدُ ؟
- خَالِدٌ : عَفْوًا يَا أُسَامَةُ .

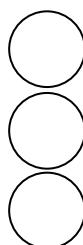
التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

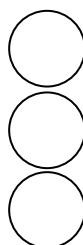
اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



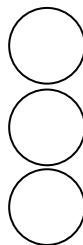
- في بِدَايَةِ فَصْلِ الشَّتَاءِ.
- في بِدَايَةِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ.
- في نِهايَةِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ.



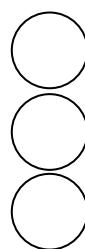
- لَا . قَابِلٌ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ فَقَطْ .
- نَعَمْ . قَابِلٌ هُوَ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ .
- نَعَمْ . قَابِلٌ طَالِبًا فِي الْمَعْهَدِ فَقَطْ .



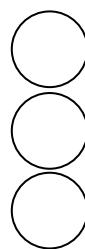
- الْمُسْتَوَى الْمُتَقدِّمِ .
- الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيِّ .
- الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ .



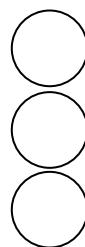
- خَمْسَةَ أَيَّامٍ .
- سِتَّةَ أَيَّامٍ .
- سَبَعَةَ أَيَّامٍ .



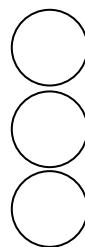
- كَمَالٌ طَالِبٌ ثُرْكِيٌّ.
- كَمَالٌ طَالِبٌ فَلَبِينِيٌّ.
- كَمَالٌ طَالِبٌ سُعُودِيٌّ.



- السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا.
- السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ ظُهْرًا.



- في الطَّابَقِ الْأَوَّلِ.
- في الطَّابَقِ الثَّانِيِّ.
- في الطَّابَقِ الثَّالِثِ.



- الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيُّ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطُ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتَقدِّمُ.

الْتَّدْرِيبُ التَّامِنُ عَشَرَ

إِمْلَاءُ اِخْتِبَارِيٍّ

اکْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعَشْرُونُ

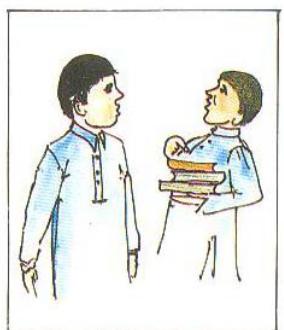
أَحْمَدُ يَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ

في اليوم الثاني ذهب أَحْمَدُ لِيَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ المُقرَّرَةَ، وَقَابَلَ زَمِيلًا لَهُ، وَسَأَلَهُ عَنْ مَكْتَبٍ رَئِيسٍ قِسْمٍ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَا الْمَعْهَدِ.



طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ رَئِيسِ الْقِسْمِ الْمُوَافَقةَ عَلَى تَسْلِيمِ الْكُتُبِ. وَافَقَ رَئِيسُ الْقِسْمِ عَلَى ذَلِكَ. سَأَلَ أَحْمَدُ زَمِيلَهُ.

أَحْمَدُ : هَلْ تَسَلَّمْتَ الْكُتُبَ يَا إِقْبَالُ ؟
إِقْبَالُ : نَعَمْ.



أَحْمَدُ : مَا الْكُتُبُ الَّتِي تَسَلَّمْتَهَا ؟
إِقْبَالُ : تَسَلَّمْتُ الْكُتُبَ وَالْمُذَكَّرَاتِ المُقرَّرَةَ لِلْمَوَادِ الَّتِي أَدْرُسُهَا، وَهِيَ : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ، الْفِقْهُ، الْعِقِيدَةُ، السِّيرَةُ النَّبَوَيَّةُ، الْقِرَاءَةُ، النُّصُوصُ،

القوَاعِدُ، التَّعْبِيرُ، الْأَصْوَاتُ، الْإِمْلَاءُ.

أَحْمَدُ : هَلْ هَذِهِ هِيَ الْكُتُبُ الْمُقَرَّرَةُ عَلَى الْمُسْتَوَى
الابْتِدَائِيِّ ؟

إِقْبَالُ : لَا يَا أَحْمَدُ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ.

أَحْمَدُ : وَمِنْ أَيْنَ أَتَسْلِمُ الْكُتُبَ يَا إِقْبَالُ ؟

إِقْبَالُ : مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.

أَحْمَدُ : وَأَيْنَ هَذَا الْمُسْتَوْدَعُ ؟

إِقْبَالُ : يَجُواهِرُ قِسْمٌ شُؤُونِ الطُّلَابِ فِي الطَّابِقِ الثَّانِي.

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ، وَقَابَلَ الْمُوَظَّفَ.

أَحْمَدُ : مِنْ فَضْلِكَ، أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلِمَ الْكُتُبَ.

الْمُوَظَّفُ : فِي أَيِّ مُسْتَوَى أَنْتَ ؟

أَحْمَدُ : فِي الْمُسْتَوَى الابْتِدَائِيِّ.

الْمُوَظَّفُ : مَرْحَبًا بِكَ، تَفَضَّلْ هَذِهِ كُتُبُ الْمُوَادِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْكَ.

هَذَا كِتَابُ الْقِرَاءَةِ.

هَذَا كِتَابُ الْمُحَادَثَةِ.

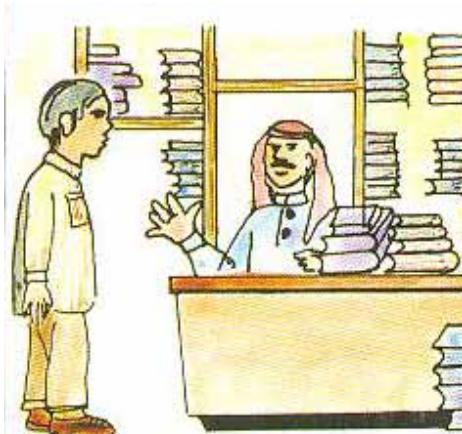
وَهَذَا كِتَابُ الْأَصْوَاتِ.

أَخْمَدُ : هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ .

الْمُوَظَّفُ : نَعَمْ، هَذِهِ كِرَاسَةُ التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الْكِتَابَةِ، وَهَذَا
شَرِيطٌ مُسَجَّلٌ لِلْأَصْوَاتِ تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ فِي مُخْبَرِ
اللُّغَةِ.

أَخْمَدُ : شُكْرًا.

الْمُوَظَّفُ : عَفْوًا.



[وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابُ]

[المتنبي]

الكلمات الجديدة :

يَسِّرْ	رَئِيسُ	حَوَار	يَتَسَلَّمُ
الْأَصْوَات	تَسْلِمٌ	الْمَوَظَّف	زَمِيلًاً
شَيْءٌ	الْمُوَادِّ	مِنْ فَضْلِكَ	يَدِهِ
جَلِيلٌ	الْفِقْهُ	الْمُحَادِثَةُ	قِسْمٌ
مُسَجَّلٌ	السِّيرَةُ	هُنَاكَ	الْمَذَكُورَاتُ
التَّعْبِيرُ	النُّصُوصُ	آخَرُ	الْحَدِيثُ
طَلَبٌ	الزَّمَانُ	شَرِيطٌ	الْعَقِيْدَةُ
مَرْحَبًا	مُسْتَوْدِعٌ	الْمُحْتَبَرُ	النَّبَوَيَّةُ
	شُؤُونٌ	الْمُقرَّرَةُ	الْقَوَاعِدُ

(1)

ضُبَاطٌ ضِرْسٌ ضَابِطٌ

ضُضُضٌ

ضُضُض

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

ذَهَبَ أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ	أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلَمَ الْكُتبَ
تَقدَّمَ يَطَّلَبُ لِيَدْرُسَ فِي الْمَعْهَدِ خَضَرَ إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ لِيَتَسْلَمَ الْكُتبَ دَخَلَ مُخْتَبَرَ اللُّغَةِ لِيَسْمَعَ الدَّرْسَ خَضَرَ مِنْ بَلْدِهِ لِيَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ ذَهَبَ أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ لِيَقْرَأَ الْقُرْآنَ أَرْسَلَ طَلَبًا لِيَدْخُلَ الْمَعْهَدَ	أُرِيدُ أَنْ أَتَحْقِقَ بِالْمَعْهَدِ أُرِيدُ أَنْ أَذَهَبَ لِلطَّبِيبِ أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلَمَ الْكُتبَ أَرْجُو أَنْ أَحْفَظَ الْقُرْآنَ أَرْجُو أَنْ تَكْتُبَ طَلَبًا لِي أَرْجُو أَنْ أَتَحْقِقَ بِالجَامِعَةِ أُرِيدُ أَنْ أَتَنَاولَ الطَّعَامَ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقْرَأْ :

(غ)

(ج)

غَلِيل

جَلِيل

غَلَغل

جَلْجَل

الغَار

الجَار

الغُنَّة

الجُنَّة

بَلَغَ

بَلَجَ

أَغْلَفَ

أَجَلَفَ

أَغَارَ

أَجَارَ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أكمل :

- ١- أَخْضَرَ الطَّالِبُ مِنْ الْمُسْتَوْدَعِ.
- ٢- مُسْتَوْدَعُ بِجُوارِ قِسْمٍ شُئونِ
- ٣- أَنْ أَتَسْلَمَ الْكُتُبَ.
- ٤- هَلْ هِيَ الْمُقَرَّرَةُ عَلَى الْمُسْتَوْىِ؟
- ٥- نَعَمْ، هَذِهِ الْكُتُبَ عَلَى الْمُتَوَسِّطِ
- ٦- فِي مُسْتَوْىِ أَتَ؟
- ٧- كُتُبُ الَّتِي أَدْرُسُهَا كَثِيرَةً.
- ٨- قَابِلَ أَحْمَدُ قِسْمٍ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٩- طَلَبَ مِنْهُ عَلَى الْكُتُبَ
- ١٠- وَافَقَ رَئِيسُ الْقِسْمِ عَلَى

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

اقرأ وأكمل :

في اليوم الثاني ذهب أَحْمَدُ لِيَتَسَلَّمَ المَقْرَرَةِ. وَقَابَلَ زَمِيلًا لَهُ وَ..... أَنْ يَدْلُلَ عَلَى مَكْتَبِ رَئِيسِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْمَعْهَدِ. طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ الْقِسْمِ الْمُوَافَقَةَ عَلَى تَسْلِيمِ الْكُتُبِ. وَافْقَ الْقِسْمِ عَلَى ذَلِكَ. ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْكُتُبِ ، وَقَابَلَ الْمُوَظَّفَ. سَلَمَ الْمُوَظَّفُ الْكُتُبَ الْمَقْرَرَةَ، وَهِيَ الْكُتُبُ الْأَتِيَّةُ: كِتَابُ الْقِرَاءَةِ كِتَابُ الْمَحَاذِثَةِ وَكِتَابُ الْأَصْوَاتِ التَّدْرِيْبَاتِ.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنٌ جُمَلًا :

أَحْمَدُ - الْكُتُبَ - تَسَلَّمَ.

هَذِهِ - الْمُقَرَّةُ - الْكُتُبَ - هِيَ - ؟

الطَّابِقِ - شَوْنَ - قِسْمٌ - الطُّلَابِ - الثَّانِي - فِي.

أَيْنَ - مِنْ - الْكُتُبَ - أَتَسَلَّمُ - أَحْمَدُ - يَا - ؟

الْمَذَكَرَاتُ - الْكُتُبَ - وَ - تَسَلَّمْتُ - الْمُقَرَّةَ .

الْقِرَاءَةُ - النُّصُوصُ - كُتُبَ - وَ - هَذِهِ - الْفَقِهِ - وَ.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

اختر من القائمة (ب) ما يناسب (أ) كالمثال :

- | | |
|--|-------------------|
| عفواً يا أخي . | ١ - المكتبة بجوار |
| تسلّم الكتب . | ٢ - هذا مستودع |
| الإملاء . | ٣ - اجلس |
| أدوات الدراسة . | ٤ - شكرًا ، |
| من فضلك . | ٥ - وافق على |
| اللغة العربية . | ٦ - اختبار |
| الابتدائي . | ٧ - كراسة |
| مستودع الكتب . | ٨ - قسم |
| شئون الطلاب . | ٩ - قابل موظف |
| التدريبات . | ١٠ - في المستوى |
| مثال : قابل موظف مستودع الكتب . | |

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا كَالْمِثَالِ :

(قرِيبةٌ)

مَثَالٌ : المَكْتَبَةُ

(منْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ)

المَكْتَبَةُ قَرِيبةٌ

المَكْتَبَةُ قَرِيبةٌ مِنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ.

١ - أَنَا (طَالِبٌ)

..... (جَدِيدٌ)

..... (بِالْمَعْهَدِ)

٢ - أُرِيدُ أَنْ (أَصْلَى)

..... (الْمَغْرِبَ)

..... (فِي الْمَسْجِدِ)

٣ - مَتَى تَبْدَأُ (الدَّرَاسَةُ)

..... (فِي الْمَعْهَدِ)

..... (يَا إِقْبَالُ)

٤ - هَذَا	(كتابُ)
	(القراءةِ)
	(للمُسْتَوَى الابتدائيّ)

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا مَا بَيْنِ الْأَقْوَاسِ:

- ١ - مِنْ أَيْنَ اشترىتِ الْكِتَابَ ؟
(المَكْتَبَةِ)
- ٢ - أَيْنَ الْكِتَابُ ؟
(الْمِنْصَدَةِ)
- ٣ - مِنْ أَيْنَ أَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ ؟
(مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ)
- ٤ - أَيْنَ الْمَدْرِسُ ؟
(مَكْتَبِ الْعَمِيدِ)
- ٥ - مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
(سِيرَالْيُونَ)
- ٦ - أَيْنَ كُرَاسَةُ التَّدْرِيبَاتِ ؟
(الْحَقِيقَةِ)
- ٧ - مِنْ أَيْنَ حَضَرَ الْعَمِيدُ ؟
(الرِّيَاضِ)
- ٨ - أَيْنَ الْبَيْتُ ؟
(الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)
- ٩ - مِنْ أَيْنَ جَاءَتْ فُاطِمَةُ ؟
(الْمَدْرَسَةِ)
- ١٠ - أَيْنَ الْمَكْتَبَةِ ؟
(الْمَسْجِدِ)

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

غَيْرُ وَأَكْمَلٌ :

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُوَادِدِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْكَ.

(أَهْلًا وَسَهْلًا)

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُوَادِدِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْكَ.

(القراءة)

.....
(الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيُّ)

.....

(مُحَمَّد)

.....

(أَهْلًا بِكَ)

.....

(كُرَاسَاتٍ)

.....

(المحادثة)

(المادة)

(جدول)

(أهلًا بِكُمَا)

(عَلَيْكُمْ)

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أكمل كالمثال :

الفِعلُ الْمَاضِي					مَثَالٌ	ال فعل
					ذَهَبَ	الضَّمِير
سَاعَدَ	تَسَلَّمَ	سَمِعَ	دَرَسَ			أَنَا
					ذَهَبْنَا	نَحْنُ
						أَنْتَ
						أَنْتِ
						أَنْتُمَا (لِلْمُذَكَّر)
						أَنْتُمَا (لِلْمُؤْنَث)
						أَنْتُمْ
						أَنْتُنَّ

الفِعْلُ الْمَاضِي					مَثَالٌ	الفعل
سَاعَدَ	تَسْلِمَ	سَمِعَ	دَرَسَ	ذَهَبَ		الضَّمِير
						هُوَ
						هِيَ
						هُمَا (للْمُذَكَّر)
						هُمَا (للْمُؤَنَّث)
						هُمْ
						هُنَّ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

أَكْمَلْ كَالْمِثَالِ :

الاسم الضمير	مَدْرَسَة	بَنْت	حُجْرَة	بَيْت	كِتَاب	مَدْرَسَة
أَنَا			حُجْرَتِي		كِتابِي	
أَخْنُ			حُجْرَتِنَا		كِتابُنَا	
أَنْتَ			حُجْرَتِكَ		كِتابُكَ	
أَنْتَ			حُجْرَتِكَ		كِتابُكَ	
أَنْتُمَا (لِلْمُذَكَّر)			حُجْرَتِكُمَا		كِتابُكُمَا	
أَنْتُمَا (لِلْمُؤَنَّث)			حُجْرَتِكُمَا		كِتابُكُمَا	
أَنْتُمْ			حُجْرَتِكُمْ		كِتابُكُمْ	
أَنْتُنْ			حُجْرَتِكُنَّ		كِتابُكُنَّ	
هُوَ			حُجْرَتُهُ		كِتابُهُ	
هِيَ			حُجْرَتُهَا		كِتابُهَا	
هُمَا (لِلْمُذَكَّر)			حُجْرَتُهُمَا		كِتابُهُمَا	
هُمَا (لِلْمُؤَنَّث)			حُجْرَتُهُمَا		كِتابُهُمَا	
هُمْ			حُجْرَتُهُمْ		كِتابُهُمْ	
هُنَّ			حُجْرَتُهُنَّ		كِتابُهُنَّ	

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

إِسْأَلْ ثُمَّ أَجِبْ كَمَا فِي الْمَثَالِ :



مَثَالٌ : (سِيَارَة)

- هَلْ هَذِهِ سِيَارَتُكَ ؟

○ نَعَمْ ، هَذِهِ سِيَارَتِي .

- هَلْ هَذِهِ سِيَارَتُكَ أَيْضًا ؟

○ لَا ، هَذِهِ سِيَارَتُهُ .

١ - حَقِيقَةً .



.....

..... -

○

٢ - مَكْتَبٌ .

.....

..... -

○



- ٣ - (حُجْرَة)
- ٤ - (شَرِيطَة)
- ٥ - (مُذَكّرات)
- ٦ - (أوراق)
- ٧ - (حَدِيقَة)

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

اقرأ ولا حظِ التَّغْيِيرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

هل هَذَا هُوَ الطَّالِبُ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُوَ)

هل هَذِهِ هِيَ الطَّالِبَةُ الَّتِي تَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هِيَ)

هل هَذَانِ هُمَا الطَّالِبَانِ اللَّذَانِ يَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمَا لِلمذَكُورِ)

هل هَاتَانِ هُمَا الطَّالِبَتَانِ اللَّتَانِ يَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمَا لِلمُؤْتَثِ)

هل هَؤُلَاءِ هُمُ الطُّلَابُ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمْ)

هل هَؤُلَاءِ هُنَّ الطَّالِبَاتِ الْلَّاتِي يَدْرُسْنَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُنَّ)

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِسْتَخْدِمُ الضَّمَائِرَ وَغَيْرَهَا مَا يَلْزَمُ :

هَلْ أَنْتَ الَّذِي فَعَلْتَ هَذَا ؟

- (أَنَا)
(نَحْنُ)
(أَنْتِ)
(أَنْتُمَا لِلْمُذَكَّرِ)
(أَنْتُمَا لِلْمُؤَنَّثِ)
(أَنْتُمْ)
(هُوَ)
(هِيَ)
(هُمَا لِلْمُذَكَّرِ)
(هُمَا لِلْمُؤَنَّثِ)
(هُمْ)
(هُنَّ)

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقْرَأْ ثُمَّ أَكْتُبْ كَلِمَةً (العَمِيْدَة) مَكَانَ (ها) :

جاءَتْ فاطِمَةُ لِتَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. سَأَلَتْ فاطِمَةُ عَنْ مَكْتَبِ عَمِيْدَةِ قِسْمِ الطَّالِبَاتِ ، وَذَهَبَتْ إِلَيْهَا فِي مَكْتَبِهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا وَقَدَّمَتْ إِلَيْهَا الأُورَاقَ . قَرَأَتِ الْعَمِيْدَةُ الأُورَاقَ ، وَقِيلَتْ فاطِمَةُ شَكَرَّتْهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا ثُمَّ خَرَجَتْ مِنْ مَكْتَبِهَا.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

كَوْنُ جُمَلًا كَالْمِثَالُ :

خَرَجَتْ فاطِمَةُ ، وَهَذِهِ حَقِيقَتُهَا. (فاطِمَةُ - حَقِيقَة)

- (سعاد - كتاب) - ١
- (خلود - ثوب) - ٢
- (مريم - قلم) - ٣
- (إحسان - بيت) - ٤

- | | |
|----------------------|-----|
| (هِنْدُ - كُرَّاسَة) | - ٥ |
| (أَسْمَاءُ - ابْنَة) | - ٦ |
| (زَيْنَبُ - وَلَد) | - ٧ |

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

ضَعْ أَسْئِلَةً وَأَجْوِبْهَا كَالْمِثالِ مُسْتَعِينًا بِالْتَّدْرِيبِ السَّابِقِ :
مَثَالٌ : هَلْ هَذِهِ حَقِيقَةٌ فَاطِمَةُ ؟ نَعَمُ، هَذِهِ حَقِيقَتُهَا.

- | | |
|-------|-----|
| | - ١ |
| | - ٢ |
| | - ٣ |
| | - ٤ |
| | - ٥ |
| | - ٦ |
| | - ٧ |
| | - ٨ |
| | - ٩ |

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنَ عَشَرَ

حِوارٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ تَسْلَمْتَ كُتُبَكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، تَسْلَمْتُهَا.

سَعِيدٌ : مَتَى ؟

مُحَمَّدٌ : الْيَوْمَ فِي الصَّبَاحِ.

سَعِيدٌ : كَمْ كِتَابًا تَسْلَمْتَ ؟

مُحَمَّدٌ : تَسْلَمْتُ عَشْرَةَ كُتُبٍ، وَمُذَكَّرَةً وَاحِدَةً.

سَعِيدٌ : وَمَنْ أَيْنَ تَسْلَمْتُهَا ؟

مُحَمَّدٌ : مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.

سَعِيدٌ : وَهَلْ تَكَلَّمْتَ مَعَ الْمُوَظَّفِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

مُحَمَّدٌ : نَعَمْ.

سَعِيدٌ : مَاذَا قُلْتَ لَهُ ؟

مُحَمَّدٌ : قُلْتُ لَهُ : مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلِمَ الْكُتُبَ .

سَعِيدٌ : وَمَاذَا سَلَّمَكَ غَيْرَ الْكُتُبِ ؟

مُحَمَّدٌ : سَلَّمَنِي شَرِيطًا لِمُخْتَبِرِ اللُّغَةِ ، وَكُرَاسَةً لِلتَّدْرِيُّبَاتِ.

سَعِيدٌ : إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ الآنَ ؟
مُحَمَّدٌ : إِلَى حُجْرَةِ الدِّرَاسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
سَعِيدٌ : وَأَيْنَ مَقْعَدُكَ فِي الْحُجْرَةِ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي الصَّفَّ التَّالِثِ عَلَى اليمينِ.
سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفْتَ مُدَرِّسَ القراءَةِ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ.
سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفْتَكَ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، قُلْتُ لَهُ اسْمِي.
سَعِيدٌ : وَهَلْ سَأَلَكَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، وَقُلْتُ أَنَا مِنْ نِيجِيرِيَا.
سَعِيدٌ : وَمَاذَا قَالَ لَكَ أَيْضًا ؟
مُحَمَّدٌ : قَالَ : أَهْلًا بِكَ وَمَرْحَبًا.
سَعِيدٌ : هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا يَا مُحَمَّدُ ؟
مُحَمَّدٌ : لَا يَا سَعِيدُ، أَشْكُرُكَ.
سَعِيدٌ : عَفْوًا، أَنَا سَأَذْهَبُ الآنَ إِلَى الْبَيْتِ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي أَمَانِ اللَّهِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - مِنْ مُخْتَبِرِ اللُّغَةِ.



- مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.



- مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَعْهَدِ.



٢ - فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ.



- فِي الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيِّ.



- فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.



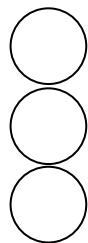
٣ - مِنْ مُوَظِّفِ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.



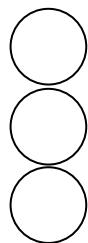
- مِنْ مُوَظِّفِ شُؤُونِ الطُّلَابِ.



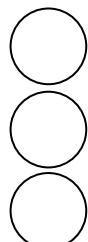
- فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.



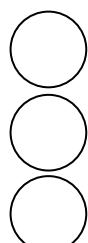
- ٤ - لا ، أَحْمَدُ لَمْ يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ.
- نَعَمْ ، أَحْمَدُ يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ.
- لا ، أَحْمَدُ تَسَلَّمَ كِتَابَهُ.



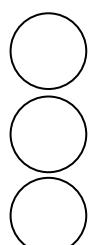
- ٥ - لِكَيْ يَدْرُسَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَعْهَدِ .
- لِكَيْ تَطْلُبَ الْمُوَافَقَةَ عَلَى تَسْلِيمِ الْكِتَابِ.
- لِكَيْ يَذْهَبَ إِلَى مُخْتَبِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



- ٦ - فِي الْيَوْمِ الثَّانِي .
- فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ.
- فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ.



- ٧ - فِي مُخْتَبِ الْلُّغَةِ .
- فِي مُسْتَوْدَعِ الْكِتَابِ.
- فِي قِسْمِ الْلُّغَةِ .



- ٨ - بِجَوارِ قِسْمِ الْلُّغَةِ .
- بِجَوارِ شُؤُونِ الطُّلَابِ.
- فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ.

تَعْبِيرٌ شَفْوَيٌّ

تَحْدَثُ عَنْ تَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِكَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ .
- الْآيَاتُ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ لُغَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- أَحَادِيثُ حَوْلِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- مَتَى دَخَلْتِ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بَلَدَكَ ؟
- أَيْنَ يَتَعَلَّمُ الطُّلَابُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟
 - فِي الْمَسْجِدِ.
 - فِي الْمَدْرَسَةِ.
 - فِي أَماْكِنَ أُخْرَى.
- مِنْ الَّذِي يُعَلِّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟
- هَلْ تَعْلَمْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟

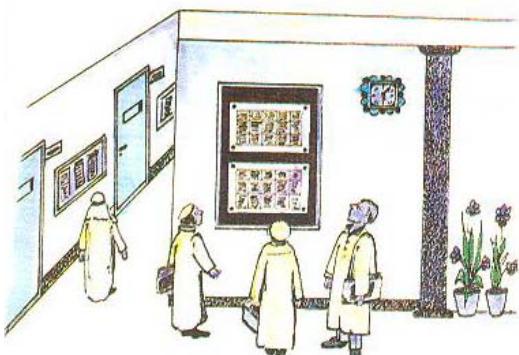
الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

تَعْبِيرُ شَفْوَيٍ

اكتب عن تعلم اللغة العربية في بلدك

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ

جَدْوِلُ الْإِمْتِحَانِ



كَمَالٌ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أَخْمَدُ ؟

أَخْمَدُ : أَنَا بَخِيرٌ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

كَمَالٌ : هَلْ عَرَفْتَ يَا أَخْمَدُ أَنَّ الْمَعْهَدَ قَدْ حَدَّدَ مُوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ ؟

أَخْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَسْتَعِدُ لَهُ الآنَ.

كَمَالٌ : هَلْ ذَاكَرْتَ جَمِيعَ الْمَوَادِ ؟

أَخْمَدُ : نَعَمْ . ذَاكَرْتُهَا جَمِيعاً، لَكِنِي أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةِ بَعْضِ الْمُوْضُوعَاتِ.

كَمَالٌ : إِذْنُ أَتَ تُذَاكِرُ كَثِيرًا ؟

أَخْمَدُ : نَعَمْ . أَذَاكِرُ كَثِيرًا حَتَّى أَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَّةٍ.

كَمَالٌ : هَلْ تَنْوِي الْإِلْتِحَاقَ بِإِحْدَى كُلِّيَّاتِ الْجَامِعَةِ هُنَا ؟

أَخْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَرْجُوهُ.

كَمَالٌ : هَلْ أَعْلَنَ الْمَعْهَدُ جَدْوِلَ الْإِمْتِحَانِ ؟

أَخْمَدُ : نَعَمْ يَا كَمَالُ ، وَهُوَ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.

كَمَالٌ : كَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : سِتَّةُ أَيَّامٍ.

كَمَالُ : وَمَتَى يَبْدأُ ؟

أَحْمَدُ : يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

كَمَالُ : إِذْنٌ يَبْقَى شَهْرٌ وَاحِدٌ عَلَى الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، شَهْرٌ وَاحِدٌ يَكْفِي لِمُرَاجَعَةِ الْمَوَادِ.

كَمَالُ : مَا مَادَّةُ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ؟

أَحْمَدُ : سَوْفَ نُتَحِنُ النَّحْوَ وَالصِّرْفَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، وَالقراءةَ وَالقِصَّةَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، وَالْأَدَبَ وَالْتُّصُوصَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ، وَالبَلاغَةُ وَالنَّقْدُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ . وَفِي الْيَوْمِ الْآخِيرِ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

كَمَالُ : كَمْ عَدْدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ ؟

أَحْمَدُ : سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ مَا عَدَّا مَادَّةَ التَّفْسِيرِ فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ.

كَمَالُ : لعلَّ أَسْئِلَةَ الْإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ يَا أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ : تَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَزُمَلَائِنَا التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

[التوبه : ١٠٥]

الكلمات الجديدة :

الأدب	الموضوعات	ماعدا	عالية	حالة
البلاغة	أحاول	سهلة	كليات	الامتحان
تفسير	درجات	فسيري	أعلن	حدّد
لعل	ثني	خط	الإعلانات	ذاكرتُ
التوفيق	استراحة	موعد	يكتفي	أحتاجُ
المؤمنون	مُعلق	النهائي	الصرف	بعض
	يَقِنَ	لكن	التاريخ	إذْن
	مراجعة	سوف	النقد	أحصلُ

عصفور

عُ

عيادة

عِ

عين

عَ

عِ عُ عُ

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

<p>ذاكرٌ <u>هَا جَمِيعاً لَكُنْيِي أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ.</u></p> <p>هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ، <u>لَكُنْيِي أَحِبُّهُ.</u></p> <p><u>بَقِيَ أَسْبُوعٌ لَكُنْهُ يَكْفِي لِمُرَاجِعَةِ الْمُوَادَّ.</u></p> <p>مَنْزِلُ وَالِدِي صَغِيرٌ، <u>لَكُنْيِي سَعِيدُ بِهِ.</u></p> <p>أَسْئِلَةُ الْإِمْتِحَانِ طَوِيلَةٌ، <u>لَكَنَّهَا سَهْلَةٌ.</u></p> <p>ذاكرٌ <u>هَا جَمِيعاً لَكُنْيِي أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ.</u></p> <p>لَمْ يَخْضُرْ مُحَمَّدٌ صَبَاحًا، <u>لَكُنْهُ حَضَرَ فِي الْمَسَاءِ.</u></p> <p>سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ <u>لَكَنَّهُمَا تَكْفِيَانِ لِلِإِجَابَةِ.</u></p>	<p><u>يُذَاكِرُ حَتَّى يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَّةٍ.</u></p> <p>أُعْلِنَ الجَدُولُ قَبْلَ الْإِمْتِحَانِ بِشَهْرٍ <u>حَتَّى يُذَاكِرَ الطُّلَابُ.</u></p> <p>تَقْدَمَ بِطَلَبٍ لِلِّعَمِيدِ <u>حَتَّى يَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ.</u></p> <p>يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ <u>حَتَّى يَعْمَلَ مُعَلِّمًا فِي بَلَادِهِ.</u></p> <p><u>يُذَاكِرُ حَتَّى يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَّةٍ.</u></p> <p>سَأَلَ عَنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ <u>حَتَّى يَظْلِمَ الْمُوَافَقَةَ.</u></p> <p>ذَهَبَ إِلَى الْمُوَظَّفِ <u>حَتَّى يَتَسَلَّمَ إِلَيْهِ الْكُتُبَ.</u></p> <p>جَاءَ إِلَى مَكَّةَ <u>حَتَّى يَدْرُسَ بِالْجَامِعَةِ.</u></p>
---	--

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(ل)

(ر)

لَبَّى

رَبَّى

غُلُول

غُرُور

الفَلَج

الفرَّج

الغُلُّ

الغرُّ

فَلَّ

فَرَّ

ئَسْل

ئَسْر

ئَلْبِيَة

ئَرْبِيَة

خَالِق

خَارِق

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :

- ١ - مَتَى حَدَّدَ الْمَعْهُدُ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيًّا ؟
- ٢ - مَاذَا يَحْتَاجُ أَحْمَدُ لِيَتَمَّ مُذَاكِرَةً جَمِيعِ الْمُوَادِ ؟
- ٣ - لِمَاذَا يُذَاكِرُ الطَّالِبُ كَثِيرًا ؟
- ٤ - مَاذَا يَنْوِي أَحْمَدُ ؟
- ٥ - أينَ وَجَدَ أَحْمَدُ جَدْوَلَ الْإِمْتِحَانِ ؟
- ٦ - كَمْ يَوْمًا تَبَقَّى عَلَى الْإِمْتِحَانِ ؟
- ٧ - فِيمُ يُمْتَحَنُ أَحْمَدُ فِي الْيَوْمِ الْأَخِيرِ ؟
- ٨ - كَمْ عَدْدُ مَوَادِ الْإِمْتِحَانِ ؟ وَمَا أَسْمَاؤُهَا ؟
- ٩ - هَلْ عَدْدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ سَاعَتَانِ ؟
- ١٠ - مَاذَا ثَمَنَّى أَحْمَدُ ؟

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ - حَتَّى - بِالجَامِعَةِ - أَذَاكِرُ - أَلْتَحِقَ - كَثِيرًا .
- ٢ - مَوْعِدٌ - الْمَعْهُدٌ - بَدْءٌ - حَدَّدَ - الدَّرَاسَةِ .
- ٣ - يَوْمٌ - وَيَنْتَهِيَ - يَبْدأ - السَّبْتِ - الْإِمْتِحَانُ - الْخَمِيسِ
- يَوْمٍ .
- ٤ - الطَّالِبُ - عَلَى - عَالِيَةٍ - وَحَصَلَ - ذَاكَرَ - دَرَجَاتٍ .
- ٥ - ثَلَاثٌ - ثُمَّتَحَنُ - فِي - مَادَّةٍ - سَاعَاتٍ - التَّفْسِيرِ .
- ٦ - التَّوْفِيقَ - وَلِلزُّمَلَاءِ - أَسْأَلُ - لِي - اللَّهُ - وَالنَّجَاحَ .
- ٧ - مُحَرَّمٌ - الْأَوَّلُ - السَّنَةِ - مِنْ - الشَّهْرُ - هُوَ
الْهِجْرِيَّةِ .
- ٨ - الْهِجْرِيَّةِ - إِثْنَا - فِي - عَشَرَ - السَّنَةِ - شَهْرًا .

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أكمل :

- ١ - الْإِمْتِحَانُ مُعَلَّقٌ فِي لَوَّحَةٍ
- ٢ - يَحْتَاجُ الطَّالِبُ إِلَى بَعْضِ الْمُوْضُوعَاتِ
- ٣ - حَدَّدَ الْمَعْهُدُ الْإِمْتِحَانُ
- ٤ - أَذَاكِرُ كَثِيرًا أَحْصُلُ عَلَى عَالِيَّةٍ
- ٥ - الْآنَ شَهْرٌ وَاحِدٌ
- ٦ - إِمْتِحَانٌ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي ، و..... فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ.
- ٧ - إِمْتِحَانُ التَّفْسِيرِ فِي الْيَوْمِ إِنْ اللَّهُ.
- ٨ - تُمْتَحَنُ سَاعِتينِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ التَّفْسِيرِ.
- ٩ - تُمْتَحَنُ فِي النَّحْوِ فِي الْيَوْمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- ١٠ - ﴿ وَقُلِ فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَ..... وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [قُرآنٌ كَرِيمٌ].

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

هَاتِ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوَبَةِ التَّالِيَّةِ :

- - ١
..... أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- - ٢
..... أَذَاكُرُ كَثِيرًا حَتَّى أَتَحَقَّ بِالْجَامِعَةِ.
- - ٣
..... أَنَا الآن أَسْتَعِدُ لِلِامْتِحَانِ.
- - ٤
..... فِي السَّنَةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.
- - ٥
..... نُمْتَحَنُ فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ.
- - ٦
..... إِسْمُ الشَّهْرِ الْأَخِيرِ فِي السَّنَةِ الْعَرَبِيَّةِ ذُو الْحِجَّةِ.
- - ٧
.....

جَدْوَلُ الْإِمْتِحَانِ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.

- ٨

نَعَمْ، سَاعَاتُ الْإِمْتِحَانِ فِي مَادَّةِ التَّفْسِيرِ ثَلَاثٌ.

- ٩

يَبْدأُ الْإِمْتِحَانُ فِي شَهْرِ شَعْبَانَ.

- ١٠

خَمْسَةَ دُرُوسٍ تَتَتَّهِي السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظُّهُورِ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

اَفْرَا جَهْرًا :

* في السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا هِيَ :
مُحَرَّمٌ وَصَفَرٌ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلُ وَرَبِيعُ الْآخِرُ ، وَجُمَادَى
الْأُولَى وَجُمَادَى الْآخِرَةِ، وَرَجَبٌ وَشَعْبَانُ وَرَمَضَانُ
وَشَوَّالٌ، وَذِو الْقِعْدَةِ وَذِو الْحِجَّةِ.

- * وفي الشَّهْرِ أَرْبَعَةُ أَسَابِيعَ وَبَعْضُ الْأَيَّامِ.
 - * وفي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ هِيَ : السَّبْتُ وَالْأَحَدُ وَالاثْنَيْنُ وَالثُّلَاثَاءُ وَالْأَرْبَعَاءُ وَالخَمِيسُ وَالْجُمُعَةُ.
 - * وفي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.
 - * وفي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً.
 - * وفي الدَّقِيقَةِ سِتُّونَ ثَانِيَةً.
-

التَّدْرِيبُ التَّامُ

اقرأ :

دَقِيقَةٌ	=	٦٠ ثَانِيَةً
سَاعَةٌ	=	٦٠ دَقِيقَةً
يَوْمًا	=	٢٤ سَاعَةً
أَسْبُوعًا	=	٧ أَيَّامٌ
سَنةٌ	=	١٢ شَهْرًا
عَقْدًا	=	١٠ سَنَواتٍ
قرْنًا	=	١٠ عُقُودٍ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكمل :

- ١ - القرن سنة.
- ٢ - العقد سنواتٍ.
- ٣ - الشهور ٣٠
- ٤ - نصفٌ قرنٌ سنة.
- ٥ - ربعٌ قرنٌ ٢٥
- ٦ - نصفٌ شهرٌ يوماً.
- ٧ - ٢١ يوماً.
- ٨ - شهرٌ ونصفٌ أسابيعٌ وبعضُ الأيام.
- ٩ - عشرة أسابيعٌ.
- ١٠ - سنةٌ شهورٍ ٦

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

- ١ - الإعلانات :
- ٢ - درجات :
- ٣ - التوفيق :
- ٤ :
- ٥ - من فضلك :
- ٦ - المذكرات :
- ٧ - السيرة :
- ٨ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ :
- ٩ - مراجعة :
- ١٠ - الامتحان :

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جدول امتحان الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي

١٤٢٩/٢٠٠٧ - ١٤٢٨/٢٠٠٨ م

المُتَقَدِّمُ	المُتَوَسِّطُ	الابتدائيُّ	المُسْتَوَى
٦-٤ مَسَاءً	١٢-١٠ صَبَاحًا	١٠-٨ صَبَاحًا	الزمن/اليوم
نحو وصرف	قرآن كريم	أصوات	السبت ١٤٢٩/٤/١
قراءة وقصة	القواعد النحوية	قراءة	الأحد ١٤٢٩/٤/٢
أدب وتصوّص	تعبير	كتابة	الاثنين ١٤٢٩/٤/٣
تاريخ إسلاميٌّ	أدب وتصوّص	محادثة	الثلاثاء ١٤٢٩/٤/٤
بلاغة وتأنّد	قراءة	قرآن كريم	الأربعاء ١٤٢٩/٤/٥
تفسير القرآن الكريم	أصوات	إملاء	الخميس ١٤٢٩/٤/٦

* يُمْتَحِنُ الطُّلَّابُ فِي مَادَّةِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنْ السَّاعَةِ ٤ إِلَى السَّاعَةِ ٧ مَسَاءً.

عميد المعهد
د/ محمد الخالد

رئيس قسم اللغة العربية
د/ محمد محمود

أَسْئِلَةٌ حَوْلَ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ

اقرأُ جَدْوَلَ الْإِمْتِحَانِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ :

- ١ - فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَبْدِأُ اِمْتِحَانَاتِ الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ ؟
- ٢ - كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ اِمْتِحَانِ مَادَّةِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
- ٣ - كَيْفَ عَرَفْتَ هَذَا مِنْ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ ؟
- ٤ - فِي مَيْمَنَةِ طُلَابِ الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ ؟
- ٥ - فِي كَمْ مَادَّةٍ يُمْتَحَنُ طَلَابُ الْمُسْتَوَىاتِ الْثَّلَاثَةِ ؟
- ٦ - فِي أَيِّ مُسْتَوَىٰ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي مَادَّةِ التَّارِيخِ
الْإِسْلَامِيِّ ؟
- ٧ - كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ ؟
- ٨ - مَعَ أَيِّ مَادَّةٍ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي الْقِصَّةِ ؟
- ٩ - كَمْ مَرَّةً يُمْتَحَنُ طَلَابُ الْمَعْهَدِ فِي مَادَّةِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ ؟
- ١٠ - مَا اسْمُ عَمِيدِ هَذَا الْمَعْهَدِ ؟
- ١١ - مَا اسْمُ الْقِسْمِ الَّذِي يُمْتَحَنُ فِيهِ الطُّلَابُ ؟

١٢ - هل يُمْتَحِنُ طلابُ الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ فِي مَادَّةِ الصَّرْفِ

مَعَ النَّحْوِ؟

١٣ - فِي كَمْ مَادَّةٍ يُمْتَحِنُ الطُّلَابُ صَبَاحًا؟

١٤ - مَتَى تَبْدِأُ الامْتِحَانَاتِ فِي الْمَعْهَدِ؟ وَمَتَى تَنْتَهَى؟

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

اقرأ :

- كَمْ سَاعَةً فِي الْبَيْتِ يَا عُمَرَ؟

فِي الْبَيْتِ سَاعَتَانِ.

- كَمْ سَاعَةً اشْتَرَيتَ؟

اشْتَرَيتُ سَاعَتَيْنِ.

- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الِامْتِحَانِ؟

عَدَدُ سَاعَاتِ الِامْتِحَانِ سَاعَتَانِ.

- كَمْ سَاعَةً تَجْلِسُ فِي الِامْتِحَانِ؟

أَجْلِسُ فِي الِامْتِحَانِ سَاعَتَيْنِ.

- هل السَّاعَتَانِ جَدِيدَتَانِ؟

نَعَمْ : السَّاعَاتَانِ جَدِيدَتَانِ.

- في كِمْ سَاعَةٍ وَصَلْتَ مِنْ مِصْرَ ؟
في سَاعَتَيْنِ.

التَّدْرِيبُ التَّالِي عَشَرَ

(الَّذِي / الَّتِي)

(ما)

هَذَا الَّذِي أَسْتَعِدُ لَهُ الآن.
هَذِهِ السُّورَةُ هِيَ الَّتِي أَحْفَظُهَا.

هَذَا مَا أَسْتَعِدُ لَهُ الآن.

هَذِهِ السُّورَةُ هِيَ مَا أَحْفَظَهُ.

أَكْمِلْ :

(ما)

(الَّذِي)

= هَذَا أُرِيدُهُ الآن.
= هَذَا أَتَمَّنُ أَنْ يَكُون.
= هَلْ هَذَا كُنْتَ تَرْجُوهُ.
نَعَمْ : هَذَا كُنْتُ أَرْجُوهُ.

هَذَا أُرِيدُهُ الآن.

هَذَا أَتَمَّنُ أَنْ يَكُون.

هَلْ هَذَا كُنْتَ تَرْجُوهُ.

أكمل كما في المثال :

(الّذِي / الّتِي)

(ما)

: المثال

يا مُحَمَّدُ : أَخْبِرِ الّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ. ← ١

أَنَا أَحْفَظُ الّذِي أَسْمَعْتُه. ← - ٢

..... ← - ٣

يَا فَاطِمَةُ جَهْزِي الّذِي عِنْدَكِ مِنَ الطَّعَامِ. ← - ٤

..... ← - ٥

..... ← - ٦

أَذَا كِرُّ الّذِي أَدْرُسْتُهُ كُلَّ يَوْمٍ. ← - ٧

..... ← - ٨

هَذَا الّذِي أَرَادَهُ اللَّهُ . ← - ٩

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

إِقْرَأُ الْحِوَارَ التَّالِيَ :

الطالبُ الأوَّلُ : هَلْ سَمِعْتَ الأذانَ ؟

الطالبُ الثاني : نَعَمْ .

الطالبُ الأوَّلُ : هَيَا نُصَلِّي .

الطالبُ الأوَّلُ : بَعْدَ كَمْ دَقِيقَةٍ سَتَرْكَبُ الطَّائِرَةَ ؟

الطالبُ الثاني : بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .

الطالبُ الأوَّلُ : أَسْرَعْ .

الطالبُ الأوَّلُ : مَتَى يَنْتَهِي الْمِتْحَانُ ؟

الطالبُ الثاني : فِي نِهايَةِ شَهْرِ شَعْبَانَ .

الطالبُ الأوَّلُ : وَمَتَى يَبْدأُ الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ ؟

الطالبُ الثاني : فِي أَوَّلِ شَهْرِ ذِي القِعْدَةِ .

الطالب الأول : العطلة شهران.

الطالب الأول : متى يبدأ الامتحان؟

الطالب الثاني : يوم السبت إن شاء الله.

الطالب الأول : تبقى أربعة أيام.

الطالب الأول : هل أكلت الطعام كله؟

الطالب الثاني : لا.

الطالب الأول : بقي لي بعض الطعام.

الطالب الأول : هل حضرت الدرس الآن؟

الطالب الثاني : لا.

الطالب الأول : عليك أن تكتب الدرس من زميل لك.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

كُوٌنْ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

ب - ة - د - ر - س - ق - ك - ل - م - ن

.....	+ +
.....	+ +
.....	+
.....	+
.....	+
.....	+ + +
.....	+ + +
.....	+ + +



:

المثال	ال فعل	المثال
هُوَ الَّذِي ذَهَبَ		
..... الَّتِي		
..... هُمَا		
..... الْكَلَّانِ		
..... هُمْ		
..... هُنَّ الَّلَّاتِي		

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

أَكْمَلْ كَالْمِثالِ :

الفعل	الضمير
نَزَلَ	أَنَا
دَخَلَ	نَحْنُ
فَتَحَ	أَنْتَ
سَجَدَ	أَنْتُمَا
رَكَعَ	هِيَ
سَمِعَ	هُمَا
كَتَبَ	هُنْ
شَرِبَ	
شَرِبْتُ	
شَرِبْتَ	
شَرِبْتُمَا	
شَرِبْتُمْ	
شَرِبْتُمَا	
شَرِبُوا	

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

حِوارٌ :

المُدَرِّسُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الطَّلَابُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المُدَرِّسُ : كَيْفَ حَالُكُمُ الْيَوْمَ؟

الطلابُ : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ.

المُدَرِّسُ : مَا دَرَسْتُ الْيَوْمَ ؟

الطلابُ : قِرَاءَةٌ وَمُحَاذَةٌ.

المُدَرِّسُ : هَلْ ذَاكِرُوكُمُ الْمَوْضُوعَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ يَوْمَ السَّبْتِ ؟

الطالبُ الأوَّلُ : نَعَمْ، وَلَكِنَّ فِيهِ بَعْضَ الْجُمْلِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَفْسِيرٍ.

الطالبُ الثاني : وَعِنْدِي بَعْضُ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ إِجَابَتَهَا.

المُدَرِّسُ : إِنْ شَاءَ اللّهُ، فِي نِهايَةِ الدَّرْسِ سَوْفَ تُرَاجِعُ مَرَّةً ثَانِيَةً دَرْسَ يَوْمِ السَّبْتِ.

الطالبُ الثالثُ : هَلْ سَنَقْرَأُ مَوْضُوعًا جَدِيدًا الْيَوْمَ ؟

المُدَرِّسُ : نَعَمْ، هَلْ مَعَكُمُ الْكُتُبُ ؟

الطلابُ : نَعَمْ ، مَعَنَا كُتُبُ الْقِرَاءَةِ وَالْمُحَاذَةِ.

المُدَرِّسُ : الْيَوْمَ سَنَقْرَأُ مَوْضُوعَ (الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ).

طالبٌ : مِنْ فَضْلِكَ يَا أُسْتَادُ أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْمَوْضُوعَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً.

المُدَرِّسُ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ بَعْدَ قَلِيلٍ، أَمَّا الآنَ فَأَسْأَلُكُمْ بَعْضَ

الْأَسْئِلَةِ : ١ - أَيْنَ يَوْجَدُ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ ؟

طَالِبٌ : أَنَا أُجِيبُ يَا أَسْتَادُ.

المُدَرِّسُ : تَفْضَلْ.

الْطَّالِبُ : الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

المُدَرِّسُ : أَيْنَ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟

طَالِبٌ : أَمَامَ بَابِ الْكَعْبَةِ.

المُدَرِّسُ : مَا اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي نَشْرَبُهُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

طَالِبٌ : اسْمُهُ مَاءُ زَمْزَمَ.

؟ : **المُدَرِّسُ**

..... : **طَالِبٌ**

؟ : **المُدَرِّسُ**

..... : **طَالِبٌ**

؟ : **المُدَرِّسُ**

..... : **طَالِبٌ**

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

- ١ - عَلَى لَوْحَةٍ بِمِكْتَبَةِ الْمَعْهَدِ.
 - عَلَى بَابِ قِسْمِ الْلُّغَةِ.
 - عَلَى لَوْحَةٍ إِعْلَانَاتِ الْمَعْهَدِ.
- ٢ - مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ.
 - مَادَّاتَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ.
 - مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمَيْنِ.
- ٣ - مَادَّةُ الْفِقْهِ.
 - مَادَّةُ التَّفْسِيرِ.
 - مَادَّةُ الْقُرْآنِ.
- ٤ - يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ.
 - يَوْمُ السَّبْتِ الْأَخِيرِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.
 - يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

- ٥ - نَعَمْ، أَحْمَدُ أَمْ مُذَاكِرَةً جَمِيعِ مَوَادِ الْإِمْتِحَانِ.
- لا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ بَعْضِ الْمَوَادِ .
- لا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ جَمِيعِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- ٦ - قَبْلَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِثَلَاثَيْنِ يَوْمًا.
- بَعْدَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِشَهْرٍ وَاحِدٍ .
- يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.
- ٧ - حَتَّى يُنْجَحَ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ.
- حَتَّى يُلْتَحِقَ بِإِحْدَى الْكُلِّيَّاتِ .
- حَتَّى يُسَافِرَ إِلَى بَلْدِهِ.
- ٨ - سَاعَتَانِ فَقَطْ لِجَمِيعِ مَوَادِ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ .
- سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَثَلَاثُ لِمَادَّةِ التَّفْسِيرِ .
- ثَلَاثُ سَاعَاتٍ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَسَاعَتَانِ لِلتَّفْسِيرِ .

تَعْبِيرٌ تَحْرِيرِيٌّ

اكتبْ ثمانيةَ أَسْطُرٍ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ:
لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ وَمَاذَا تَدْرُسُ فِيهَا؟

(لِمَاذَا) - أَتَعْلَمُ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّىْ :

- أَقْرَأَ الْكُتُبَ وَالْجَرَائِدَ الْعَرَبِيَّةَ .

- أَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

- أَسْمَعَ بَرَامِيجَ التَّلِيفِيَّوْنِ الْعَرَبِيِّيِّ .

- أَسَافِرَ إِلَى بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ .

- أَعْمَلَ مُعَلِّماً لِلْغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِي .

..... -

..... -

- إِلْخَ .

مَاذَا أَدْرُسُ فِي كُلِّ مِنْ :

- الْإِسْتِمَاعُ ؟

- الْكَلَامُ ؟

- الْقِرَاءَةُ ؟

- الْكِتَابَةُ وَالْتَّعْبِيرُ ؟

- التَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ؟

- النَّحْوُ وَالصَّرْفُ ؟

- الْأَدْبُرُ وَالنُّصُوصُ ؟

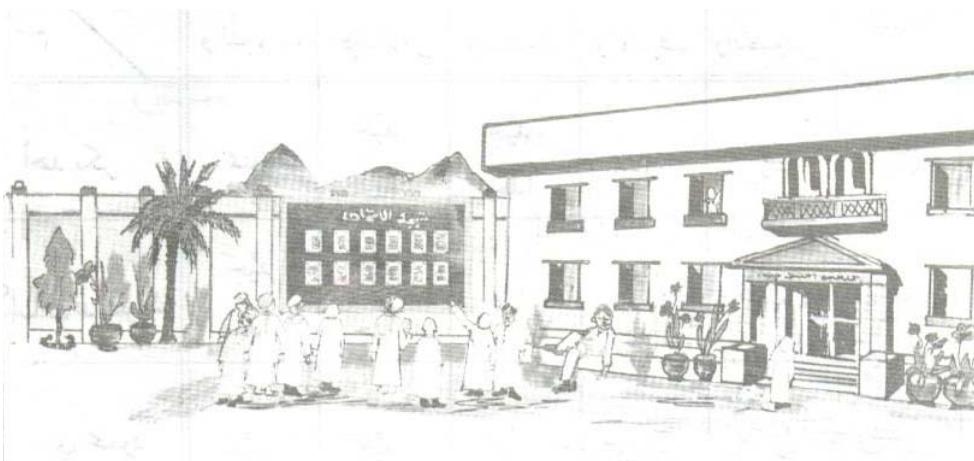
..... -

..... -

- إلخ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ



أُعلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ مِنْذُ أُسْبُوعٍ. وَذَهَبَ كَمَالٌ لِيَعْرِفَ
نَتْيَاجَتَهُ هُوَ وَزَمِيلُهُ أَحْمَدُ.

وَجَدَ كَمَالٌ قَائِمَةً بِاسْمَاءِ الطُّلَابِ مُعَلَّقَةً فِي لَوْحَةِ
الإعلَاناتِ.

(نتيجة امتحان المستوى المتقدم)

الاسم	المادة	التفسير والتجويد	التاريخ الإسلامي	النقد والبلاغة	النحو والصرف	الأدب والنصوص	النتيجة	التقدير العام
أحمد بكر	ممتاز	جيد جداً	جيد جداً	ممتأز	جيد	جيد جداً	ناجح	جيد جداً
كمال سعيد	جيد جداً	جيد جداً	جيد جداً	ممتأز	جيد	جيد	ناجح	جيد جداً
رشدي أحمد	جيد	جيد	جيد	مقبول	ضعيف	جيد	مقبول	مختلف
علي أحمد	ضعيف	ضعيف	ضعيف	جيد	جيد	جيـد	جيـد	جيـد
.....
.....

وقفَ كَمَالُ وَأَحْمَدُ وَقَرَأَ كُلُّ مِنْهُمَا نَتْيَاجَتِهُ، وَعَرَفَ كُلُّ مِنْهُمَا أَنَّهُ تَجَحَّ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ. هَنَّا أَحْمَدُ زَمِيلُهُ، وَصَافَحَهُ، وَقَالَ لَهُ : مُبَارَكٌ يَا كَمَالُ، التَّفَتَ كَمَالٌ لِأَحْمَدَ، وَهَنَّاهُ وَقَالَ لَهُ: مُبَارَكٌ يَا أَحْمَدُ، لَقَدْ اجْتَهَدْنَا وَذَاكَرْنَا كَثِيرًا، فَوَفَقَنَا اللَّهُ، لَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مِنْ أَحْسَنَ عَمَلاً.

أَحْمَدُ : شُكْرًا يَا كَمَالُ ، وَلَكِنْ قُلْ لِي : مَاذَا تَنْوِي الآنَ؟

كَمَالٌ : أُفَكِّرُ الآنَ فِي أَنْ أُسافِرَ إِلَى بَلْدِي. وَأَنْتَ ؟

أَحْمَدُ : أُفَكِّرُ فِي الْبَقَاءِ لِتَقْدِيمِ أَوْرَاقِي لِلْجَامِعَةِ ؟

كَمَالٌ : وَمَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي تَنْوِي الالِتِحَاقَ بِهَا ؟

أَحْمَدُ : كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ وَالدُّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ .

كَمَالٌ : وَلِمَاذَا تُرِيدُ الالِتِحَاقَ بِهَذِهِ الْكُلِّيَّةِ ؟

أَحْمَدُ : لِأَنِّي أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ قَاضِيًّا فِي بَلْدِي.

كَمَالٌ : وَهَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُقْدِمَ أَوْرَاقِي لِلْجَامِعَةِ بَعْدَ الْعَوَدَةِ مِنْ بَلْدِي ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، وَلَكِنْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَتَرُكَ لِيَ الْأَوْرَاقَ، وَأَنَا أُقَدِّمُهَا مَعَ أَوْرَاقِيَّ.

كَمَالٌ : شُكْرًا يَا أَحْمَدُ ، وَلَكِنْ مَا هِيَ ؟

أَحْمَدُ : إِسْتِمَارَةُ النَّجَاحِ وَشَهَادَةُ الْمِيلَادِ، وَخِطَابُ التَّزْكِيَّةِ، وَشَهَادَةُ حُسْنِ السِّيرَةِ وَالسُّلُوكِ، وَسِتُّ صُورٍ شَخْصِيَّةٍ، وَمَلَفٌ لِحِفْظِ الْأَوْرَاقِ.

كَمَالٌ : سَأُجَهِّزُ هَذِهِ الْأَوْرَاقَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَأَتُرُكُهَا لَكَ قَبْلَ السَّفَرِ.

أَحْمَدُ : أَتَمَنَّى لَكَ رِحْلَةً طَيِّبَةً.

كَمَالٌ : أَشْكُرُكَ يَا أَخِي، وَأَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ.

﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً ﴾

[الكهف : ٣٠]

[مَنْ جَدَّ وَجَدَ ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ]

[حكمة عربية]

الكلمات الجديدة :

حِفْظ	رِئِيسَةٌ	مُنْدُّ
جِدًا	جَيِّد	قَائِمَة
ضَعِيف	مَقْبُول	مُمْتَاز
رَاسِب	مُتَخَلِّف	نَاجِح
مُبَارَك	صَافَحَ	هَنَاءً
يُضِيعُ	إِجْتَهَدَ	إِلْتَفَتَ
رِحْلَةٍ	أَحْسَنَ	أَجْرٌ

البقاء	أسافير	أفكّرُ
أحبُّ	شخصيَّة	الشريعة
أستطيعُ	قاضياً	طيبةٌ
شهادةُ	استِمارَة	تُركُ
صُور	تزيكيَّة	خطاب
سيرةٌ	ملفٌ	التَّجْوِيد
	حِكْمَة	سُلوكٌ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ	أُعْلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
عَلِمْتُ أَنَّهُمَا قَدْ نَجَحا فِي الْإِمْتِحَانِ	فُتِحَ بَابُ قَبْوِلِ الْطَّلَبَاتِ
عَرَفْتُ أَنَّهُ سَافَرَ إِلَى بَلْدَهِ	أُغْلِقَ بَابُ قَبْوِلِ الْطَّلَبَاتِ
عَرَفْتُ أَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مِنْ أَحْسَنَ عَمَلاً	جُهِّزَتْ أَوْرَاقُ التَّقْدِيمِ لِلْجَامِعَةِ
عَرَفْتُ أَنَّ الْعَمِيدَ قَدْ حَدَّدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ	مُرِكِّبَتْ الْأَوْرَاقُ مَعَ الزَّمِيلِ
عَرَفْتُ أَنَّ الطَّائِرَةَ تُقْلِعُ فِي العَاشِرَةِ صَبَاحًا	أُعْلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
قَرَأْتُ أَنَّ الدِّرَاسَةَ تَسْتَهِي فِي شَعْبَانَ	قُرِئَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
قَرَأْتُ أَنَّ الْمَعْهَدَ يَقْبِلُ الطُّلَابَ الْآنَ	سَمِعَ الدَّرْسُ جَيِّدًا
عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ	وُفِّقَ الطَّالِبَانِ فِي الْإِمْتِحَانِ

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي

اقْرَأْ :

(ط)

طَمَّ

طِرس

خَطْبَ

طُلُوع

فَرَطَ

طَمَرَ

بَطْ

(ض)

ضَمَّ

ضِرس

خَضَبَ

ضُلُوع

فَرَضَ

ضَمَرَ

بَضْ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَحِبْ :

- ١ - مَاذَا وَجَدَ كَمَالُ فِي لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ ؟
- ٢ - مَا تَقْدِيرَاتُ النَّجَاحِ ؟
- ٣ - مَا تَقْدِيرَاتُ الرَّسُوبِ ؟
- ٤ - مَا مَعْنَى أَنْ يَتَخَلَّفَ الطَّالِبُ ؟
- ٥ - كَيْفَ هَنَّاً كَمَالُ زَمِيلُهُ أَحْمَدُ ؟
- ٦ - لِمَادِيَّ تَجَحَّ كَمَالُ وَأَحْمَدُ ؟
- ٧ - مَا الْآيَةُ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي هَذَا الدَّرْسِ ؟
- ٨ - مَاذَا يَنْوِي كُلُّ مِنْ كَمَالٍ وَأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي يَنْوِي أَحْمَدُ الْالِتِحَاقَ بِهَا ؟ وَلِمَادِيَّ ؟
- ١٠ - مَا الْأَوْرَاقُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا الطَّالِبُ لِلْالِتِحَاقِ بِالجَامِعَةِ ؟
- ١١ - مَاذَا تَنْوِي أَنْتَ بَعْدَ نَجَاحِكَ فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

اُفْرَأً :

- ١ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٩٠ إِلَى ١٠٠ دَرَجَةَ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ.
- ٢ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٨٠ إِلَى ٩٠ دَرَجَةَ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٌ جِيدًا .
- ٣ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٧٠ إِلَى ٨٠ دَرَجَةَ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٌ.
- ٤ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٦٠ إِلَى ٧٠ دَرَجَةَ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مَقْبُولٍ.
- ٥ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ أَقْلَى مِنْ ٦٠ دَرَجَةَ يَرْسُبُ، وَتَقْدِيرُهُ ضَعِيفٌ.
- ٦ - الطَّالِبُ الَّذِي يَرْسُبُ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ مُتَخَلَّفٌ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمِلْ :

- ١ - تَظَهَرُ النَّتِيْجَةُ يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ اللهُ.
- ٢ - صَافَحَ الطَّالِبُ وَقَالَ لَهُ لَكَ التَّوْفِيقُ.
- ٣ - تَبْدِأُ الْعُطْلَةُ بَعْدَ الْإِمْتِحَانَ.
- ٤ - نَجَحَ عَدْدُ وَتَخَلَّفَ عَدْدُ
- ٥ - هَنَّا الطَّالِبُ زَمِيلُهُ وَقَالَ لَهُ :
- ٦ - فَكَرَ كَمَالُ فِي إِلَى بَلْدِهِ مُعَلِّمًا .
- ٧ - وَضَعَ أَحْمَدُ اسْتِمَارَةَ النَّجَاحِ وَشَهَادَةَ فِي لِحِفْظِ الْأُورَاقِ.
- ٨ - اِجْتَهَدَ الطَّالِبُ وَ كَثِيرًا فَنَجَحَ فِي
- ٩ - اِتَّحَقَ الطَّالِبُ بِكُلِّيَّةٍ لَأَنَّهُ أَنْ قَاضِيًّا فِي بَلْدِهِ.
- ١٠ - رَسَبَ الطُّلَابُ ، وَ الْبَعْضُ الْآخَرُ.

أَكْمِلْ :

ظَهَرَتِ النَّتِيْجَةُ وَحَضَرَ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ إِلَى
الْمَعْهَدِ.

الْطُّلَابُ فِي مَدْخَلِ الْمَعْهَدِ لَوْحَةُ
الإعلانات.

وَجَدَ الْطُّلَابُ الْلَوْحَةُ قَائِمَةً بِاسْمَيِ الْطُّلَابِ
..... نَتِيْجَةٌ كُلُّ وَاحِدٍ.

قَرَأَ طَالِبٌ الْقَائِمَةَ، وَعَرَفَ تَجَحَّ عَدْدُ
كَبِيرٌ مِنْ ، وَرَسَبَ عَدْدٌ قَلِيلٌ تَخَلَّفَ
أَيْضًا عَدْدٌ قَلِيلٌ. كُلُّ نَاجِحٍ زَمِيلُهُ، و.....
وَعَرَفَ كُلُّ طَالِبٍ مِنْ جَدَّ وَجَدَ و..... زَرَعَ حَصَدَ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

اقرأ : كُل / بَعْض :

- ١ - أَحْمَدُ طَالِبٌ جَدِيدٌ ، هُوَ يَحْضُرُ لِلْمَعَهِدِ كُلَّ يَوْمٍ وَيَذَهَبُ إِلَى الْحَرَمِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .
 - ٢ - أَنَا أَقْرَأُ كُلَّ كُتُبِ التَّفْسِيرِ ، وَأَقْرَأُ أَيْضًا بَعْضَ كُتُبِ الْأَدَبِ .
 - ٣ - يَذَهَبُ سَعِيدٌ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيَذَهَبُ بَعْضَ الْأَيَّامِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
 - ٤ - أَخِي يُحِبُّ كُلَّ الْفَوَاكِهِ ، وَأَنَا أُحِبُّ بَعْضَهَا .
 - ٥ - زَمِيلِي يَحْفَظُ بَعْضَ النَّصُوصِ ، وَأَنَا أَحْفَظُهَا كُلَّهَا .
- * إِقْرَأُ الجمل السابقة ثُمَّ هات بَعْضَ الجمل مستخدماً
(كُلَّ أو بَعْضَ) :

مَثَالٌ :

- أ - أَنَا أُسَافِرُ كُلَّ عَامٍ .
- ب - مُحَمَّدٌ يَذَهَبُ إِلَى السُّوقِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .

..... - أ

..... - بـ

..... - أ

..... - بـ

..... - أ

..... - بـ

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِينِ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المثال: وَجَدَ كَمَالٌ (حَقِيقَيَّةً).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَيَّةً (بِهَا كُتُبٌ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَيَّةً بِهَا كُتُبٌ (فَوْقَ مَكْتَبٍ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَيَّةً بِهَا كُتُبٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ (الْمُوَظَّفِ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَيَّةً بِهَا كُتُبٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ الْمُوَظَّفِ.

١ - وَجَدَ الطُّلَابُ (الْتَّيْبَةَ).

..... (مُعَلَّقَةً).

..... (فِي لَوْحَةٍ).

..... (الإِعْلَانَاتِ).

٢ - إِنِّي أُحِبُّ (أَنْ أَعْمَلَ).

..... (قَاضِيًّا).

..... (فِي بَلْدِي).

- ٣ - أَعْلَنَ الْمَعَهُدُ (نِتِيْجَةً).
..... (إِمْتِحَانٌ).
- (الْطُّلَابُ).
..... (فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ).
- ٤ - نَجَحَ (كَمَالٌ).
..... (وَأَحْمَدٌ).
- (بِتَقْدِيرٍ).
..... (مُرْتَفِعٍ).

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى الْجُمْلَةِ وَلَا حِظِّ التَّغْيِيرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَثَالٌ : هَذَا دَرْسٌ (الْأَصْوَاتِ)

هَذَا دَرْسُ الْأَصْوَاتِ.

١ - هَذِهِ حُجْرَةٌ (الدَّرَاسَةِ).

٢ - هَذَا كِتَابٌ (الْقِرَاءَةِ).

- ٣ - هَذَا مُعَلِّمٌ (التَّفْسِيرُ)
 ٤ - هَذِهِ قَائِمَةٌ (الْأَسْمَاءِ).
 ٥ - هَذَا مَسْجِدٌ (الجَامِعَةِ).
 ٦ - هَذِهِ حَقِيقَةٌ (الطَّالِبِ).
 ٧ - هُوَ عَمِيدٌ (الْمَعْهَدِ).
 ٨ - هِيَ مُعَلِّمَةٌ (الْحِسَابِ).
 ٩ - أَنْتَ رَئِيسٌ (الْقِسْمِ).
 ١٠ - نَحْنُ طَلَابٌ (الجَامِعَةِ).

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

هَاتِ الْجَمْعَ :

.....	طَالِبٌ	صُورَةٌ
.....	اسْمٌ	مَنْزِلٌ
.....	اِمْتِحَانٌ	اسْتِمَارَةٌ
.....	نَاجِحٌ	شَهَادَةٌ

.....	رَاسِبٌ	خِطَابٌ
.....	مُتَخَلِّفٌ	مَلَفٌ
.....	رَحْلَةٌ	غُرْفَةٌ
.....	لَوْحَةٌ	تَقْدِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

هَاتِ الْمُثَنِّي :

.....	سَمَاعَةٌ	مِلْعَقَةٌ	مِشْرَطٌ	سَمَاعَةٌ
.....	مَائِدَةٌ	وَجْهٌ	إِبْرَةٌ	إِبْرَةٌ
.....	مَلَاحَةٌ	سَرِيرٌ	عَيْنٌ	عَيْنٌ
.....	تَوْبٌ	رَقْبَةٌ	قَدْمٌ	قَدْمٌ
.....	سَجَّادَةٌ	دَوْرَقٌ	قَلْبٌ	قَلْبٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

مَثُلُ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ بِالْحَرَكَةِ:

- ١ - صَافِحْ زَمِيلَكَ.
- ٢ - إِلْتَفِتْ يَمِينًا.
- ٣ - عَلَقْ الصُّورَةَ عَلَى الْحَائِطِ.
- ٤ - هَنْئِي زَمِيلَكَ.
- ٥ - كُلْ مِمَا يَلِيكَ.
- ٦ - أُكْتَبْ خِطَابَ التَّزْكِيَةِ.
- ٧ - هَاتِ صُورَتَكَ.
- ٨ - اجْلِسْ وَفَكْرٌ.
- ٩ - أَخْضِرْ مَلَفَّ الْأَوْرَاقِ.
- ١٠ - إِذْهَبْ إِلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.
- ١١ - إِلْتَفِتْ إِلَى النَّافِذَةِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِثُ عَشَرَ

ضَعُ الْكَلِمَةِ مِنْ الْعَمُودِ (ب) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنْ الْعَمُودِ (أ):

الجملةُ	(ب)	(أ)	مثالٌ:
إِبْرَةٌ وَخَيْطٌ	أَسْنَانٌ	إِبْرَةٌ	
.....	نَجَاحٌ	تَقْدِيرٌ	
.....	وُصُولٌ	نَحْوٌ	
.....	شَخْصِيَّةٌ	أَدَبٌ	
.....	مِيلَادٌ	نَقْدٌ	
.....	وُصُولٌ	تَفْسِيرٌ	
.....	وَخَيْطٌ	لَوْحَةٌ	
.....	فِيلٌ	جَيِّدٌ	
.....	وَنُصُوصٌ	خِطَابٌ	
.....	وَبَلَاغَةٌ	إِسْتِمَارَةٌ	
.....	جِدًا	شَهَادَةٌ	
.....	الْقُرْآنُ	صُورٌ	
.....	إِعْلَاناتٌ	فُرْشَاهٌ	
.....	مُرْتَفِعٌ	خُرْطُومٌ	
.....	تَزْكِيَّةٌ	بِطَاقَةٌ	

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

مُنْذُ

شَهُورُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ :

- | | | |
|----------------------------------|---|-----------------------|
| ١ - الشَّهْرُ الْأَوَّلُ | : | مُحَرَّم |
| ٢ - الشَّهْرُ الثَّانِي | : | صَفَرَ |
| ٣ - الشَّهْرُ الثَّالِثُ | : | رَبِيعُ الْأَوَّلُ |
| ٤ - الشَّهْرُ الرَّابِعُ | : | رَبِيعُ الثَّانِي |
| ٥ - الشَّهْرُ الْخَامِسُ | : | جُمَادَى الْأُولَى |
| ٦ - الشَّهْرُ السَّادِسُ | : | جُمَادَى الثَّانِيَةِ |
| ٧ - الشَّهْرُ السَّابِعُ | : | رَجَب |
| ٨ - الشَّهْرُ التَّامِنُ | : | شَعْبَانَ |
| ٩ - الشَّهْرُ التَّاسِعُ | : | رَمَضَانَ |
| ١٠ - الشَّهْرُ الْعَاشِرُ | : | شَوَّال |
| ١١ - الشَّهْرُ الْحَادِيَ عَشَرَ | : | ذُو القِعْدَةِ |
| ١٢ - الشَّهْرُ الثَّانِيَ عَشَرَ | : | ذُو الْحِجَّةِ |

اقرأ :

* تَحْنُ الآنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ رَجَبٍ.

مُحَمَّدٌ : مَتَى بَدَأْتِ الدَّرَاسَةَ بِالْمَعْهَدِ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : بَدَأْتُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ.

مُحَمَّدٌ : مُنْذُ سِتَّةِ شُهُورٍ .

* تَحْنُ الآنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ شَعْبَانَ.

مُحَمَّدٌ : مَتَى سَافَرْتَ إِلَى بَلْدِكَ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : فِي أَوَّلِ شَهْرِ رَجَبٍ.

مُحَمَّدٌ : مُنْذُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

(الَّذِي / الَّتِي)

(مَنْ)

هُوَ الَّذِي قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.
هِيَ الَّتِي فَعَلَتْ هَذَا.

هُوَ مَنْ قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.
هِيَ مَنْ فَعَلَتْ هَذَا.
أَكْمَلُ :

(مَنْ)

(الَّذِي / الَّتِي)

هُوَ تَجَحَّ في الْإِمْتِحَانِ.
هِيَ تَتَنَاهُولُ الدَّوَاءِ.

هُوَ تَجَحَّ في الْإِمْتِحَانِ.
هِيَ تَتَنَاهُولُ الدَّوَاءِ.

أَكْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

(الَّذِي / الَّتِي)

(مَنْ)

- ١ - إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً. ← إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الَّذِي أَحْسَنَ عَمَلاً.
- ٢ - هَذِهِ الْبَنْتُ هِيَ مَنْ تُجَهِّزُ الْمَائِدَةَ. ←
- ٣ - ← هَذَا الطَّبِيبُ هُوَ الَّذِي يَفْحَصُ الْمَرِيضَ.
- ٤ - أَنْتَ مَنْ فَعَلَ هَذَا . ←
- ٥ - ← هُوَ الَّذِي يَحْفَظُ مَوَاعِيْدَهُ.
- ٦ - ← هِيَ الَّتِي تَأْكُلُ الْحَلْوَى كَثِيرًا .
- ٧ - هَذَا الْمُوَظَّفُ هُوَ مَنْ يَفْتَحُ الْمَعْهَدَ كُلَّ يَوْمٍ. ←
- ٨ - هَذَا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ كَيْ يَفْحَصَهُ . ←
- ٩ - ← الْعَمِيدُ هُوَ الَّذِي حَدَّدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ .
- ١٠ - مُوَظِّفُ الْمَكْتَبَةِ هُوَ مَنْ يُسَلِّمُ الْكُتُبَ . ←

الجملة الاسمية والجملة الفعلية

اقرأ :

جملة فعلية

جملة اسمية

يأكلُ الولدُ التفاحَ.
تجهزُ فاطمةُ المائدةَ.
يذاكرُ محمدُ الدروسَ.

الولد يأكلُ التفاحَ.
فاطمة تجهزُ المائدةَ.
محمد يذاكرُ الدروسَ.

حول هذِهِ الجملَ كَمَا في المِثالِ، وَأَكْتُبْ تَوْعِهَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مثالٌ : - تُعِدُ الأمُ الطعامَ. (جملة فعلية)
= الأمُ تُعِدُ الطعامَ. (جملة اسمية)

- المعهدُ يُعلنُ النتيجةَ. (جملة اسمية)
= يُعلنُ المعهدُ النتيجةَ. (جملة فعلية)

١ - يرفعُ الوالدُ يدهُ عِندَما يُكَبِّرُ لِلصَّلاةِ).

..... =).

٢ - الطالبُ يُسافِرُ إِلَى بلدِه بَعْدَ النَّجَاحِ).

..... =).

- ٣- يَقْرُأُ الطَّالِبُ أَسْئِلَةَ الْإِمْتِحَانِ (.....) .(.....) =
- ٤- يَيْقَنُ شَهْرُ عَلَى الْإِمْتِحَانِ (.....) .(.....) =
- ٥- تَبْدِأُ الدِّرَاسَةُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ (.....) .(.....) =
- ٦- الْأُمُّ تَخِيطُ الْأَوْبَةَ بِالْإِبْرَةِ (.....) .(.....) =
- ٧- الْمُسْلِمُ يُصَلِّي خَمْسَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ (.....) .(.....) =
- ٨- الْبَيْتُ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ حُجُّرَاتٍ (.....) .(.....) =
- ٩- يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ (.....) .(.....) =
- ١٠- الْمَرِيضُ يَتَنَوَّلُ الدَّوَاءَ (.....) .(.....) =

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

حِوارٌ :

(١)

- مُشْتَاقٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
- الْمُوَظَّفُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .
- مُشْتَاقٌ : هَلْ ظَهَرَتْ نَتْيْجَةُ اِمْتِحَانِ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ .
- الْمُوَظَّفُ : نَعَمْ، ظَهَرَتِ الْيَوْمَ صَبَاحًا .
- مُشْتَاقٌ : أَنَا طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ ، وَأَرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ نَتْيِيجَتِي .
- الْمُوَظَّفُ : مَرْحَبًا، النَّتْيِيجَةُ مُعَلَّقَةٌ فِي لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ .
- مُشْتَاقٌ : وَكَمْ عَدْدُ النَّاجِحِينَ .
- الْمُوَظَّفُ : خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ
- مُشْتَاقٌ : رَسَبَ سَبْعَةُ طُلَّابٍ .
- الْمُوَظَّفُ : لَا ، رَسَبَ أَرْبَعَةُ فَقَطْ ، وَالثَّلَاثَةُ مُتَخَلَّفُونَ فِي مَادَّةٍ .
- مُشْتَاقٌ : شُكْرًا ، أَتَمْنِي أَنْ أَكُونَ مِنْ الْمُمْتَازِينَ .

(ب)

- مُشْتَاق : كَمَالٌ أهلاً يَا كَمَالُ، هَلْ عَرَفْتَ نَتْيِيجَةَ الْإِمْتِحَانِ ؟
كَمَالٌ : نَعَمْ، تَجَحْتُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- مُشْتَاق : كَمَالٌ وَأَنَا أَيْضًا الحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَكُنْ مَا تَقْدِيرُ أُثْكَ فِي المُوَادِ؟
- كَمَالٌ : تَقْدِيرُ أَنِي هِيَ : تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالثَّحْوُ وَالصَّرْفُ مُمْتَاز، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ وَالبَلَاغَةُ وَالنَّقْدُ جَيِّدٌ جِيداً، وَالْأَدْبُ وَالنُّصُوصُ جَيِّدٌ.
- مُشْتَاق : كَمَالٌ تَقْدِيرُكَ مُرْتَفعٌ يَا كَمَالُ ، كَيْفَ ذَاكَرْتَ ؟
كَمَالٌ : ذَاكَرْتُ كَثِيرًا، وَرَاجَعْتُ المُوَادَ مَرَّتَيْنِ.
- مُشْتَاق : كَمَالٌ عَلَى كُلِّ طَالِبٍ أَنْ يُذَاكِرَ الْمُوَادَ، وَيُرَاجِعَهَا كَثِيرًا ؟
- كَمَالٌ : نَعَمْ، فِإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً.
- مُشْتَاق : كَمَالٌ وَهَلْ تُنْوِي الالِتِحَاقَ بِالجَامِعَةِ ؟
كَمَالٌ : نَعَمْ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- مُشْتَاق : كَمَالٌ فِي أَيِّ كُلِّيَّةِ ؟
كَمَالٌ : فِي كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

مُشْتَاقٌ : لِمَاذَا هَذِهِ الْكُلْيَّةُ دُونَ غَيْرِهَا ؟
كَمَالٌ : لَأَنِّي أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ مُعَلِّمًا لِلْغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي
بِلَادِي.

مُشْتَاقٌ : وَفَقَكَ اللَّهُ ؟
كَمَالٌ : وَأَنْتَ أَيْضًا .

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ



- مُنْدُ أَسْبُوعٍ وَنَصْفٍ.



- مُنْدُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ.



- مُنْدُ أَسْبُوعَيْنِ فَقَطْ.



- يَنْوِي الْبَقَاءَ لِلدَّرَاسَةِ بِالجَامِعَةِ هُنَا.



- يَنْوِي أَنْ يُسَافِرَ لِلدَّرَاسَةِ فِي بَلَدٍ آخَرَ.



- يَنْوِي الْعَوْدَةَ إِلَى بَلَدِهِ بَعْدَ تَجَاهِهِ.



٣ - أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .



- أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًاً .



- ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .



٤ - نَجْحَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .



- رَسَبَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .



- تَخَلَّفَا فِي الْإِمْتِحَانِ .



٥ - نَجَحَ طَالِبٌ وَاحِدٌ وَتَخَلَّفَ طَالِبَانِ .



- نَجَحَ طَالِبَانِ وَتَخَلَّفَ طَالِبٌ وَاحِدٌ .



- تَخَلَّفَ طَالِبَانِ، وَنَجَحَ طَالِبَانِ .



٦ - سَوَافَ يَتَرُكُ أَوْرَاقَهُ لِزَمِيلَهُ لِتَقْدِيمِهَا لِلْجَامِعَةِ .



- سَوَافَ يُقَدِّمُهَا مَعَ أَوْرَاقِ زَمِيلِهِ قَبْلَ سَفَرِهِ .



- سَوَافَ يُرْسِلُهَا مِنْ بَلْدِيهِ إِلَى مُدِيرِ الجَامِعَةِ .



-٧ - طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ لِاستِمارَةِ النَّجَاحِ .



- طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ شَخْصِيَّةً لِكَمَالٍ .



- طَلَبَ أَحْمَدُ خَمْسَ صُورٍ شَخْصِيَّةً لِكَمَالٍ .



- عِنْدَمَا يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .



- عِنْدَمَا يَخْلُفُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .



- عِنْدَمَا يَنْجَحُ وَيَخْلُفُ فِي مَادَّةٍ .

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

املاء

اُكْتَبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

الدَّرْسُ الْثَلَاثُونَ

مُراجِعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

اقرأ واجب :

أعلنَ المعهَدُ تَيْنِيَّجَةً امتحانَ المُسْتَوَى المُتَقدِّمِ.. دَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى
الْمَعْهَدِ لِيَعْرَفَ كُلُّ مِنْهُمْ تَيْنِيَّجَتُهُ.. وَجَدَ الطُّلَابُ التَّيْنِيَّجَةَ مُعَلَّقَةً فِي لَوْحَةِ
الإعلَانَاتِ، وَهِيَ قَائِمَةٌ بِاسْمَيِ الطُّلَابِ وَالموَادِ وَالْتَّقْدِيرَاتِ.

الْطَّالِبُ الَّذِي نَجَحَ قَرَأً أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (ناجح)، وَالْطَّالِبُ الَّذِي
رَسَبَ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ قَرَأً أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (متَخَلِّف)، وَالْطَّالِبُ
الَّذِي رَسَبَ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَادَّةٍ قَرَأً أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (راسِب)، هَنَّا
بعْضُ النَّاجِحِينَ بَعْضًاً، وَتَكَلَّمُ كُلُّ مِنْهُمْ عَنِ الَّذِي يَنْوي
عَمَلُهُ بَعْدَ النَّجَاحِ.. بَعْضُهُمْ يُسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ لِيَعْمَلَ مُعَلِّمًا لِلْغُلَغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالدِّينِ
الْإِسْلَامِيِّ، وَبَعْضُهُمْ يَبْقَى بِمَكَّةَ لِلِّاتِحَاقِ بِالجَامِعَةِ.

(أ) أَسْئِلَة :

- ١ - ما المُسْتَوَى الَّذِي أَعْلَنَ الْمَعْهُدُ تَيْجَاتُهُ ؟
- ٢ - لِمَاذَا ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَعْهُدِ ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ النَّاجِحُونَ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ كُلُّ مِنْهُمْ تَيْجَاتُهُ ؟
- ٤ - مَا تَيْجَةُ مَنْ يَرْسُبُ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ ؟
- ٥ - مَا تَيْجَةُ مَنْ يَرْسُبُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَادَّةٍ ؟
- ٦ - لِمَاذَا يَبْقَى بِمَكَّةَ بَعْضُ الطُّلَابِ بَعْدَ نَجَاحِهِمْ ؟

(ب) إِسْتَخْرِجْ الجَمْعَ مِنْ الْقِطْعَةِ السَّاِيَقَةِ وَهَاتِ الْمُفْرَدِ .

(ج) إِسْتَخْرِجْ ثَلَاثَةَ أَفْعَالِ مُضَارِعَةٍ ، وَثَلَاثَةَ أَفْعَالِ مَاضِيَّةٍ .

الْتَّدْرِيْبُ التَّانِي

اسْتَمِعْ ثُمَّ اكْتُبْ مَا سَمِعْتُ إِلَيْهِ فِي الْمَكَانِ الْمَنَاسِبِ :

(ظ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(ض)

-1
-2
-3
-4
-5
-6
-7
-8
-9
-10
-11

.....	-12
.....	-13
.....	-14
.....	-15
.....	-16
.....	-17
.....	-18
.....	-19
.....	-20
.....	-21
.....	-22
.....	-23
.....	-24
.....	-25

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ، ثُمَّ ادْخُلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ كَمَا

فِي المِثَالِ :

زَمِيلٌ

م - ي - ل - ز

أَحْمَدُ زَمِيلُ عُمَرَ فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

.....

ر - ي - ش - ط

.....

و - د - ل - ج

.....

ر - يَ - د - س

.....

ب - ش - ل

.....

ص - ق - ف

.....

م - ن - ر

ل - ي - ف

قِ - مَ - وْ - ف

د - نُ - قُ - و

ر - فَ - ا - غ

ف - رْ - ق - مِ

د - يَ - عَ - صْ

و - لُ - عُ - م

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

السَّنَةُ الْمِيلَادِيَّةُ اقْرَأْ جَهْرًا :

- في السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، هِيَ :

- | | | |
|------------------|------------------|-----------------|
| ٣ - مَارِسٌ | ٢ - فَبْرَايِير | ١ - يَانَايِر |
| ٦ - يُونِيهٌ | ٥ - مَاءِيو | ٤ - آبْرِيلٌ |
| ٩ - سِبْتَمْبِرٌ | ٨ - أَغْسْطُسٌ | ٧ - يُولِيهٌ |
| ١٢ - دِيسَمْبِرٌ | ١١ - نُوفَمْبِرٌ | ١٠ - أُكتُوبِرٌ |

- في السَّنَةِ أَرْبَعَةُ شُهُورٍ ، في كُلٍّ مِنْهَا ثَلَاثُونَ يَوْمًا. وَفِيهَا سَبْعةُ شُهُورٍ، في كُلٍّ مِنْهَا وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَقَدْ يَكُونُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا.

٣١ يَوْمًا (يَانَايِر / مَارِسٌ / مَاءِيو / يُولِيهٌ / أَغْسْطُسٌ / أُكتُوبِر / دِيسَمْبِر).

٣٠ يَوْمًا (آبْرِيلٌ / يُونِيهٌ / سِبْتَمْبِرٌ / نُوفَمْبِرٌ).

٢٩ أو ٢٩ يَوْمًا (فَبْرَايِيرٌ).

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مَثَالٌ:

مَثَالٌ:

٦ - هَلْ هَذِهِ تَيْجَاتُكُمْ ؟

نَعَمْ ، هَذِهِ تَيْجَاتُنَا.

١ - هَلْ ذَاكِرُمُ الدَّرْسَ ؟

نَعَمْ ذَاكَرْنَا.

٧ - هَلْ هَذَا زَمِيلُكُمْ ؟

.....

٢ - هَلْ تَجْحِثُمْ فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

.....

٨ - هَلْ هَذِهِ صُورُكُمْ ؟

.....

٣ - هَلْ تَوْضَأُمْ لِلصَّلَاةِ ؟

.....

٩ - هَلْ هَذَا يَبْتُكُمْ ؟

.....

٤ - هَلْ قَدَّمْتُمُ الْأَوْرَاقَ ؟

.....

١٠ - هَلْ هَذِهِ كُلِّيَّتُكُمْ ؟

.....

٥ - هَلْ كَتَبْتُمُ الدَّرْسَ ؟

.....

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَدْوَلُ دُرُوسٍ

العام الجامعي: ١٤٢٩ / ١٤٢٨ هـ

المُسْتَوَى : المُتوسِط

الموافق : ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م

التَّارِيخ : ١٤٢٨ / ١٢ / ٢٠ هـ

١,٤٠-١٢,٥٠ ١٢,٣٠-١٢ ١٢-١١,١٥ ١١,٠٥-١٠,١٥

٩,٤٥-٨,٥٥ ٨,٥٠-٨

الدَّرْسُ الْيَوْمَ	الْمَوْعِدُ	الْمَوْعِدُ	الْمَوْعِدُ	الْمَوْعِدُ	الْمَوْعِدُ	الْمَوْعِدُ
سِيرَةٌ	فِقْهٌ	عَقِيْدَةٌ	حَدِيثٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	الْسَّبْتُ	الْأَحْدَادُ
تَعْبِيرٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	قَوَاعِدٌ	صُوصُورٌ	قِرَاءَةٌ	الْاثْنَيْنُ	الْأَثْلَاثُ
نُصُوصٌ	قِرَاءَةٌ	خَطٌّ	إِمْلَاءٌ	أَصْوَاتٌ	الْأَرْبَاعُ	
إِمْلَاءٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	أَصْوَاتٌ	تَعْبِيرٌ	قَوَاعِدٌ		
حَدِيثٌ شَرِيفٌ	إِسْتِمَاعٌ	عَقِيْدَةٌ	أَدْبٌ	فِقْهٌ		

عميد معهد اللغة العربية

رئيس قسم اللغة العربية

د/ محمد خالد

د/ محمد محمود

أَسْئِلَةٌ حَوْلَ جَدْوَلِ الدُّرُوسِ

إِقْرَأْ جَدْوَلَ الدُّرُوسِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ :

- ١ - كَمْ عَدْدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ؟
- ٢ - كَمْ مَادَّةً يَدْرُسُهَا الطُّلَابُ فِي الْأُسْبُوعِ؟
- ٣ - لَأَيِّ مُسْتَوَىً هَذَا الجَدْوَلُ؟
- ٤ - كَمْ عَدْدُ الدُّرُوسِ لِكُلِّ مَادَّةٍ فِي الْأُسْبُوعِ؟
إِمْلَأْ هَذَا الجَدْوَلُ

عَدْدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ	الْمَادَّةُ

- ٥ - متى يبدأ العمل بهذا الجدول (اكتب الإجابة بالحروف).
- ٦ - ما اسم القسم الذي أعدَّ الجدول؟
- ٧ - من هو رئيس هذا القسم؟
- ٨ - كم يوماً يدرسُ الطالبُ في الأسبوع؟
- ٩ - متى يدرسُ الطالبُ مادةَ الاستماع؟
- ١٠ - في أيِّ درسٍ في الأسبوع يتعلَّم الطالبُ الخطَّ العربيَّ؟
- ١١ - ماذا يتَّعلَّم الطالبُ في الدرسِ الأوَّلِ يومَ الثلاثاء؟
- ١٢ - كم يوماً للعطلة في الأسبوع؟
- ١٣ - كم درساً للأدبِ والنصوصِ في الأسبوع؟
- ١٤ - كم درساً للحدِيثِ الشرِيفِ والسيرةِ النبويةِ؟
- ١٥ - كم دقةَ طولِ الاستراحة؟
- ١٦ - متى يبدأ وقتُ الصلاة . ومتى ينتهي؟
- ١٧ - ما اسم الصلاة في هذا الوقت؟
- ١٨ - كم دقةَ للدرسِ الواحدِ؟
- ١٩ - كم عدد ساعاتِ اليومِ الدراسيِ؟
- ٢٠ - كم عدد دروسِ الأصواتِ في الأسبوع؟

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ :

- | | |
|--------------------|--|
| ١ - سَنَةٌ | (فَصْلٌ - شَهْرٌ - عَامٌ) |
| ٢ - جَهَّزَتْ | (أَكَلْتَ - أَعْدَتْ - أَخْرَجْتَ) |
| ٣ - مَاعِدَا | (إِلا - سُوفَ - إِذَا) |
| ٤ - بَيَانَاتٍ | (مَعْلُومَاتٍ - مَوَادٍ - مَقْرَراتٍ) |
| ٥ - اِمْتِحَانٌ | (رَسْتِيجُ - اِخْتِبَارٌ - زَمَانٌ) |
| ٦ - مُرْتَفِعَةٌ | (طَابِيقٌ - فَرِيضَةٌ - عَالِيَةٌ) |
| ٧ - شَمَالٌ | (يَسَارٌ - فَوْقَ - شَرْقٌ) |
| ٨ - قَامَ | (نَامَ - وَقَفَ - ذَهَبَ) |
| ٩ - مِمَّا يَلِيهِ | (مِنْ وَرَائِكَ - مِنْ بَعِيدٍ - مِنْ أَمَامِكَ) |
| ١٠ - جَاءَ | (خَرَجَ - حَضَرَ - ذَهَبَ) |
| ١١ - الْمَؤْهَلٌ | (الشَّهَادَةُ - الْعُمَرُ - النَّجَاحُ) |
| ١٢ - مَرْحَبًا | (سَهْلًا - جَهْرًا - أَهْلًا) |
| ١٣ - أَحْتَاجٌ | (أُرِيدُ - أَذَاكُ - أُحَاوُلُ) |
| ١٤ - بِجِوارٍ | (بِدَائِيَةٌ - جَنْبٌ - جَدْوَلٌ) |
| ١٥ - قَلْ | (قِفْ - زَدْ - تَكَلَّمُ) |
| ١٦ - سَأَخْرُجُ | (سَأَدْخُلُ - سَوْفَ أَذْهَبُ - سَوْفَ أَحْضُرُ) |

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

أَكْمَلْ كَالْمِثالِ :

المِثال : نَحْنُ الآنَ فِي الْخَامِسَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ .

مُنْذُ مَتَى بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ الصِّيَامَ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ) مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ يَوْمًا .

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ) مُنْذُ أَسْبُوعَيْنِ .

١ - أَغْلَقَ الْمَعَهُدُ بَابَ قَبْولِ الْطَّلَبَاتِ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مُحَرَّمٍ . نَحْنُ
الآنَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ .

مُنْذُ (شَهْرٌ)

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ)

مُنْذُ (يَوْمٌ)

٢ - نَحْنُ الآنَ فِي التَّاسِعَ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ قَدْ
سَافَرَ إِلَى بَلْدِهِ فِي الْخَامِسِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ .

مُنْذُ مَتَى سَافَرَ مُحَمَّدٌ إِلَى بَلْدِهِ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ)

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ)

٣- تَحْنُ الآنَ فِي عَامِ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهِجْرَةِ .
مُنْذُ مَتَى هَاجَرَ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ
الْمُنْوَرَةِ .

مُنْذُ (قرن)

مُنْذُ (عقد)

مُنْذُ (سنة)

٤- بَدَأَتِ الدَّرَاسَةُ فِي جَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودِ سَنَةَ ١٣٧٧ هـ مِنْ
الْهِجْرَةِ . تَحْنُ الآنَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهِجْرَةِ .
مُنْذُ مَتَى بَدَأَتِ الدَّرَاسَةُ فِي هَذِهِ الْجَامِعَةِ ؟

مُنْذُ (قرن)

مُنْذُ (عقد)

مُنْذُ (سنة)

٥- فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ . تَحْنُ الآنَ فِي
السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ .

مُنْذُ مَتَى فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ؟

مُنْذُ (ساعة)

مُنْذُ (دقيقة)

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ

الَّذِي - الَّتِي - الَّذان - الَّلَّاتُ - الَّذِينَ - مَنْ - ما

ضعْ اسْمَ الموصول المناسبَ :

- ١ - حَضَرَتِ الْمُوَظَّفَةُ تَعْمَلُ فِي قِسْمٍ الطَّالِبَاتِ.
- ٢ - هَذَا سَمِعْتُهُ فِي دَرَسِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ .
- ٣ - لَا يَضِيقُ عِنْدَ اللهِ أَجْرٌ يُحْسِنُ الْعَمَلَ.
- ٤ - تَجَحَّتِ الطَّالِبَاتُ كَانَتَا مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٥ - قَابَلْتُ الْمُدَرِّسَيْنَ يُعَلِّمُونَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ فِي الْمَعَهْدِ.
- ٦ - هَذَا هُوَ الْكِتَابُ دَرَسْتُهُ فِي مُقْرَرِ الْفِقْهِ.
- ٧ - حَضَرَ الْمُوَظَّفَانُ يَعْمَلُانِ فِي قِسْمٍ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أَكْمِلُ الْجُملَ الْآتِيَةَ :

- ١ - هذان الطالبان
- ٢ - التي تُعدُّ الطعامَ كُلَّ يَوْمٍ.
- ٣ - هَذَا هُوَ التَّدْرِيبُ الَّذِي
- ٤ - هُمَا الْقَلْمَانُ أَخْذُوهُمَا مِنْ زَمِيلِي.
- ٥ - هُنَّ الطَّالِبَاتُ نَجَحْنَ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ٦ - هُمُ الْطُّلَابُ رَسَبُوا مَرَّةً ثَانِيَةً.
- ٧ - تِلْكَ هِيَ السَّيَارَةُ سَافَرْتُ بِهَا.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

حَرَكَاتُ الْأَسْمَاءِ

أَكْمَلْ كَالْمِثَالِ :

الاسم المجرور	الاسم المنصوب	الاسم المرفوع	الحركات	الجملة
.....	الدَّرْسَ	مُحَمَّدٌ		كَتَبَ مُحَمَّدٌ الدَّرْسَ
المَدْرَسَةُ	الْتَّلَمِيذُ		ذهبَ التَّلَمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ
الْمُوَظَّفُ	الْكِتَابَ	الْطَّالِبُ		أَخَذَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ مِنْ الْمُوَظَّفِ
.....		شَاهَدَ الْوَلُدُّ الْأَسَدُ فِي الْحَدِيقَةِ.
.....		فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
.....		جَهَزَتِ الْبَيْتُ الْمَائِدَةَ لِلْغَدَاءِ.
.....		تَسِيرُ الْحَافَلَاتُ فِي الْمَسَاءِ.
.....		تَهْبِطُ الطَّائِرَاتُ فِي الْمَطَارِ.
.....		تَخِيطُ الْأُمُّ الثِيَابَ.
.....		تَبْكِيِ الْبَيْتُ.
.....		يَسْجُدُ الرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ.
.....		يَتَنَاوِلُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.
.....		يَأْكُلُ الْوَلُدُ الْبَامِيَّةَ.
.....		يَحْفَظُ الْأَطْفَالُ الْقُرْآنَ.
.....		يَقْطَعُ الْأَبُ الْفَاكِهَةَ لِلْأَبْنَاءِ.
.....		أَخْدَثَتِ الْقَلَمُ مِنْ مُحَمَّدٍ.
.....		تَقِفُ الْبَيْتُ عَلَى السَّجَادَةِ.

التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ



ذَلِكَ مَقْعِدٌ



هَذَا كُرْسِيٌّ



تِلْكَ سَيَارَةٌ



هَذِهِ دَرَاجَةٌ



.....

.....

أُولَئِكَ مُدَرِّسُونَ

هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ

أُولَئِكَ مُعَلِّمَاتُ

هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتُ

مِنْ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

مِنْ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

ذَلِكَ

هَذَا

تِلْكَ

هَذِهِ

أُولَئِكَ

هَؤُلَاءِ

ضَعُ اسْمَ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

ضَعُ اسْمَ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

النافذةُ كَبِيرَةٌ.

البَابُ كَبِيرٌ.

الرَّجُلُ يُقِيمُ الصَّلَاةَ.

القَلْمُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الطالبةُ تذهبُ إِلَى الجَامِعَةِ

الْتَّلْمِيذَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الطباسيرُ فِي الصُّندُوقِ.

الْمُعَلِّمَةُ فِي مَدْرَسَةِ أُمِّ الْقُرَى.

المُعَلِّمُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الْجَزَّارُونَ فِي السُّوقِ.

الْمُسِلِّمَاتُ يُصَلِّينَ.

الْطَّالِبَاتُ يَجْتَهَدْنَ.

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ :

- ١ - كَمْ عَدْدُ الصَّلَوَاتِ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٢ - كَمْ عَدْدُ الْأَصَابِعِ فِي الْيَدِ الْوَاحِدَةِ ؟
- ٣ - كَمْ عَدْدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ ؟
- ٤ - كَمْ رَكْعَةً فِي صَلَاةِ الظُّهُرِ ؟
- ٥ - كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ ؟
- ٦ - كَمْ يَوْمًا فِي شَهْرِ يَانِيَرِ ؟
- ٧ - كَمْ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ ؟
- ٨ - كَمْ عَدْدُ سَاعَاتِ الدَّرَاسَةِ فِي الْيَوْمِ فِي مَعْهَدِكَ ؟
- ٩ - كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ١٠ - كَمْ طَالِبًا مَعَكَ فِي حُجْرَةِ الدَّرَاسَةِ ؟
- ١١ - كَمْ مُعَلِّمًا يُدْرِسُ لَكَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟
- ١٢ - كَمْ طَابِقًا فِي بَيْتِكَ ؟
- ١٣ - كَمْ مَادَةً تَدْرُسُ فِي مَعْهَدِكَ ؟
- ١٤ - كَمْ عَدْدُ الجَامِعَاتِ فِي بَلَدِكَ ؟
- ١٥ - كَمْ عَدْدُ فُصُولِ السَّنَةِ ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

صَعْ كُلًّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

(ج)

(ب)

(أ)

مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ: مِنْ حُرُوفِ المَكَانِ:

- | | | |
|-----------|-------------|---------------|
| ١ - مِنْ | ١ - أَمَامَ | ١ - صَبَاحًاً |
| ٢ - إِلَى | ٢ - فَوْقَ | ٢ - مَسَاءً |
| ٣ - عَنْ | ٣ - تَحْتَ | ٣ - صَيْفًاً |
| ٤ - فِي | ٤ - خَلْفَ | ٤ - شِتَاءً |
| ٥ - عَلَى | ٥ - وَرَاءَ | ٥ - ظُهْرًا |
| ٦ - بِـ | ٦ - حَوْلَ | ٦ - يَوْمًاً |
| ٧ - لِـ | ٧ - يَمِينَ | ٧ - عَامًاً |
| | ٨ - يَسَارَ | |

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

مَا نَوْعٌ كُلٌّ كَلِمَةٌ مِمَّا يَأْتِي :

رقم	الكلمة	اسم إشارة	اسم موصول	ضمير منفصل	أداة استفهام
١	هل
٢	هذه
٣	التي
٤	اللذان
٥	الهمزة (أ)
٦	ماذا
٧	لماذا
٨	أنا
٩	نحن
١٠	اللذان
١١	أولئك
١٢	هاتان
١٣	هذا
١٤	هؤلاء

.....	أَنْتَ	١٥
.....	هُوَ	١٦
.....	هُنَّ	١٧
.....	اللَّاتِي	١٨
.....	ذَلِكَ	١٩
.....	تَلَكَ	٢٠
.....	أَنْتِ	٢١
.....	أَيْنَ	٢٢
.....	مَتَىٰ	٢٣
.....	أَشْمَ	٢٤
.....	أَنْثِمَا	٢٥
.....	الَّذِينَ	٢٦
.....	كَمْ	٢٧
.....	كَيْفَ	٢٨
.....	مَا ؟	٢٩

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حُرُوفُ الْهِجَاءِ

رَقْمٌ	الْحَرْفُ	حَرْكَةُ الْحَرْفِ	شَكْلُ الْحَرْفِ	إِسْمُ الْحَرْفِ
١	أَ	أَ أَ أَ	أَ	أَلْفٌ
٢	بَ	بَ بَ بُ	بَ	بَاءُ
٣	تَ	تَ تَ تُ	تَ	تَاءُ
٤	ثَ	ثَ ثَ ثُ	ثَ	ثَاءُ
٥	جَ	جَ جَ جُ	جَ	جِيمٌ
٦	حَ	حَ حَ حُ	حَ	حَاءُ
٧	خَ	خَ خَ خُ	خَ	خَاءُ
٨	دَ	دَ دَ دُ	دَ	دَالٌ
٩	ذَ	ذَ ذَ ذُ	ذَ	ذَالٌ
١٠	رَ	رَ رَ رُ	رَ	رَاءُ
١١	زَ	زَ زَ زُ	زَ	زَايٌ
١٢	سَ	سَ سَ سُ	سَ	سِينٌ
١٣	شَ	شَ شَ شُ	شَ	شِينٌ
١٤	صَ	صَ صَ صُ	صَ	صَادٌ
١٥	ضَ	ضَ ضَ ضُ	ضَ	ضَادٌ
١٦	طَ	طَ طَ طُ	طَ	طَاءُ

إِسْمُ الْحَرْفِ	شَكْلُ الْحَرْفِ	حَرْكَةُ الْحَرْفِ	الْحَرْفُ	رَقْمُ
ظاء	ظ	ظَ ظِ ظُ	ظ	١٧
عَيْنٌ	ع ع	عَ عِ عُ	ع	١٨
غَيْنٌ	غ غ	غَ غِ غُ	غ	١٩
فاء	ف ف	فَ فِ فُ	ف	٢٠
قاف	ق ق	قَ قِ قُ	ق	٢١
كاف	ك ك	كَ كِ كُ	ك	٢٢
لام	ل ل	لَ لِ لُ	ل	٢٣
ميم	م م	مَ مِ مُ	م	٢٤
ئون	ن ن	نَ نِ نُ	ن	٢٥
هاء	ه ه	هَ هِ هُ	ه	٢٦
واو	و و	وَ وِ وُ	و	٢٧
ياء	ي ي	يَ يِ يُ	ي	٢٨

أَكْمَلُ الْحَوَارِ :

أَحْمَدُ : هَلْ إِلَى بَلْدَكِ يَا كَمَالُ ؟

كَمَالُ : نَعَمْ ، إِلَى

أَحْمَدُ : لِمَاذَا ؟

..... كَمَالُ :

أَحْمَدُ : تُسَافِرُ ؟

كَمَالُ : بَعْدَ الْإِمْتِحَانِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَحْمَدُ : وَمَتَى يَبْدأُ ؟

كَمَالُ : يَوْمَ

أَحْمَدُ : أَيَّامُ الْإِمْتِحَانِ ؟

كَمَالُ : سَيِّةُ

..... أَحْمَدُ :

كَمَالٌ : نَعَمْ، يَنْتَهِي الْإِمْتِحَانِ يَوْمٌ

أَحْمَدُ : هَلْ دُرُوسُكِ ؟

كَمَالٌ : نَعَمْ، دُرُوسُيِ.

أَحْمَدُ : مَرَّة رَاجَعْتِ الْمُوَادَّ ؟

كَمَالٌ : ثَلَاثَ

أَحْمَدُ : لَكَ النَّجَاحِ بِتَقْدِيرِ (.)

كَمَالٌ : و أَيْضًاً .

أَحْمَدُ : فِي اللَّهِ ؟

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اكتب حواراً بينك وبين زميلك حول ما يلي :

- لماذا تتعلم اللغة العربية؟
- كيف التحقت بالمعهد؟
- ما المواء الذي تدرسه؟
- ماذا تعلمت من العربية حتى الآن؟
- ماذا تريد أن تتعلم بعد ذلك؟
- ماذا عرفت من الآيات والأحاديث؟
- ماذا تنوی أن تعمل بعد الانتهاء من الدراسة؟

.....
الخ.....

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اكتب ما يملئ عليك :

.....
.....
.....
.....
.....

التَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

اقرأ :

(٩٦) سورة العلق مكية وآياتها
١٩ وهي أول ما نزل من القرآن

﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلْقٍ
﴿أَقْرَأْ وَرَبَّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٢﴾ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَنْ ﴿٣﴾ عَلَمَ
الْإِنْسَنَ مَا لَهُ يَعْلَمُ ﴿٤﴾ ﴿٥﴾

مُحتَوى الكتاب

الصفحة	الموضوعات
١	تقديم الكتاب
٣	مقدمة
٩	الوحدة الأولى
١١	الدرس الأول : في حجرة الدراسة (أ)
١٦	الدرس الثاني : في حجرة الدراسة (ب)
٢٢	الدرس الثالث : المرور
٣٠	الدرس الرابع : السوق
٤٣	الدرس الخامس : أفعال
٥٠	الدرس السادس : مراجعة
٥٣	الوحدة الثانية
٥٥	الدرس السابع : الطيب
٦٥	الدرس الثامن : الماءدة
٧٥	الدرس التاسع : البيت
٨٥	الدرس العاشر : المطرار

الصفحة

الموضوعات

٩٤ الدرسُ الحَادِيَ عَشَرَ : حَدِيقَةُ الْحَيَّاَتِ
١٠٣ الدرسُ التَّانِيَ عَشَرَ : مُراجَعَةٌ
١٠٩ الْوَحْدَةُ التَّالِكَهُ
١١١ الدرسُ التَّالِثُ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (أ)
١٢٥ الدرسُ الرَّابِعُ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (ب)
١٤٢ الدرسُ الْخَامِسُ عَشَرَ : فِي الْبَيْتِ
١٥٩ الدرسُ السَّادِسُ عَشَرَ : فِي الْمَطْبِخِ
١٧٥ الدرسُ السَّابِعُ عَشَرَ : غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ
١٩٤ الدرسُ التَّامِنُ عَشَرَ : مُراجَعَةٌ
٢١١ الْوَحْدَةُ الرَّابِعَهُ
٢١٣ الدرسُ التَّاسِعُ عَشَرَ : أُسْرَةُ بَكْرٍ
٢٣٨ الدرسُ العِشْرُونُ : الأُسْرَةُ تَسْوِضُ
٢٦٤ الدرسُ الْحَادِيَ وَالْعِشْرُونُ : الأُسْرَةُ تُصَلِّي الْمَغْرِبَ
٢٨٩ الدرسُ التَّانِيَ وَالْعِشْرُونُ : حَوْلَ الْمَائِدَهُ
٣١٢ الدرسُ التَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ : فِي الْمَسَاءِ

الصفحة

الموضوعات

٣٣٦ الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ : مُرَاجَعَةٌ ..
٣٥٣ الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ
٣٥٥ الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونُ : الْعَرَبِيَّةُ لِغَةُ الْقُرْآنِ ..
٣٨٠ الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونُ : فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ..
٤٠٧ الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ : أَحْمَدُ يَسَّلِّمُ الْكُتُبَ ..
٤٣٥ الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ : جَدُولُ الْإِمْتِحَانِ ..
٤٦٤ الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونُ : نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ ..
٤٩٤ الدَّرْسُ الْثَلَاثُونُ : مُرَاجَعَةٌ ..
٥٢٣ مُحتَوى الْكِتَابِ ..